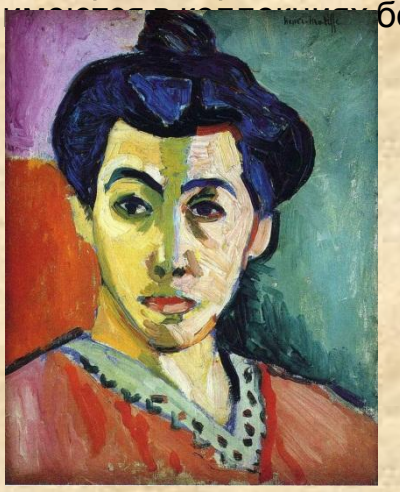
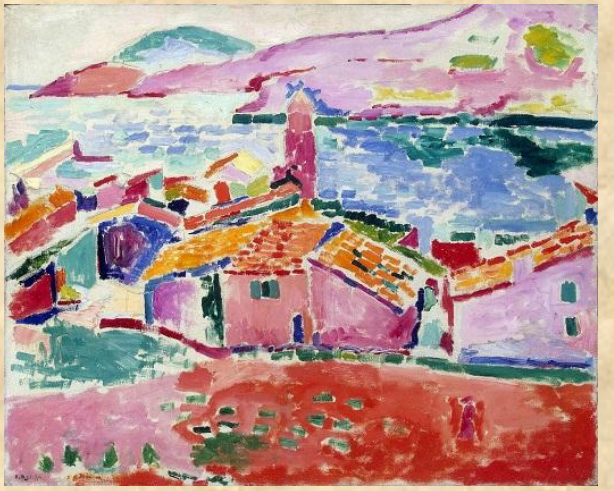
Самые известные художники мира

Анри Матисс 1869-1954

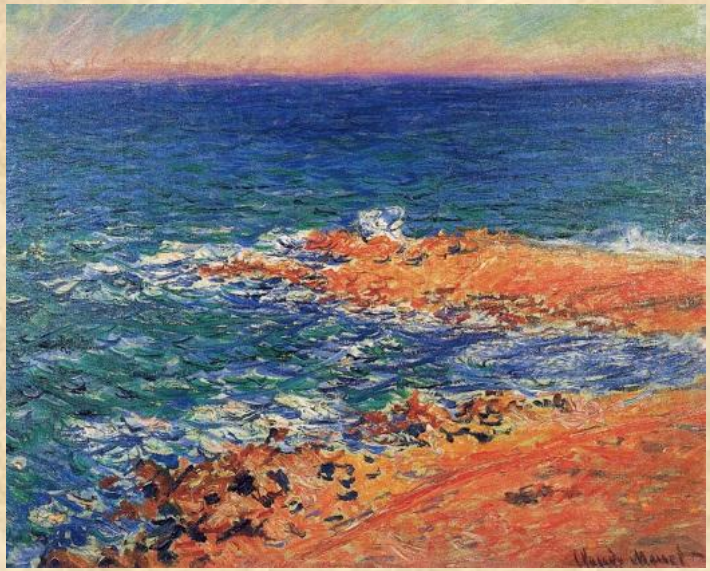
- начал рисовать случайно и далеко не в детские годы. В 20 лет Анри перенёс операцию по удалению аппендицита, и мать купила ему краски и бумагу. Матисс сначала копировал цветные открытки, а затем так увлёкся рисованием, что даже решил стать профессиональным художником. Несмотря на протесты отца, Анри стал обучаться живописи. Манера рисования Матисса была весьма необычной и похожей на импрессионизм. Сначала Анри копировал произведения иностранных мастеров, а затем начал творить и собственные шедевры. Самые известные работы Анри Матисса – это «Парижский танец», «Радость жизни», «Разговор», «Семейный портрет», «Красная комната». Кстати, Матисс даже открыл собственную школу живописи. Сегодня его картины хранятся в лучших музеях и [illegible] богатейших людей.

