

**Раздел II. Подготовка обучению грамоте
детей с нарушениями речи в системе
коррекционно-образовательного
процесса**

**Тема 2.3 Содержание логопедической
работы по подготовке к обучению грамоте
детей с нарушениями речи**

Дисциплина «Подготовка к
обучению грамоте детей с
нарушениями речи»

Условия обучения грамоте детей с недоразвитием речи:

- 1. Обучение чтению и письму ведется только на правильно произносимых звуках и словах. Опора на правильное произношение нужна для предупреждения затруднений в различении и выделении звуков из речи и в правильном соотнесении их с соответствующими буквами, а отсюда – в предупреждении специфических дисграфических ошибок.
- Каждый звук изучается вначале на уроках произношения, и лишь после того, как достигнуто правильное произношение и различение его, на уроках чтения и письма проходит соответствующая буква. В этом смысле обучение грамоте строится как непосредственное продолжение обучения произношению, хотя изучение звуков в произношении нередко начинается задолго до прохождения их на уроках

- В процессе работы над произношением ребенок научается не только правильно произносить звук в словах и фразах различной сложности, но и отличать его от других звуков и правильно выделять из слова. Особенно много внимания уделяется различению звуков, отличающихся друг от друга тонкими акустико-артикуляционными признаками. Пока учащиеся не научатся правильно произносить и различать такие звуки, невозможно обеспечить верную и прочную связь между звуком и буквой.
- Несмотря на это, не следует задерживать процесс обучения грамоте до тех пор, пока будет сформировано правильное произношение всех звуков речи. На определенном уровне развития произношения у детей появляется готовность к обучению грамоте. При этом следует иметь в виду, что если на первых порах наблюдается как бы разрыв во времени между изучением звука в произношении и в грамоте, то на дальнейших этапах обучения усвоение грамоты непосредственно следует за развивающимся произношением.

- 2. Порядок прохождения звуков и букв на занятиях грамоты иной, чем в массовой школе. Он подчинен доступности различения звуков на слух и усвоению их в произношении.
- В первую очередь изучаются те звуки, которые произносятся детьми в основном правильно. Это следующие звуки и соответствующие им буквы: *а, у, о, м, х, п, к, с, н, в, ы, т, л*. Исключение могут составить такие звуки, как *ы, с, л*, которые в некоторых случаях произносятся детьми дефектно. Однако они должны быть в момент соотнесения их с буквой уже поставлены и отработаны в произношении.

- Затем постепенно начинается работа над звуками, неправильно произносимыми, которые во время специальных занятий по коррекции произношения исправляются одними из первых (*ш, р, ж*, некоторые мягкие, фонемы), и наконец включаются в работу все остальные исправленные и поставленные звуки (*и*, мягкие фонемы, звонкие согласные, аффрикаты).
- С целью предупреждения специфических ошибок в письме детей с общим недоразвитием речи, в частности ошибок на замены букв (*п–б, с–ш, з–ж* и т.д.), необходимо раздвинуть во времени изучение парных акустических сходных звуков и соответствующих им букв. Например, *ш* не дается вскоре после *с*, *д* – после *т* и т.д.

- 3. Темп прохождения всех звуков речи и букв более медленный, чем в массовой школе. Весь процесс обучения грамоте рассчитан на полтора года причем большое значение придается подготовительному периоду.
- Он тесно связан с общим уровнем развития речи детей, и в зависимости от этого его продолжительность может колебаться от четырех до одного месяца.

- 4. Большое внимание отводится развитию навыка быстро ориентироваться в звукобуквенном составе слова, что является той минимальной основой, без которой не может быть усвоена грамота, а также правила грамматики и правописания. Для образования такого навыка необходимо научить ребенка четко различать и выделять звуки речи, что возможно в том случае, если будет сформировано фонематическое представление об изучаемом звуке с опорой на акустико-кинестетическое взаимодействие.
- Особо большое значение приобретает работа с разрезной азбукой, составление слов и предложений с предварительным и последующим анализом. Упражнения эти должны проводиться систематически. Вводится специально ряд логических упражнений по звуковому анализу и синтезу слов, имеющих большое значение для формирования звуковой стороны речи.

