

# Карсикко



Выполнил  
Давыденко Вячеслав  
7 класс  
МОУ «Пушнинская СОШ»  
Руководитель  
Воробьева Светлана Викторовна



Цель:

Изучение карсикко и какие древние традиции с ним связаны

# Карсикко



«Карсикко (от глагола *karsie* - обрубать сучья) - особым образом отмеченные хвойные деревья, внешними признаками которых являются обрубленные сучья или затесы на стволах, также вырезанные в коре деревьев различные знаки

# Карсикко



- Феномен карсикко (от кар. *karsikko/karzikko*1 — карзать, обрубать ветки) относится к характерным, но малоизученным явлениям культуры прибалтийско-финских народов. Карсикко — это преимущественно хвойное дерево с определенным образом обрезанными ветвями или вершиной или различными вырезанными в стволе знаками от простого затеса (выровненная топором поверхность) или зарубки до антропоморфного изображения



## *Древние традиции, связанные с деревом Карсикко*

- Одним из таких многозначных обрядовых и мифологических символов является карельское карсикко - особым образом обрубаемое или срубамое хвойное дерево. Обычай делать карсикко был связан с переходными и иными важными для отдельной личности и родовой общины жизненными ситуациями.

# *Промысловое карсикко в Карелии*

По современным литературным и архивным данным, вырубание карсикко, связанное с рыболовным промыслом, известно на территории Беломорской и Олонецкой Карелии от Мурманской области до Поросозера:

«На берегах озер, на тонях, где тянули невод, стояли меченые или “рубленные” деревья-знаки (merkkiru). На них делали большие затесы. Деревья потом засыхали, но их никто не трогал, так и стояли десятками лет .» (МА, 1987, Вдовина Ф. В., 1911, Руга Олангской волости).

«Знаки на тонях — затески (pilkku) были на деревьях, на них клейма стояли» (ФА, 3058/5, Зайкова У. А., 1918, Тумчча Олангской волости).

У кестеньгских карел «в знак благодарности за “данную рыбу” [подразумевается хозяин воды] на дереве (сосна, ель) возле того места на берегу, где ее поймали, делали специальную метку — крест (puali, risti) со словами: “Пуали — это знак. Когда он даст рыбы, то мы делаем крест и говорим, что помни и другой раз о нас”»

A black and white photograph of a person in a dark, hooded garment standing in a field. The person is positioned in the center of the frame, facing slightly to the right. The background shows a fence and some trees, suggesting an outdoor setting. The overall tone is somber and mysterious.

## **Вывод:**

В ходе работы над творческим проектом мы узнали, что такое карсикко и какие древние традиции с ним связаны.





## Интернет- ресурсы:

- Конкка, А. Карсикко : деревья-знаки в обрядах и верованиях прибалтийско-финских народов / Алексей Конкка. — Петрозаводск : Изд-во ПетрГУ, 2013
- <https://yandex.ru/images>



**Спасибо за внимание!**