

**Урок технологии во 2 классе**

Происхождение натуральных тканей. Их свойства



## Задачи урока:

- Дать представление о происхождении натуральных тканей, их видах и свойствах.
- Учить работать с информацией; расширять личный опыт учащихся.
- Развивать исследовательские качества, умения классифицировать результаты наблюдений.  
развивать наблюдательность, внимание, умение сравнивать, анализировать, рассуждать.  
развивать конструкторско-технологические способности и интересы.



# ОДЕЖДА



- Почему мы носим одежду?
- Из чего (из каких материалов) сделана ваша одежда?
- Кто разработал модель и конструкцию одежды?

(Модельер, закройщик.)



- Кто сшил?

(Портной.)

- Эти профессии современные или древние?

# Первобытные люди



- Во что одевались первобытные люди?
- Чем они питались?
- Почему у них возникла потребность в другой одежде?



• Но стремление к удобству, красоте, практичности побуждало людей искать новые материалы и конструкции одежды. Они стали думать: чем заменить шкуры? Из чего можно сделать одежду разного назначения — чтобы согревала в холод и давала прохладу в жару, чтобы была удобной мужчинам для охоты, женщинам для домашней работы, детям для игр?



- Когда – то давно древние люди одомашнили диких животных. Ухаживая за скотом, что пух и шерсть овец, коз, кроликов хорошо сохраняет тепло и согревает от холода. Так люди догадались, что пух и шерсть можно использовать для получения тёплых тканей.



# Одежда из шерстяных тканей

## Шерстяные ткани



Овца



Коза



Кролик

Драп  
Сукно  
Бостон



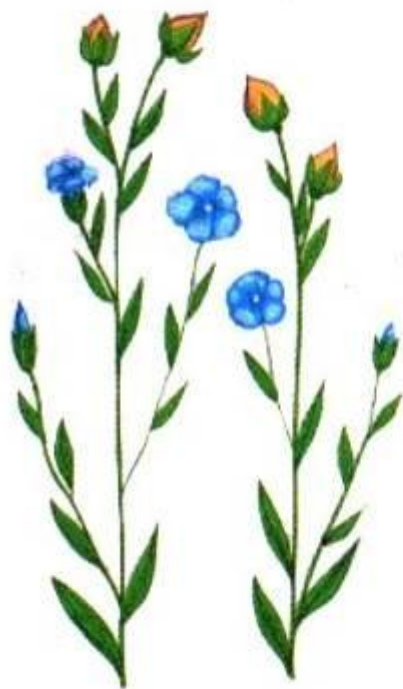
• Наблюдая за растениям  
люди обнаружили, что  
лён, хлопок и другие  
волокнистые растения  
могут стать сырьём для  
прохладных,  
впитывающих влагу  
тканей и ваты.





# Одежда из льняных тканей

## Льняные ткани



Лён

Холст  
Полотно  
Тик



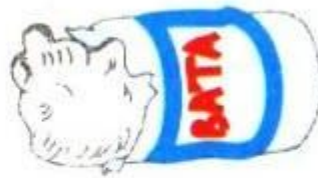
# Одежда из хлопчатобумажных тканей

## Хлопчатобумажные ткани



Хлопчатник

Ситец  
Сатин  
Бязь  
Байка  
Вельвет



- Наблюдая за насекомыми, люди заметили, что гусеница шелкопряда вырабатывает очень тонкие и прочные нити, и стали делать из этих нитей шёлковые ткани.



# Одежда из шелковых тканей

## Шёлковые ткани



Шёлк  
Крепдешин  
Атлас  
Бархат



Тутовый шелкопряд  
(бабочка, гусеница, кокон)

## Это интересно



- История разведения бабочки тутового шелкопряда связана с древним Китаем, – страной, долгие годы хранившей тайну изготовления изумительной ткани – шелка. В древних китайских рукописях шелковичный червь впервые упоминается в 2600 г. до н.э.. Китайцы умели хранить свои тайны – любая попытка вывезти бабочек, гусениц или яйца шелкопряда каралась смертью.
- Но все тайны когда-нибудь раскрываются. Так произошло и с производством шелка. Сначала некая самоотверженная китайская принцесса в IV в. н.э., выйдя замуж за короля малой Бухары, принесла ему в дар яйца шелковичного червя, спрятав их в своей прическе. Спустя примерно 200 лет, в 552 г., к императору Византии Юстиниану явились два монаха, которые предложили за хорошее вознаграждение доставить из далекого Китая яйца шелкопряда. Юстиниан согласился. Монахи отправились в опасное путешествие и в том же году вернулись, принеся яйца шелкопряда в своих полых посохах. Юстиниан вполне осознавал важность своей покупки и специальным указом велел разводить шелкопрядов в восточных районах империи.