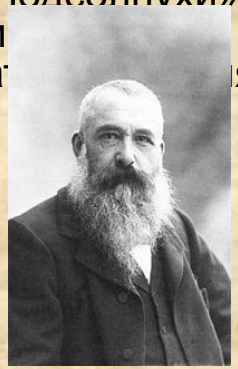


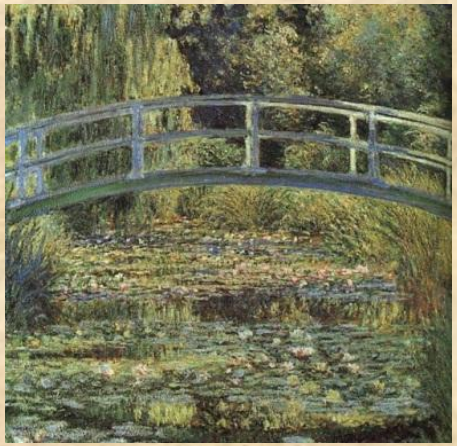


Клод Монэ 1840-1926

- был трудным подростком и на школьных уроках вместо выполнения заданий разрисовывал обложки тетрадей смешными портретами одноклассников и учителей. Вскоре о таком таланте Клода узнали многие, и он стал весьма известным карикатуристом в своём городе, а позднее стал за свои работы брать деньги. Но потом Монэ встретил опытного художника-пейзажиста, который взялся за его обучение. И только тогда Клод полюбил природу и научился чувствовать её. Свои эмоции парень выражал в рисунках, которые впоследствии стали настолько популярными, что сегодня входят в лучшие собрания живописи. Самые известные работы: «Закат над морем», «Подсолнухи», «Тюльпаны Голландии», «Дорога в лесу», «На[illegible]ясом».





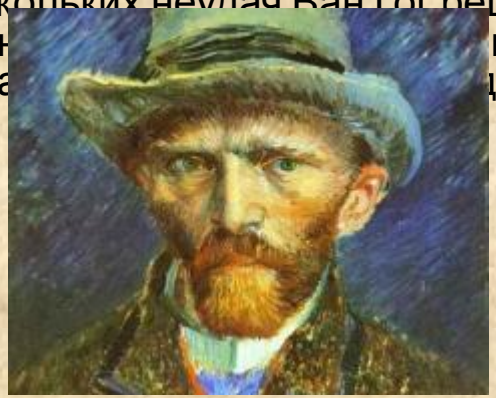


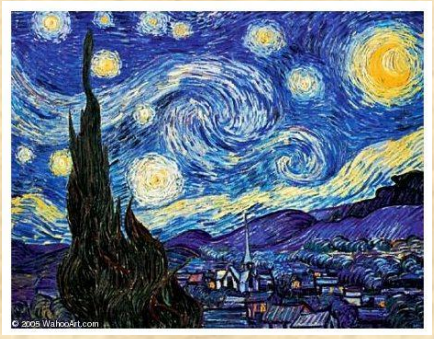
Пабло Пикассо 1881-1973

. Сегодня его имя знают все, как и самые лучшие работы, в число которых входят такие как «Девочка на шаре», «Жизнь», «Купальщицы», «Авиньонские девицы» и многие другие. А его картина «Обнажённая, зелёные листья и бюст» стала самой дорогой картиной, проданной когда-либо. Пикассо был талантливым художником, графиком, дизайнером, керамистом, а также декоратором и скульптором. Именно он является основоположником кубизма. Кроме того, Пикассо внёс огромный вклад в развитие искусства прошлого века, вероятно, оно бы не было таким без этого человека. Всего за свою жизнь Пабло закончил около 20 тысяч работ, каждая из которых являлась неповторимой и уникальной. Рисовать Пикассо начал с самого раннего возраста, а первые уроки живописи брал у своего отца, который был учителем рисования (позднее такую должность занимал и сам Пабло). А вдохновение юный Пикассо черпал из сказок, которые его мама придумывала сама и рассказывала сыну на ночь.

