

БИОГРАФИЯ ЕВГЕНИЯ



ЗАМЯТИНА



«Для меня же Замятин, это, прежде всего, - замятинская улыбка, постоянная, нестираемая. Он улыбался даже в самые тяжелые моменты своей жизни. Приветливость его была неизменной».

Юрий Анненков.





Евг. Замятин

Евгений Замятин.
Портрет работы
[Б. Кустодиева.](#)
1923.





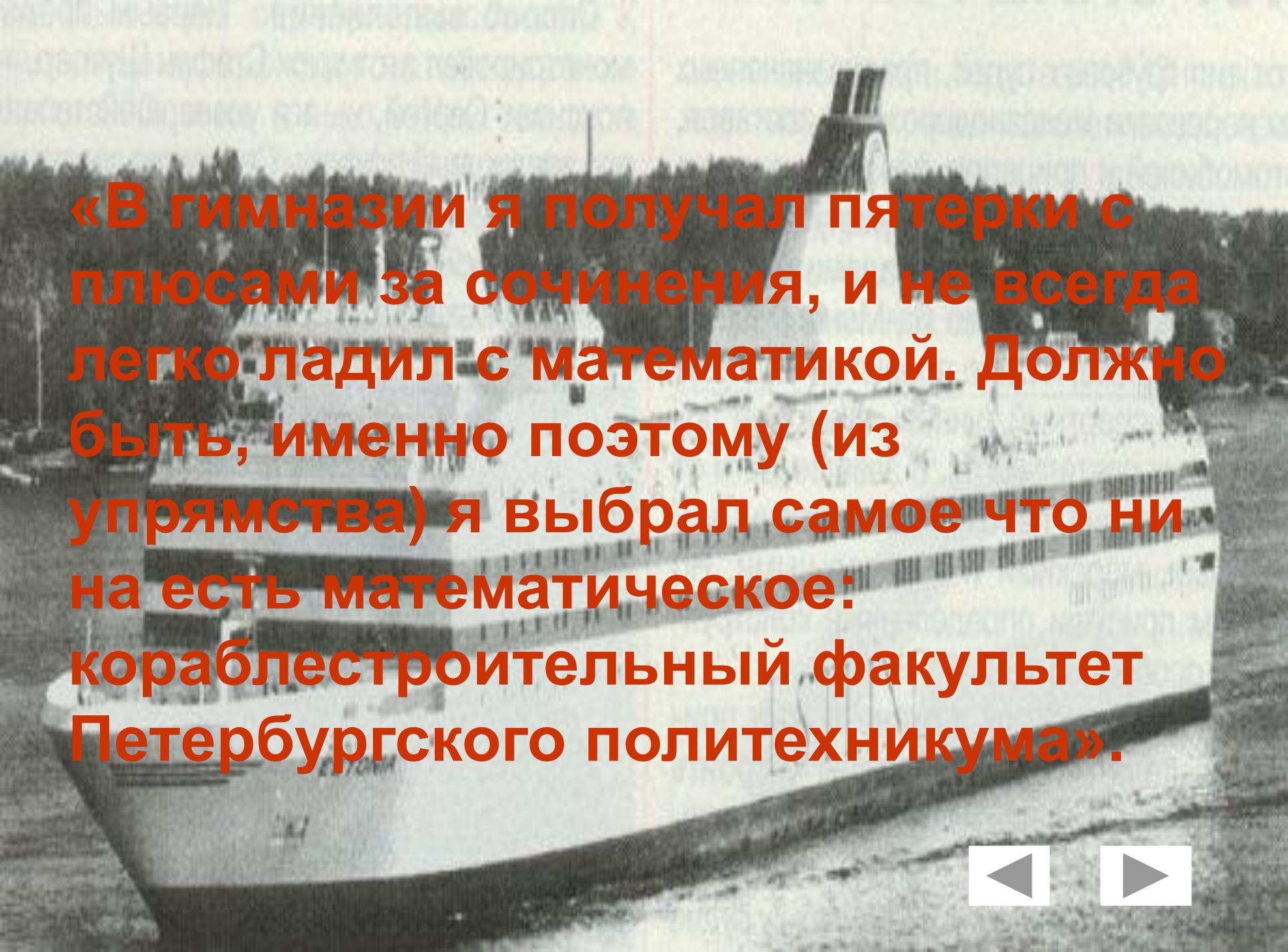
«Вы увидите очень одинокого, без сверстников, ребенка на диване, животом вниз над книгой – или под роялью, а на рояле мать играет Шопена – и уездное – окна с геранями, посреди улицы поросенок привязан к колышку и трепыхаются куры в пыли. Если хотите географии – вот она: Лебедянь, самая разрусская-тамбовская, о которой писали Л. Толстой и Тургенев...».