- 5. Необходимо, чтобы весь словарный материал, который используется в процессе обучения грамоте, был знаком детям, чтобы они понимали значения слов и умели соотносить их с определенными предметами и явлениями действительности. Этот материал на первых порах обучения должен быть заранее подготовлен на уроках развития речи. Однако по мере обучения грамоте речевой материал становится все более обширным и сложным и, в свою очередь, способствует развитию лексики и грамматического строя речи.

- 6. На протяжении всего периода обучения грамоте ведется углубленная работа, обеспечивающая формирование морфологических обобщений, восполняющая пробелы в лексико-грамматическом развитии детей и предупреждающая ошибки письма в период усвоения правил правописания.
- Известно, что дети с недоразвитием речи не всегда успешно усваивают такие разделы программы, как правописание звонких и глухих согласных, безударных гласных и т.д. (их проходят позже), так как у них с большим трудом формируется морфологический анализ слова.
- Для того чтобы облегчить усвоение этих разделов, уже с самого начала обучения детей грамоте большое внимание уделяется пропедевтическим упражнениям по анализу звукобуквенного и простейшего морфологического состава слова.

- Обращается внимание на общие и отличные признаки в словах, сопоставляются одинаковые корни и различные окончания, приставки или суффиксы. Дети практически подводятся к различным упражнениям по словоизменениям и словообразованиям. Эти упражнения не должны превышать познавательных возможностей ребенка, и проводить их следует в практическом плане, попутно включая почти в каждый урок по обучению чтению и письму. Повседневное использование этих упражнений на занятиях способствует формированию у детей умения образовывать слова и обращать внимание на их состав.
- Подобная работа предварительно ведется и на уроках развития речи.
- Обучая грамоте, необходимо предусмотреть систематическое повторение и закрепление усваиваемого материала, применение таких упражнений, которые требовали бы использования приобретенных ранее знаний и умений.

- 8. Одновременно с изучением звуков и букв следует давать связанные с ними элементарные правила грамматики и правописания. Уже с самого начала обучения учащиеся должны познакомиться с некоторыми грамматическими понятиями и обобщениями, которые постоянно закрепляются, уточняются и расширяются в процессе последующего обучения на усложненном материале. Это позволяет осуществить непрерывное повторение наиболее трудных разделов, а также развивает активное и самостоятельное использование правил детьми. При этом наибольший успех достигается не простым увеличением количества повторений одних и тех же упражнений, а посредством разнообразного и систематического использования приобретенных знаний в разных условиях и на разнообразном материале.

- Благодаря этому создаются предпосылки к практическому ознакомлению с некоторыми правилами правописания, которые должны проходиться па втором или третьем годах обучения. Так, например, при обучении грамоте возможно усвоение правописания звонких и глухих согласных связать с изучением звонких согласных и в следующем году закрепить это правило на более сложном материале.
- Следует особенно подчеркнуть то огромное значение, которое имеет при этом подготовка к усвоению нового грамматического понятия и работа над его четкой дифференциацией. Сначала ребенок практически знакомится с понятием, практически употребляет его в самостоятельной разговорной речи, а затем уже приобретенные знания в виде обобщений, объяснений, правил отработки каждого нового задания, нового понятия, правила, без уверенности в том, что учащиеся их усвоили и могут применять в различных конкретных случаях, нельзя переходить к новому заданию.

- Обучение грамоте строится на основе указанных выше общих положений с использованием фронтального способа. Однако наряду с этим должен обязательно осуществляться и индивидуальный подход к детям в соответствии с особенностями нарушения речи каждого ребенка. Кроме того, необходимо учитывать психологические особенности детей и усвоение ими программного материала во время всего периода обучения. Выполнение этих требований будет способствовать развитию умений и навыков детей.