Винсент Ван Гог 1853-1890

- – нидерландский художник-постимпрессионист, создавший немало удивительных и необычных работ. Винсент был трудным подростком, но посторонним казался задумчивым и серьёзным. Рисовать Ван Гог начал позже, когда стал работать в художественно-торговой компании. Каждый день Винсент контактировал с произведениями искусства, поэтому научился их ценить. После неудачной любви дела молодого дилера Ван Гога стали ухудшаться, и в какой-то момент он решил попробовать свои силы в живописи. Но всё же Винсенту приходилось зарабатывать на жизнь, хотя работа ему не нравилась. После нескольких неудач Ван Гог решил полн вописи и пода девров.



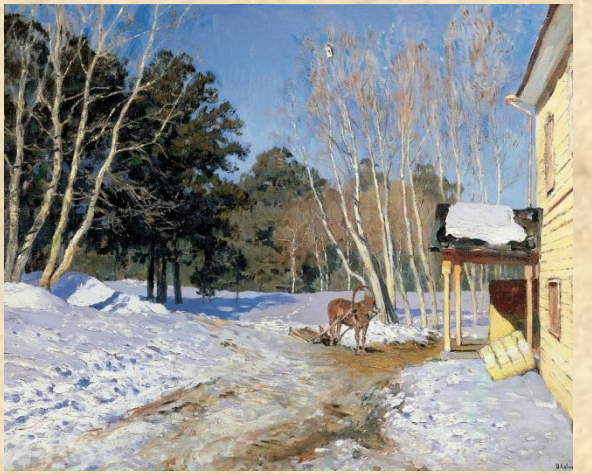


Иван Айвазовский 1817-1900

- – художник армянского происхождения (настоящее его имя – Ованес). С самого детства у Ивана проявлялись творческие способности, он даже самостоятельно обучился игре на скрипке. Также Айвазовский прекрасно рисовал и постоянно развивал свои способности. Особенно ценил и боготворил Иван море, и именно поэтому среди его работ преобладают шикарные морские пейзажи, на которых изображены штормы, кораблекрушения, волны и глубины. Самые известные картины художника – это «Девятый вал», «Венеция», «Хаос», «Тонущий корабль», «Ледяны на», «Чёрное море».

Исаак Левитан 1860-1900

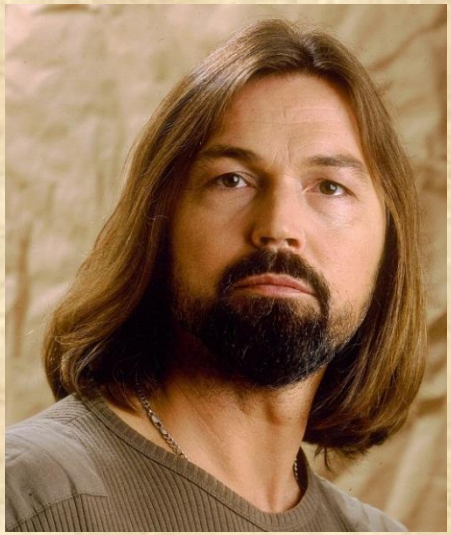
- — художник, который был практически первооткрывателем красот русской природы. Он любил всё: деревья, каждую травинку, небо, капли росы, цветы. И эта его любовь прекрасно видна на картинах, каждая из которых является настоящим шедевром. Его пейзажи доказали всем, что Россия – это не серая скучная страна, как считали раньше, а невероятно красивое место. Вот несколько самых известных работ художника: «Вечерний звон», «Март», «Золотая осень». Кстати, многие его пейзажи по сей день используются в качестве



