



# Искусство высокой классики

(450-410 гг. до н. э.)

---

Выполнила: студентка гр. 31805 ФХКиИИ  
Королёва Дарья Андреевна  
Проверила: доцент, кандидат  
искусствоведения Колчева Эльвира  
Мазитовна

# Архитектура высокой классики



## Храм Посейдона на мысе Сунион

440 г. до н. э.

кол-во колонн: 16шт

длина колоннады 31,12 м

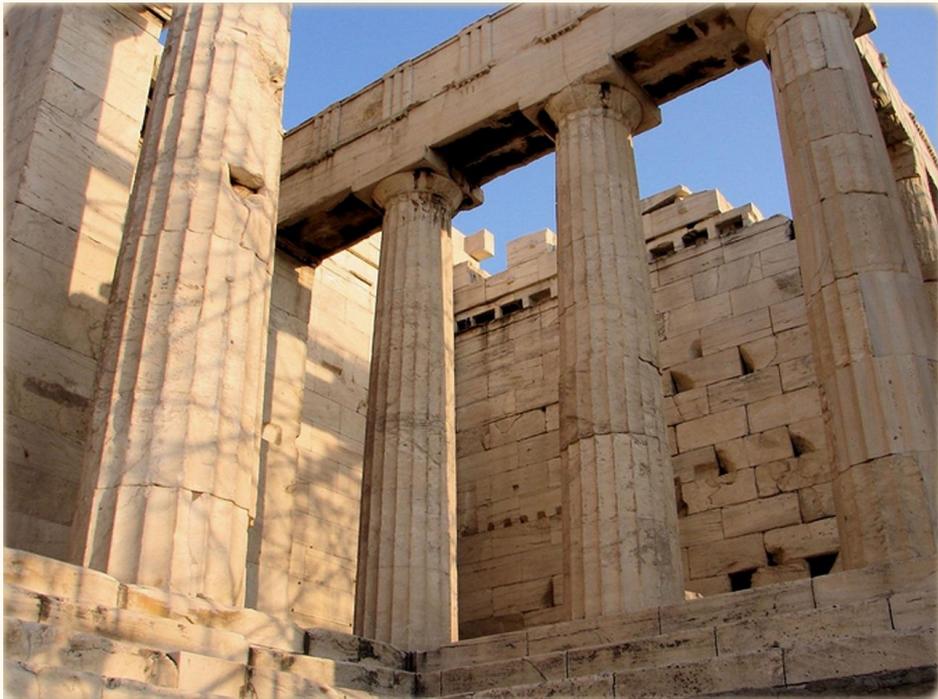
ширина колоннады 13,47 м

# Акрополь в Афинах



Скалистый холм высотой 156 м





## Парадный вход Пропилеи



# Храм Ники Аптерос (Бескрылой Победы)



# Храм Парфенон в Акрополе

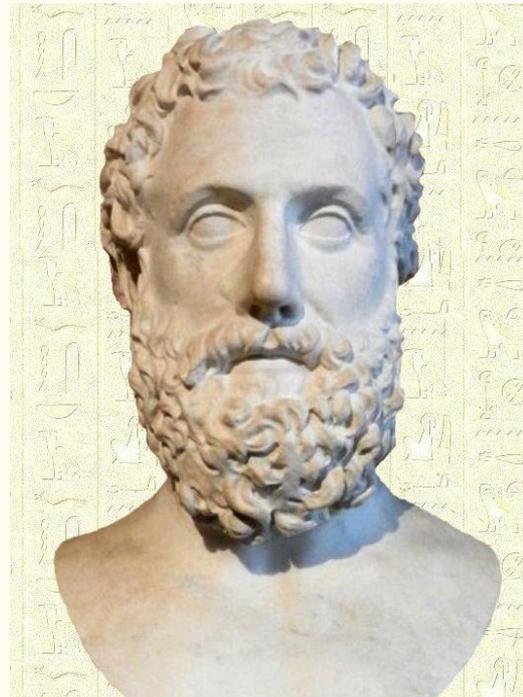
447-438 гг. до н.э.  
Архитекторы  
Иктин и Калликрат  
пентелийский  
мрамор  
высота более 70 м  
ширина 30 м





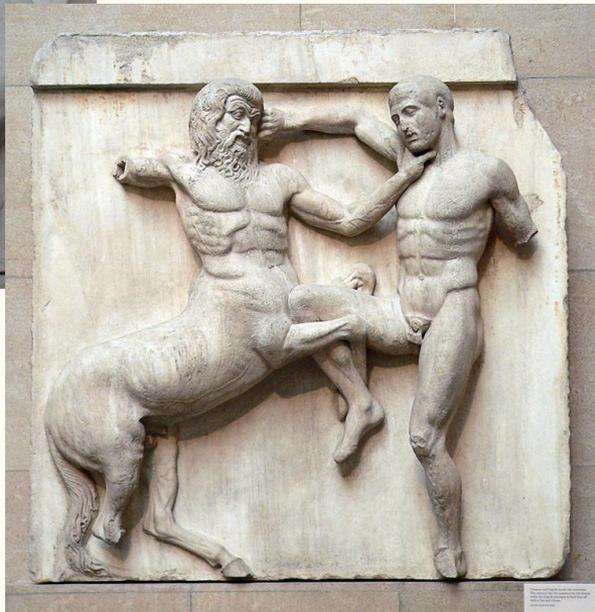
## Статуя Афины Промахос

середина 5 в. до н.э.  
бронза  
высота 7 м



**Скульптор Фидий**  
(490-430 гг. до н.э.)

Борьба лапифа с кентавром. Фидий и его ученики. Метопы Парфенона. Мрамор. Лондон. Британский музей.



Фидий и его ученики. Кефал, или Тезей с  
восточного фронтона Парфенона. Мрамор.  
Лондон. Британский музей.