Обучение чтению тесно связано с обучением письму. Эта взаимосвязь реализуется следующим образом:

1. На уроках чтения и письма изучается один и тот же звук и соответствующая ему печатная и письменная буква. При этом необходимо помнить, что каждая новая буква может быть показана учащимся только в том случае, если уже достигнуто ими правильное произношение соответствующего звука, обозначаемого данной буквой, и умение различать и выделять его из слов.
2. Ознакомление с каждой новой буквой, печатной и письменной, проводится путем анализа элементов, составляющих ее начертания, а также путем сравнения и сопоставления с ранее пройденными буквами, выяснения общих и отличных элементов в их начертании.
3. Дети читают то, что складывают из букв разрезной азбуки или пишут, и, наоборот, складывают и пишут то, что читают. Каждое слово новой звуко-слоговой структуры, до того как оно будет сложено из букв разрезной азбуки и записано, должно быть обязательно проанализировано. Учащиеся должны установить его слоговой состав, составить из букв разрезной азбуки, разделив на слоги, и прочесть все слово по слогам, а затем записать. Такая аналитико-синтетическая работа помогает практически осознать слоговой и звуковой состав слов и овладеть им.

Задачи подготовки к обучению грамоте детей с нарушениями речи

- **Образовательные:**

1. Формировать следующие умения:
 - анализировать предложение на слова;
 - определять слоговую структуру слова;
 - правильно артикулировать звуки;
 - правильно воспроизводить звукослоговую структуру слов, особенно многосложных и со стечением согласных, в соответствии с правилами орфоэпии;
 - дифференцировать звуки по слуху и артикуляторно;
 - различать согласные и гласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные, ударные и безударные гласные, а также свистящие и шипящие;

- характеризовать звуки по их основным признакам;
- осуществлять звуковой анализ слов;
- сравнивать слова по их слоговому и звуковому составу;
- различать зрительные образы букв, определять их сходство и различие;
- овладевать слитным послоговым чтением;
- синтезировать слоги в слова, слова в предложения;
- правильно понимать читаемые слова, предложения, тексты;
- каллиграфически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов.

• **Коррекционно-развивающие:**

- ✓ **Коррегировать и развивать познавательные процессы: внимание, мышление, речь, память и т.д.**
- ✓ **Коррегировать и развивать зрительно-пространственные функции**
- ✓ **Коррегировать и развивать моторную сферу (выработать правильные и координированные движения пальцев рук)**

- **Воспитательные:**

- ✓ Прививать и развивать положительные личностные качества: аккуратность, самостоятельность, активность и т.п.
- ✓ Воспитывать интерес к изучению родного языка.

**Этапы коррекционно-педагогической
работы
по подготовке к обучению грамоте детей
с нарушениями речи**

**Добукварный период:
3-4 месяца**



**Букварный период:
12-14 месяцев**

Дидактическая цель добукварного периода:

- практическое ознакомление детей с первоначальными грамматическими понятиями: «предложение», «слово», «слог», «звук».

Задачи добукварного периода

- научить выделять из речевого потока отдельные слова, познакомить с основной функцией слова;
- осуществлять слоговой и фонематический анализ;
- дифференцировать звуки на слух и артикуляторно;
- пополнять словарный запас;
- осуществлять подготовку руки и глаза к чтению и письму; развивать глазомер и ориентировку в малом пространстве, вырабатывать правильные и координированные движения пальцев и кисти руки, познакомить с письменными принадлежностями и научить пользоваться ими;

