

# Смысловое чтение

Приемы и методы  
эффективного обучения  
различным видам чтения

**Смысловое чтение ставит  
задачи:**

**прочитать**

**дать оценку информации**

**откликнуться на содержание**

# Навык смыслового чтения

## Включает в себя:

- Умение **осмысливать цели** чтения (*для чего?*);
- умение **выбирать вид** чтения в зависимости от его цели (*как? каким образом?*);
- умение **определять основную и второстепенную** информацию;
- умение воспринимать **тексты различных стилей**;
- умение **адекватно оценивать** информацию, полученную из текста.

**Понимание текста –  
это вычитывание  
разных видов  
текстовой  
информации:  
*фактуальной,  
подтекстовой,  
концептуальной.***



# Виды информации в тексте

Виды информации в тексте	Что содержит информация	Роль данной информации
Фактуальная	События, факты, герои, время и место действия, движение сюжета.	<b>Позволяет увидеть внешнюю сторону текста.</b> (О чем в тексте сообщается открыто)
Концептуальная	Замысел автора, его позицию, взглядов, систему	<b>Служит объединяющим началом текста</b>  (основная идея текста, его главный смысл)
Подтекстовая	Скрытая, дополнительная информация, которой становится понятным лишь в процессе переработки и анализа фактуальной контекстуальной информации.	<b>Позволяет по-новому увидеть и понять его концептуальную информацию</b> <b>(о чем читается «между строк»).</b>



# Вычитываем информацию текста

## Небольшая разница

Один восточный властелин увидел сон, будто у него выпали один за другим все зубы. В сильном волнении он призвал к себе толкователя снов. Тот выслушал его озабоченно и сказал: «Повелитель, я должен сообщить тебе печальную весть. Ты потеряешь одного за другим всех своих близких». Эти слова вызвали гнев властелина. Он велел бросить несчастного в тюрьму и призвать другого толкователя, который, выслушав сон, сказал: «Я счастлив сообщить тебе радостную весть! Ты проживёшь долгую жизнь и переживёшь всех своих родных». Властелин был обрадован и щедро наградил предсказателя. Придворные удивились. «Ведь ты сказал ему то же самое, что и твой предшественник, так почему же он был наказан, а ты вознаграждён?» — спрашивали они. На что последовал ответ: «Всё зависит от того, как сказать то, что сказано».

1. О чем этот текст? (Фактуальная информация)
2. Какими мыслями хотел с нами поделиться автор? Почему он так назвал свой рассказ? (Концептуальная информация)
3. Что можете сказать о властелине, о толкователях, о придворных? (Подтекстовая информация)

На что необходимо обратить внимание, чтобы были понятны последующие события?

*- Безусловно, на сон властелина о выпавших зубах.*

Почему можно смело утверждать, что сон плохой?

*- Сильное волнение, которое испытывает властелин, и озабоченность, с которой его выслушивает толкователь снов, уже создают атмосферу тревоги, ожидания каких-то неприятностей и бед.*

Но властелин не знает значения этого сна, почему же он так встревожен?

*- Да ведь зубы-то выпали не у кого-то, а у него, причем выпали один за другим! Самое тревожное, что выпали все зубы!*

Что ему предвещает такой сон?

**А вот тут мы можем только предполагать, истолковывать сон, причем толкование может быть самым разным: один скажет, что этот сон к войне, другой — к утрате власти, третий — к смерти властелина и т.д., но в любом случае подтекст уже прочитан и описан.**

# Виды чтения

<b>Изучающее чтение</b>	<b>Просмотровое чтение</b>	<b>Ознакомительное чтение</b>
<b>Задача -</b> максимально <b>полно понять</b> <b>содержание</b> текста с возможным последующим <b>воспроизведением</b> <b>М</b>	<b>Задача -</b> получить лишь самое <b>общее</b> <b>представление</b> <b>о содержании</b> текста, <b>понять,</b> <b>о чём идёт</b> <b>речь</b>	<b>Задача -</b> <b>выяснить, что</b> <b>именно</b> <b>пишется по</b> <b>интересующему</b> <b>читателя</b> <b>вопросу</b>



# Просмотровое чтение

Цель - получение общего представления о материале.

*Основные совершаемые действия:*

- знакомство с заголовками и подзаголовками, отдельными фрагментами текста,
- выделение ключевых слов и понятий, смысловых опорных пунктов,
- оценка с точки зрения достоверности информации, выделение важных абзацев, основной и второстепенной информации.