Ю. Анненков. Портрет
Евгения [Замятина](#).
1921.





«В гимназии я получал пятерки с плюсами за сочинения, и не всегда легко ладил с математикой. Должно быть, именно поэтому (из упрямства) я выбрал самое что ни на есть математическое: кораблестроительный факультет Петербургского политехникума».



ОСНОВНЫЕ ДАТЫ ЖИЗНИ ЕВГЕНИЯ ЗАМЯТИНА

1884, 20 января - родился в Лебедяни Тамбовской губернии в семье учителя. С раннего детства полюбил литературу, среди его любимых писателей были Достоевский, Тургенев, Гоголь. Особенно большое впечатление на юного Замятина произвели «Неточка Незванова» Достоевского и «Первая любовь» Тургенева.

1893-1896 – ученик Лебедянской прогимназии.

1897-1902 – ученик воронежской гимназии, заканчивает ее с золотой медалью.

1902 – поступает на кораблестроительный факультет Петербургского политехнического института. Летом, когда заканчивалась учеба в институте, Замятин работал на верфях и заводах в Севастополе, нижнем Новгороде, Одессе, на р.Каме. В 1905 году Замятин совершил путешествие на Ближний восток в качестве практиканта, посетив Константинополь, Смирну, Бейрут, Яффу, Афон, Порт-Саид, Александрию и Иерусалим.



1905 – становится членом РСДРП(б), осенью арестован, несколько месяцев проводит в одиночке в Шпалерной тюрьме, где изучал стенографию, английский язык и писал стихи.

1906 – выслан в Лебедянь под особый надзор полиции. Несмотря на полицейский запрет, возвращается в Петербург.

1908 – заканчивает институт со званием морского инженера. Оставлен при кафедре корабельной архитектуры. Публикует ряд работ в научно-технических журналах. Литературный дебют – рассказ «Один».

1913 – повесть «Уездное». Амнистирован по случаю 300-летия дома Романовых.

1915 – ссылка в Кемь.

1916 – первый сборник прозы – «Уездное».

1916, март – командирован в Англию для наблюдения за строительством судов по русским заказам.

1917, сентябрь – возвращается в Россию.

1920-1921 – чтение курса новейшей русской литературы, работа в редколлегии «Всемирной литературы».

1919 – арестован по делу левых эсеров.



1920 – роман «Мы» (впервые опубликован в 1924 году в переводе на английский, в 1926 году – на чешский, в 1929 году – на французский). На родине «Знамя», 1988г.

1925-1926 – поставлена и издана пьеса «Блоха».

1928 – заканчивает работу над исторической пьесой «Аттила». Избран председателем Всероссийского Союза писателей.

1929 – антизамятинская кампания в «Литературной газете», повод – зарубежная публикация романа «Мы».

1931 – письмо И.В.Сталину с просьбой о выезде за границу.

1931, октябрь – отъезд. Сохраняет советское гражданство.

1935 – участвует в работе антифашистского Конгресса в защиту культуры. Оказывает помощь А.А.Ахматовой и М.А. Булгакову. Пишет киносценарии, очерки, воспоминания.

1937, 10 марта – умирает от разрыва сердца в [Париже](#).

