

Музика, живе в серці людини,
не замовкаючи ані хвилини.

Музика – частка людського життя.



ТЕМА. Знайомство з музикою білоруського народу.







- Сорочка вишиванка
- корсет
- Плахта
- Під'юопник
- пазушка
- шаровари

Плахта – це своєрідна юбка, яка обмотується наколо талії, закріпляється ззаду, яка оздоблюється орнаментами



ВІНОЧОК ТА ЧОБІТКИ



Білоруський народний костюм



Сарафан

Пояс

Вишиванка

Шаровари

Білоруський народний костюм

Кокошник

безрукавка

фартух

Довга спідниця













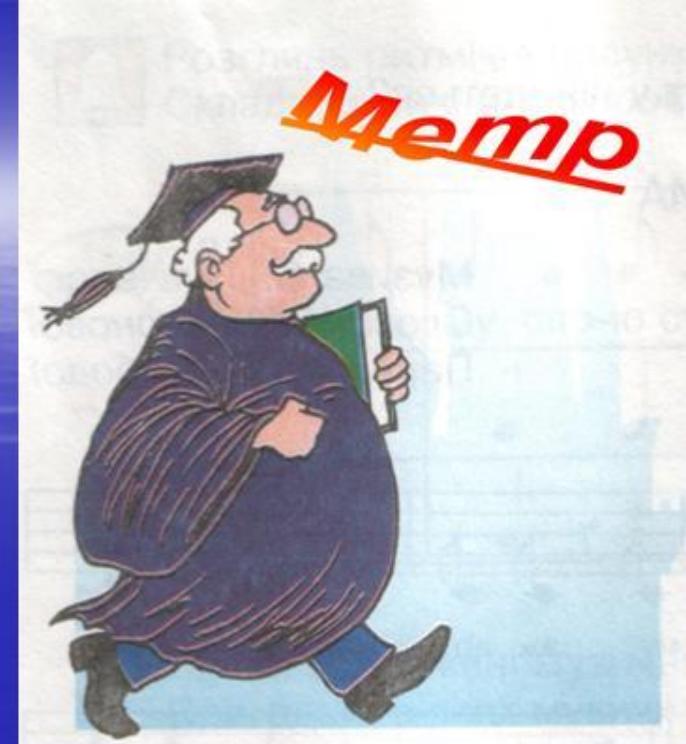
Колись у нотнім домі
Жили усім відомі
І нам також знайомі
Малесенькі значки.
Сиділи без турботи
На нотоносці ноти
І по лінійках нотних
Стрибали залюбки.



Про справи, і забави
Сягали через край.
А виконавець книгу
Розгорне – справжнє лихо:
Все сплуталось у нотах –
І спробуй тут заграй!



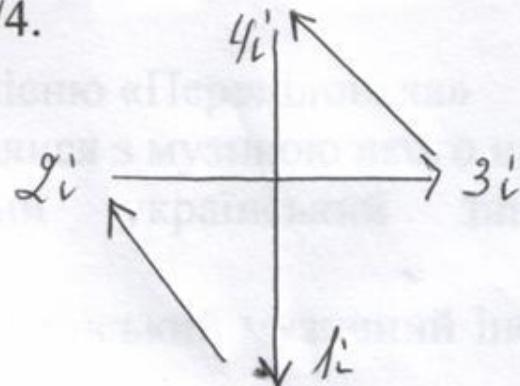
Та якось в нотне місто
Приїхав урочисто
Метр – мудрий чарівник.
Поставив він сміливо
На нотнім стані зліва



Лише дві цифри –
І сталося справжнє диво:
Ці цифри некваліво,
І зручно і красиво, без зайвих гучних слів
Всі ноти розмістили
В малі хатинки вміло –
Весь нотоносець розмір
На такти поділив.

Нотна грамота

Давайте пригадаємо розмір 4 /4.



поділити пісню на такти та проспівати її з тактуванням:

Handwritten musical notation for a 4/4 piece. The notation consists of a treble clef, a 4/4 time signature, and a series of eighth and sixteenth note patterns. Below the notation are two lyrics:

1. А ми про-со сі-я-ми, сі-я-ми! Ой дів ча-ю сі-я-ли, сі-я-ли!

2. А ми но-не о-ре-мо, о-ре-мо! Ой дів ча-ю о-ре-ши, о-ре-ши!

Перепілочка

Білоруська народна пісня

Наспівно

p Gm D₇ Gm D₇ Gm

На-ша пе - ре - піл - ка ста - рень - ко - ю ста - ла.

тиж мо - я, тиж мо - я, пе - ре - пі - лоч - ка,

тиж мо - я, рід - на - я, пе - ре - пі - лоч - ка.

Наша перепілка старенькою стала.

Приспів: Ти ж моя, ти ж моя перепілочка,
Ти ж моя рідная перепілочка.
(Повторюється після кожного рядка)

А у перепілки заболіли ніжки.

А у перепілки спинка заболіла.

А у перепілки голівонька болить.



Музика народна, плекає
рідну мову і береже народ.