# Алгоритм обучения обзорному чтению

1. Определите структурный компонент текста, в котором содержится тема (вводная часть, основная часть).
2. Установите, какая проблема обсуждается в тексте.
3. Прочитайте заглавие и скажите, о чем идет речь в тексте.
4. Определите вопросы, которые рассматриваются в тексте (текстах).
5. Читайте абзац за абзацем, отмечая в каждом предложении, несущие главную информацию и предложения, в которых содержится дополнительная информация.
6. Отмечайте смысловые блоки, давая им краткие названия, отражающие суть.
7. Определите степень важности абзацев, отметьте абзацы, которые содержат ключевую информацию, и абзацы, которые содержат второстепенную по значению информацию.
8. Обобщите информацию, выраженную в тексте, в смысловое (единое) целое.

# Аналитическое (изучающее)

## Чтение

**Включает все действия по выявлению, интерпретации и созданию новых смыслов:**

- 1. отбор** важных и второстепенных фактов;
- 2. ответы** на вопросы и постановку вопросов;
- 3. все виды свёртывания** информации;
- 4. выделение** основных и дополнительных мыслей;
- 5. комментарии и объяснения;**
- 6. рефлексия** — оценку прочитанного и создание собственных смыслов;
- 7. выражение мнений и позиции в различных жанрах письменных работ** (эссе, рецензия, отзыв, статья, доклад, презентация).

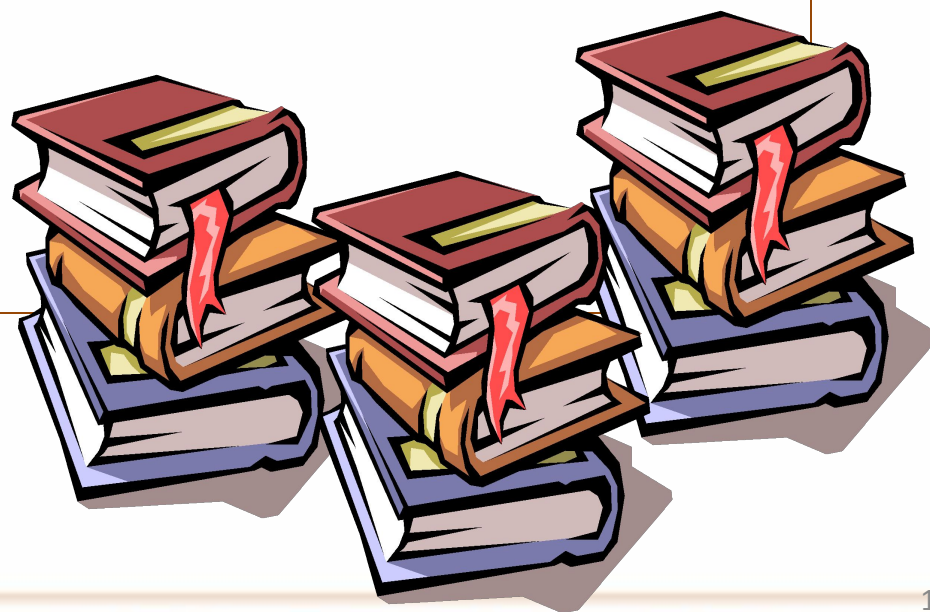
# Навык постановки вопросов по ходу чтения

При аналитическом чтении необходим навык постановки вопросов по ходу чтения. Это вопросы такого типа:



- О чем это говорит?
- Какие вопросы здесь возникают?
- Как эта мысль раскрывается дальше?
- Подтвердилась ли ваша догадка?

# Этапы работы с текстом





# Предтекстовый этап

## *Упражнения с заголовком текста.*

1. Прочитайте заголовок и скажите, о чём (о ком), по вашему мнению, будет идти речь в тексте.
2. Что отражает заголовок: тему или основную мысль текста?
3. Внимательно прочтите заголовок и выделите в нём доминирующее слово (смысловую доминанту).
4. По какому слову заглавия можно установить, что речь идёт о, ...?
5. Какое словосочетание наводит на мысль о том, что ...?
6. По каким ключевым словам, словосочетаниям вы определили, что эта информация о ...?



# Текстовый этап

## Упражнения на определение темы текста:

1. Не читая текст, укажите структурный компонент, в котором выражена тема.
2. Прочтите часть текста назовите тему. (Предлагаются тексты различных жанров).
3. Распределите заглавия по указанным темам.
4. Установите, какая проблема обсуждается в тексте.
5. Ознакомьтесь со схемой и/или иллюстрацией к тексту и озаглавьте его.
6. По иллюстрации (чертежу, схеме) и ряду ключевых слов сделайте несколько предположений по содержанию текста или задайте несколько вопросов.
7. О каких проблемах ...
8. Что объединяет данные тексты?

# Послетекстовый этап

## Упражнения на контроль понимания прочитанного (просмотренного) текста:

1. Скажите, какие вопросы рассматриваются в тексте.
2. Определите, нужно ли вам более детально ознакомиться с текстом для использования полученной информации в решении поставленных задач, проблем.