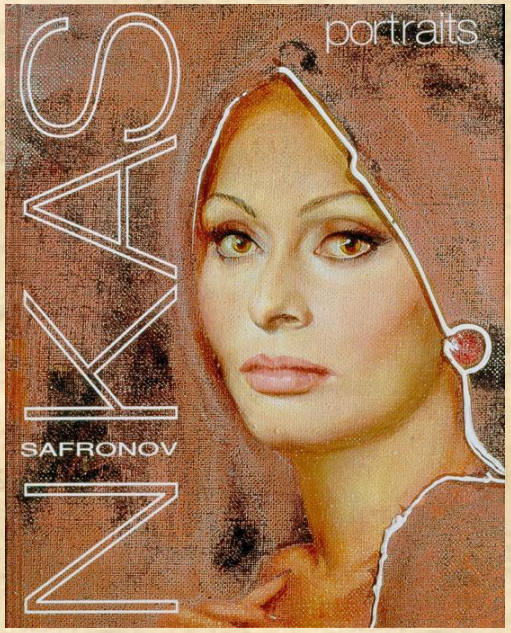
Джексон Поллок1912-1956

- – это поистине уникальный и легендарный художник, который изменил взгляды общества на живопись. Отличительной особенностью работ Поллока было то, что они мало походили на картины. Может показаться, что кто-то разлил краску на бумагу, но при ближайшем и внимательном рассмотрении можно увидеть нечто таинственное и глубокое. А сам Джексон полностью погружался в процесс и через холст выражал свои эмоции. Он стелил бумагу на пол, а для рисования использовал битое стекло, жидкие краски, совки, ножи и палочки. Самые известные работы Поллока – это «Номер 5» (это самая дорогая картина художника), «Женщина-луна, режущая круг» и «Волчица».

Никас Сафронов 1956

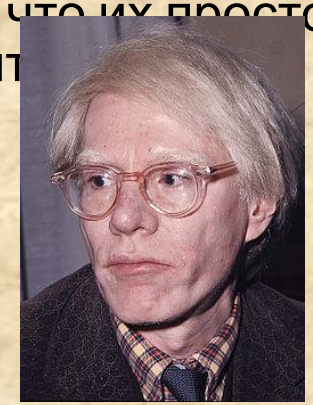


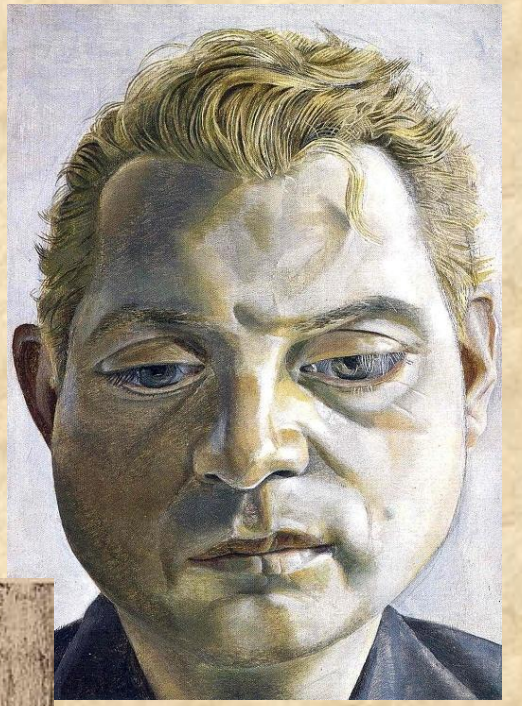
- известен тем, что написал портреты большинства известных людей. Но звёзды обращаются к Никасу не зря, он очень талантлив. Сафронов родился в простой семье и всего добился сам. Кроме того, это один из немногих художников, которому удалось стать известным при жизни. В списке работ Никаса портреты таких знаменитостей как Майк Тайсон, Софи Лорен, Мик Джаггер, Хулио Иглесиас, Элтон Джон, Стинг, Стивен Спилберг, Джек Николсон и многие другие.



Энди Уорхол 1928-1987

пожалуй, самая культовая и значимая персона в истории поп-арта. Рисовать Энди начал в детстве. Сначала он иллюстрировал журналы, но потом решил создавать самостоятельные работы, черпая вдохновение из продуктов питания, напитков и прочих товаров потребления. Он рисовал консервы, фрукты, алкогольные напитки. Но отличала все картины особая манера исполнения. Рисунки были настолько эксцентричными и яркими, что их просто не могли не заметить



Фрэнсис Бэкон 1902-1992

мастер фигуративной живописи и художник-экспрессионист. Основная тема его работ – это человеческое тело. Но рисовал тела Фрэнсис обычно вытянутыми, искажёнными, заключёнными в какие-то фигуры или предметы. Самые известные работы Бэкона – «Спящий человек», «Женщина», триптих «Распятие», а также «Три наброска к портрету Люсьена Фрейда».