• Ткани, получаемые из шерсти и пуха животных, волокон растений, нитей шелкопряда, называют **натуральными**.

**НАТУРАЛЬНЫЕ  
ВОЛОКНА**

**Растительного  
происхождения**

**Животного  
происхождения**

**Лен**

**Хлопок**

**Шерсть**

**Шелк**

**Стебель  
растения**

**Пушистые  
волоски,  
покрывающие  
семена растения**

**Волосной  
покров животных**

**Тонкая нить,  
Выделяемая  
гусеницей**

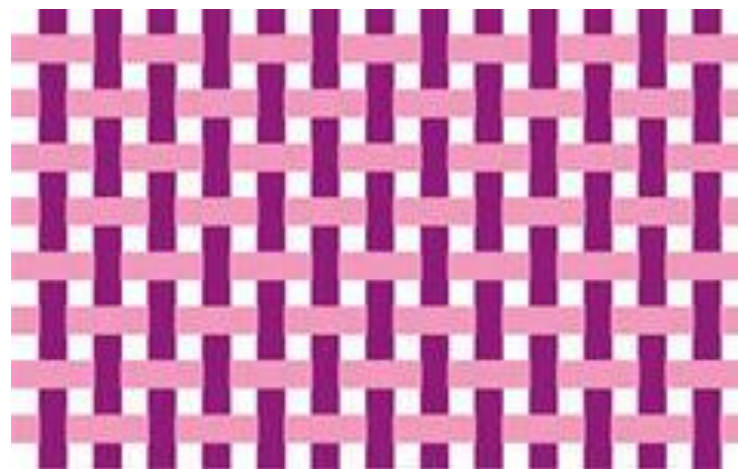
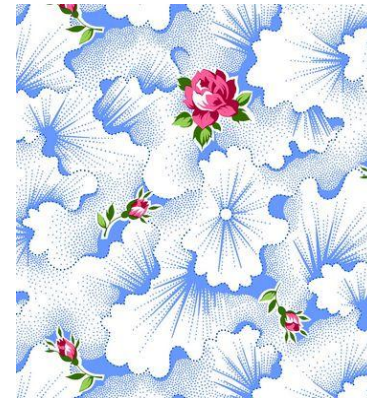
# Исследование свойств и строения натуральных тканей

- Рассмотрите кусочки тканей, находящихся на вашем рабочем месте.
- Выбери четыре лоскутка разных натуральных тканей. Сравни их свойства.
- Возьми в руки, погладь, помни, согни, переверни. Расскажи о своих ощущениях.
- Попробуй разорвать лоскутки, разрезать. Опустить образцы по очереди в воду. Вынь. Расскажите о полученных результатах.
- Чем похожи и чем различаются ткани? Сравните свойства ткани со свойствами бумаги.
- Какие похожие свойства есть у ткани и бумаги?
- Перечислите все свойства бумаги и ткани.



# Исследование и определение строения ткани

- Рассмотрите кусочек ткани с утолщёнными нитями полотняного переплетения.
- Из чего состоит лоскуток? Как устроена ткань?
- А бумага имеет такое же строение, как ткань?
- Попробуй вытянуть ниточку с одной стороны, с другой.
- Потяните кусочек ткани в разные стороны. Как тянется ткань, вдоль или поперёк?