Юноши-всадники. Фидий и его ученики. Фрагмент  
фриза Парфенона. Мрамор. Лондон. Британский музей.



Афинские девушки. Фидий и его ученики.  
Фрагмент фриз Парфенона. Мрамор. Париж.  
Лувр.

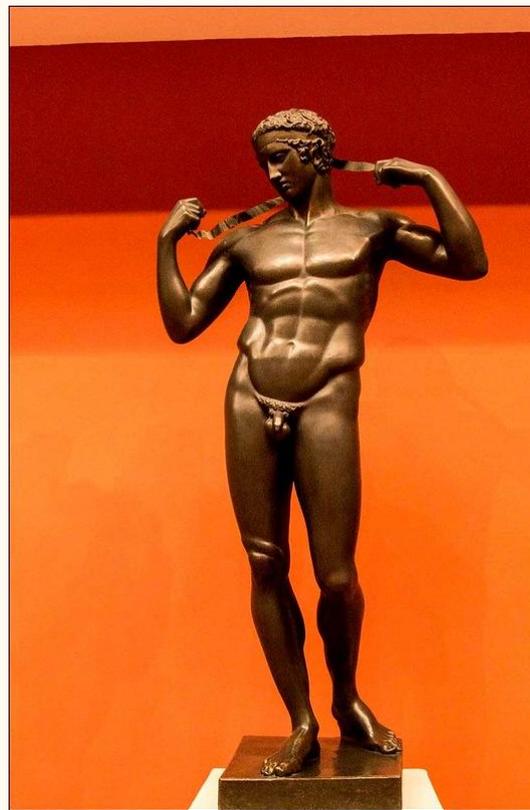




**Поликлет. Диадумен.**

Около 420 г. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного бронзового оригинала.

Афины. Национальный музей.

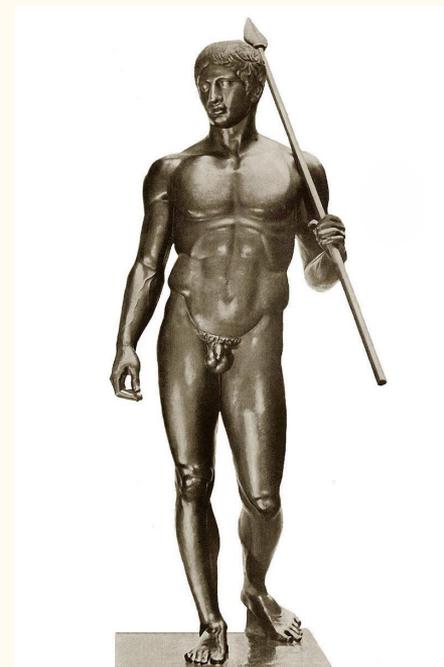


**Круг Поликлета.**

**Обнаженный юноша.**

Бронзовая статуэтка.

Конец 5 в. до н. э.  
Париж. Лувр.



**Поликлет. Дорифор.**

Около 440 г. до н. э. Мраморная римская копия с утраченного бронзового оригинала.

Неаполь. Национальный музей.



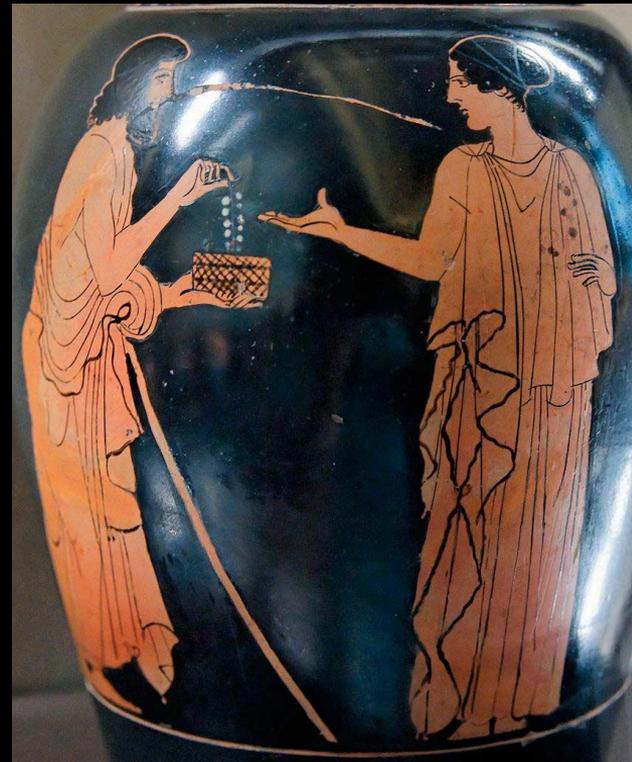
**Алкамен.**  
**Афродита в садах.**  
Конец 5 в. до н.э.  
Римская копия.  
Мрамор.  
Париж. Лувр.  
Высота 165 см



**Ника, развязывающая  
сандалию.** Рельеф  
балюстрады храма Ники  
Аптерос.  
Мрамор.  
Около 409 г. до н. э.  
Афины. Музей Акрополя.



**Кратер из Орвьето. Афина.**  
Геракл и аргонавты.  
Около 450 г. до н. э.  
Париж. Лувр.



**Полиник, предлагающий ожерелье Эрифиле.**  
Роспись пелики.  
Вторая половина 5 в. до н. э.

# Источники:

- Колпинский Юрий, Веймарн Борис, Чегодаев Андрей «Всеобщая история искусств» том 1, М. 1956г. Государственное издательство «Искусство», 1956 – с.920
- Туристический путеводитель по страна мира. Афинский Акрополь  
URL:<https://tepler.ru/greece/afiny/afinskiy-akropol.html> (8.11.18)