Структура занятия подготовки к обучению грамоте добукварного периода

1. Упражнения в выделении предложений из речи, делении предложений на слова.
 - Свободные высказывания детей на тему, предложенную логопедом (на основе личного опыта)
 - Составление рассказа по вопросам логопедом.
2. Упражнения в делении слов на слоги.
3. Объяснение нового материала.
 - Наблюдение за языковым материалом, определенным темой и целью урока.
 - Рассматривание рисунков на странице букваря, определение названий предметов, грамматические задания в соответствии с целью урока.
4. Закрепление нового материала. Упражнения. Игры.
5. Итоги занятия (обобщающая беседа по теме занятия).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Добукварный период

- Развитие артикуляционных навыков и фонематического восприятия одновременно с развитием анализа и синтеза звукового состава слова. Усвоение звукового и слогового состава слова на ограниченном речевом материале. Произношение и различение звуков, выделение их из состава слова на материале правильно произносимых звуков. Моделирование ритмического рисунка слова (отхлопывание, отстукивание). Вначале внимание учащихся привлекается к отдельным звукам в слове. После того, как дети приобретут навыки звуко-слогового анализа и синтеза слов, переходят к выделению слова из состава предложения.
- Развитие внимания к языку, способности к обобщениям в сфере языковых фактов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Добукварный период

- Выразительное чтение стихотворения, заученного наизусть. Ответы на вопросы о прочитанном учителем тексте. Умение объединять предметы по существенным признакам. Составление простого предложения.
- Развитие двигательных и зрительных умений, направленных на подготовку зрительного и кинестетического анализаторов к восприятию и письму букв и их элементов, привитие навыков правильной посадки при письме, расположению тетради.
- Моделирование геометрических фигур и букв из различных материалов (палочек, спичек, пластилина, цветной бумаги и т.п.).
- Развитие произвольного внимания и слуховой памяти.

Задачи букварного периода

□ Образовательные:

- Познакомить детей со звуками и буквами.
- Научить читать слова различной слоговой структуры.

□ Коррекционно-развивающие:

- Развивать фонематическое восприятие.
- Способствовать коррекции дефектов звукопроизношения.
- Совершенствовать зрительное восприятие на материале изучаемых букв.
- Развивать мыслительные операции.
- Обогащать чувственный опыт.
- Развивать представления об окружающем мире.

□ Воспитательные:

- Прививать интерес к родному языку.
- Воспитывать личностные качества.

Структура занятия подготовки к обучению грамоте букварного периода

1. Подготовительная работа к выделению нового звука.
2. Выделение звука из слова.
3. Знакомство с новым звуком.
4. Определение места звука в слове.
5. Знакомство с печатной буквой, обозначающей заданный звук.
6. Работа с разрезной азбукой.
7. Чтение индивидуальных карточек.
8. Чтение страницы букваря.

Звуковой аналитико-синтетический метод

- предполагает изучение звуков и слогов разных типов в последовательности, обусловленной степенью трудности их усвоения.

Приемы работы по подготовке к обучению грамоте на букварном периоде

- Отгадывание загадок, слушание стихотворений, рассказ учителя, беседа и т.п. с целью введения детей в речевой материал занятия, коррекции и развития представлений об окружающем мире.
- Слово-звуковой анализ слова, договаривание слов, заканчивающихся новым звуком, перечисление предметов, окружающих детей или изображенных на картинках, в названии которых есть заданный звук, выполнение логических упражнений, отгадывание загадок.
- Анализ артикуляции звука, уточнение правильной артикуляции, анализ акустических характеристик звука.

Приемы работы по подготовке к обучению грамоте на букварном периоде

- Звуковой анализ слов (выделение изучаемого звука из потока речи, определение места звука в слове).
- Анализ строения буквы: количество и характер элементов ее составляющих, расположение их относительно друг друга, приемы запоминания зрительного образа буквы (конструирование буквы), сравнение сходных по начертанию букв.