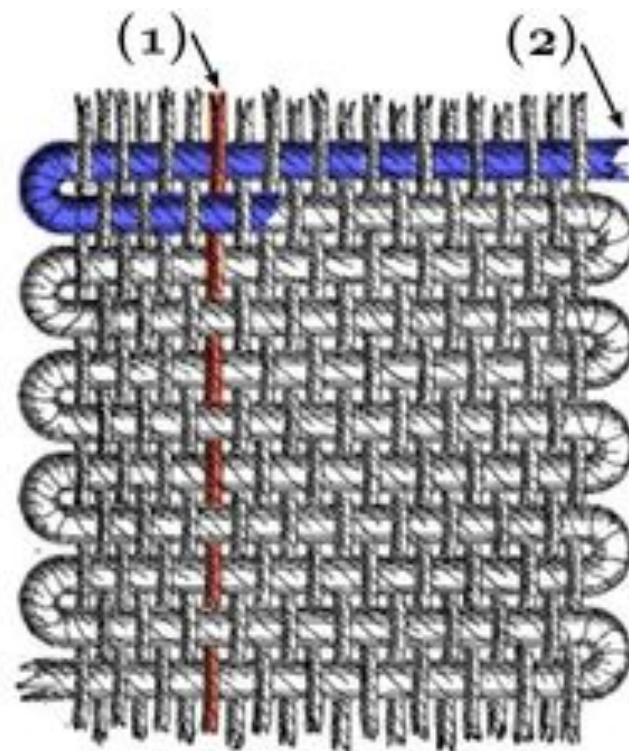
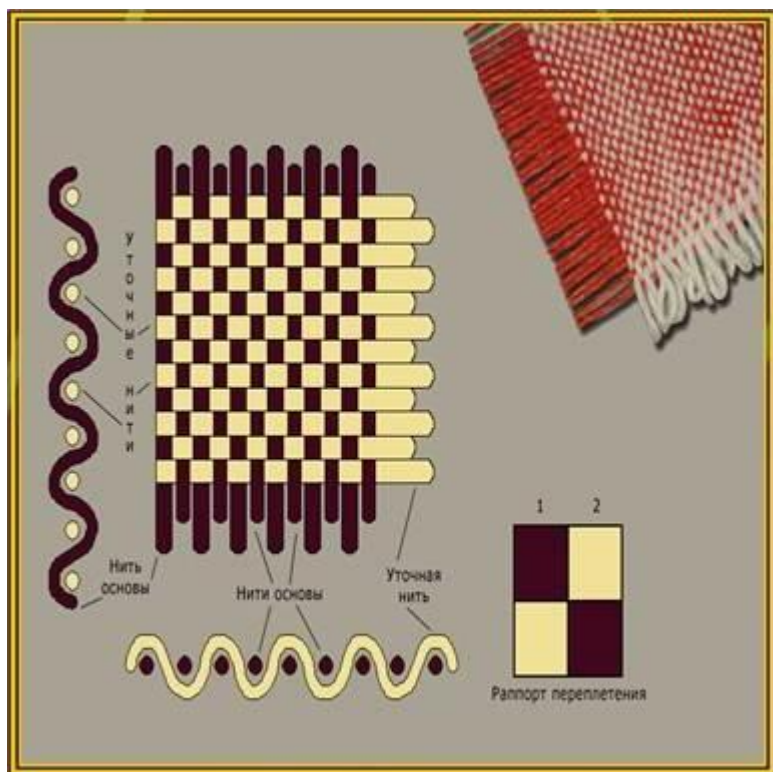
# Направления нитей ткани

• продольное

**ОСНОВА**

• поперечное

**УТОК**



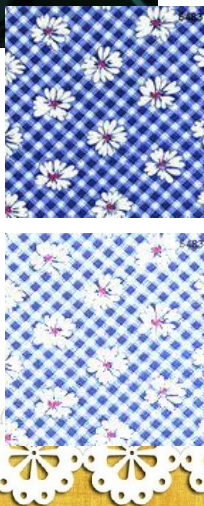
# Лицевая и изнаночная сторона

- Рассмотрите ткань с обеих сторон и сравните окраску.
- Та сторона одежды, которую мы видим снаружи (более яркая по окраске), называется **лицевой**. Обратная сторона ткани (в изделиях она внутренняя) — **изнаночная**.



- Цвет сторон в хлопчатобумажных тканях различается потому, что при их окрашивании краска накатывается с лицевой стороны. То есть краска поступает на барабан с рисунком, а ткань прокатывается по барабану. Но есть и такие ткани, у которых рисунок чёткий с двух сторон. Эти ткани сотканы из разноцветных нитей.

- Не у всех тканей лицевая и изнаночная стороны ярко выражены, особенно это характерно для шерстяных тканей и льняного полотна.



# Практическая работа 1

1. Разделите имеющиеся у вас лоскутки тканей по цветовому сочетанию.
2. Определите лицевую и изнаночную сторону.
3. Разметьте с помощью шаблона лепестки цветов.
4. Наклейте их на плотную основу клеем ПВА, создайте собственную коллекцию.





**Спасибочки !**