

ТЕАТР ПЕТРУШКИ



**«Петрушка вечен, как
вечен смех и народный
юмор, как само**





**На
протяжении
тысячи лет
во всех
странах мира
с помощью
кукол
высмеивали
человечески
е пороки:
глупость,
жадность,
трусость.**

В старину во время ярмарок, народных праздников, на площадях разыгрывались представления. Бродячих артистов называли скоморохами.



Скоморохи



Искусство
скоморохов
разнообразно: они
- актеры, плясуны,
фигляры, певцы,
музыканты; они
показывают кукол,
водят медведей,
играют на
разнообразных
инструментах: на
гусях, домрах,
дудах, трубах,
гудках, лирах,
свирелях, бубнах и

Самым любимым, а потому главным героем этих праздников был Петрушка. Уже в 17 веке в России был театр



Художественный образ Петрушки



Русский Петрушка
принадлежит к
многочисленной
семье героев
европейской
уличной
кукольной
комедии.

Он – прямой
потомок
Пульчинеллы,
Полишинеля,
Бомбардье

В других странах были похожие герои: в
Италии – Пульчинелло,



во Франции – Полишинель,



Английский -

Панч



**Петрушку любили, на Руси называли
Петром Ивановичем Уксусовым,
Самоваровым, Ванькой Ратотуем.**





Петрушка — это маленький человек, худой, озорной и подвижный. У него длинный нос, который он сам называет «скворешней». Голос его звонкий, с хитринкой и насмешкой.

Изображается в красной рубахе, холщовых штанах и остроконечном колпаке с кисточкой; традиционно Петрушка — это кукла-перчатка.

**Вместе с Петрушкой всегда
выступал
музыкант-шарманщик.**



В России «водили» Петрушку только мужчины. Чтобы сделать голос более громким и писклявым, использовали специальный пищик, вставлявшийся в гортань. Речь у Петрушки должна была быть «пронзительной» и очень быстрой.

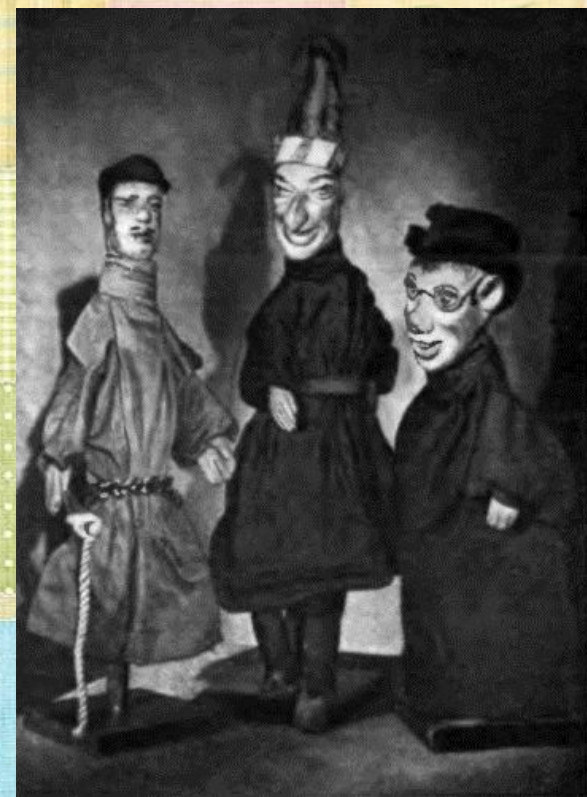


У кукольников был целый набор сцен с Петрушкой: в одних он встречался с

Н



**в других покупал лошадь, обучался
солдатскому делу, сражался с Чёртом
или Смертью.**



лечился у доктора





**Петрушка
умел смешно
и весело
победить
своих врагов,
наказать зло
и утвердить
справедливо
сть, поэтому
он стал
любимцем
народа.**

Театр кукол им. С.В. Образцова





ТЕАТР «ЛУКОМОРЬЕ» В Г. БИЙСКЕ



ПОЗНАКОМТЕСЬ С СОВРЕМЕННЫМ ПЕТРУШКОЙ