Приемы работы по подготовке к обучению грамоте на букварном периоде

- Составление слогов, слов с использованием тщательного звукового анализа и синтеза. Опора на проговаривание.
- Текст для чтения составляется с постепенным усложнением: чтение отдельных слогов – чтение слов, разделенных на слоги – чтение слов без деления на слоги.
- Научить ориентироваться на странице букваря.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Букварный период

- Звуки [а], [у], [м], [х], [о], [с], [п], [к], [в], [т], [н], [ы], [з], [л], [э]. Буквы а, у, м, х, о, с, п, к, в, т, н, ы, з, л, э, и.
- Четкое и правильное произнесение всех сохранных и вновь поставленных звуков и различение на слух. Выделение звуков из состава слова и установление их в последовательности в слове.
- Составление из букв разрезной азбуки и чтение односложных и двусложных слов, включающих открытые и закрытые слоги (сом, парк, лиса, окно).
- Усвоение слов, состоящих из трех слогов (панама).
- Звуки гласные и согласные и их различие.
- Деление слова на слоги и усвоение слогообразующей роли гласных.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Букварный период

- Закрепление правила переноса слов указанных слоговых структур.
- Звук [и], буква и в начале слова и для обозначения мягкости на письме.
- Значение И как слова, служащего для связи слов Миша и Маша.
- Твердые и мягкие согласные в сочетании с ы – и.
- Звук [ш] и буква ш. Правописание ши.
- Звук [р] и буква р.
- Звук [ж] и буква ж. Правописание жи.
- Буква Е в начале слова и в положении после согласного.
- Гласные а, о, у, ы, э, и, е.
- Звуки [б], [д] и буквы б, д.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Букварный период

- Звуки [г], [г'], буква г.
- Дифференциация звуков [с]-[ш], [з]-[ж], [р]-[л].
- Звук [ф] и буква ф.
- Дифференциация звуков [п]-[б], [с]-[з], [ш]-[ж], [т]-[д], [к]-[г], [ф]-[в].
- Буквы я, ь, ю, ё.
- Звук [ч] и буква ч.
- Дифференциация звуков [ч]-[т'], [ч]-[с'].
- Правописание ча, чу, чк, чн.
- Буква й.
- Дифференциация й-и.
- Мягкий знак для обозначения мягкости согласных в конце слова. Различение на слух твердых и мягких, стоящих в конце слова, ознакомление учащихся с употреблением мягкого знака. Мягкий знак между двумя согласными (коньки, пальто). Деление на слоги слов с Ь в середине, перенос с Ь.
- Разделительный мягкий знак.
- Разделительный твердый знак.
- Звук [ц] и буква ц.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Букварный период

- Дифференциация звуков [ц]-[с], [ц]-[с'], [ц]-[т'], [ц]-[ч].
- Звук [щ] и буква щ.
- Дифференциация звуков [щ]-[ш], [щ]-[с], [щ]-[ч].
- Правописание ща, щу.
- Формирование умения звукобуквенного анализа слов, состоящих из четырех – пяти слогов (перемена, карандаш, октябрюта), слов со стечением согласных (парк, книга).
- Ударение. Умение распознавать ударение в двух – четырех сложных словах. Умение находить ударные и безударные слоги.
- Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, названиях городов, деревень.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Букварный период

- Предлоги перед словами. Раздельное написание со словами наиболее распространенных предлогов (в, на, у, с, под, над, из, за). Слова отвечающие на вопросы кто? Что? Какой? Какая? Какое? Какие? Что делает? Что делают? Что делать? Что делал? Что сделал? Умение ставить вопросы к словам.
- Выделение предложений из текста. Членение речи на предложения, предложения на слова, слов на слоги, слогов на звуки. Составление предложений из букв разрезной азбуки с предварительным анализом. Самостоятельное составление

- Большая буква в начале предложения. Точка в конце предложения. Вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения (предварительное знакомство).
- Выделение в предложении слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.
- Установление связи между словами в предложении с помощью вопросов.
- Соблюдение в устной речи и при чтении пауз и интонаций, соответствующим знакам препинания (в конце предложения, при перечислении).