



Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская
государственная академия ветеринарной медицины»
Библиотека

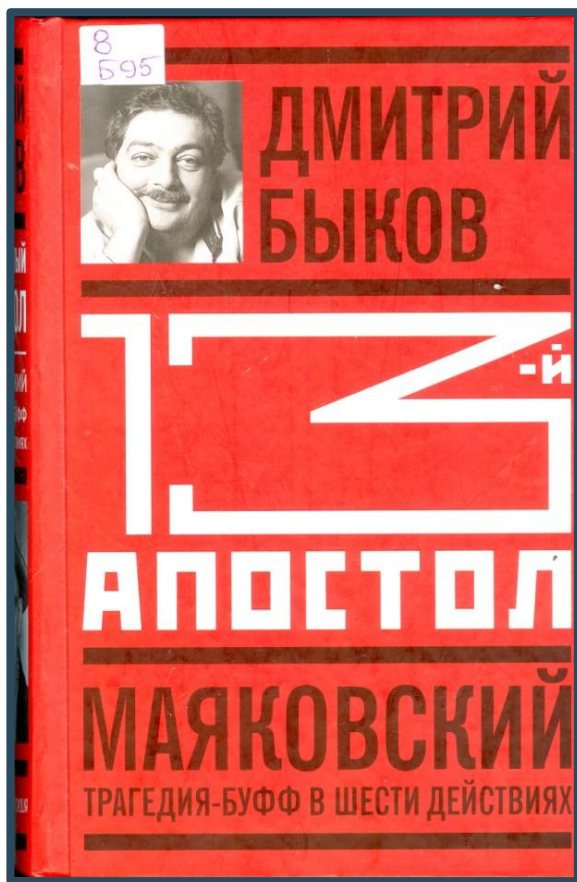
Новинки художественной литературы часть 1

Составитель: Беляева В.В.

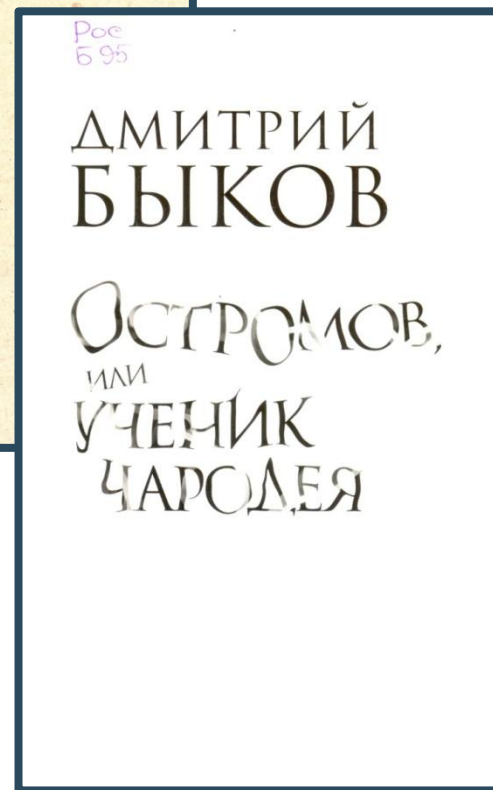
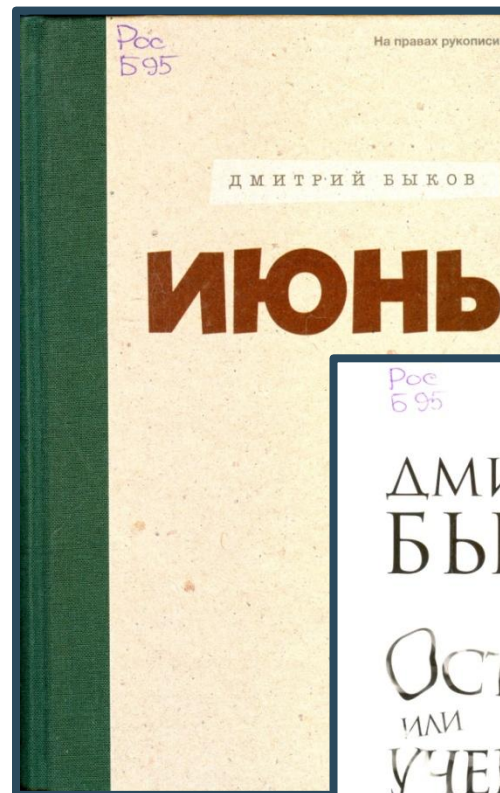


Гостиница - одно из главных изобретений человечества. В полной мере это сумели оценить люди XX века, когда, в погоне за свободой, начали селиться в разные гранд-отели и гостиницы попроще. Ведь номер в отеле - это, в сущности, так легко, удобно и красиво. Впрочем, может быть, и очень сложно, накладно и даже смертельно опасно. В этом можно убедиться, читая истории Татьяны Толстой, Дениса Драгунского, Людмилы Петрушевской, Алексея Сальникова, Максима Аверина, Виктории Токаревой, Александра Кабакова, Саши Филипенко, Александра Васильева, Алисы Хазановой, Бориса Мессерера и многих других.

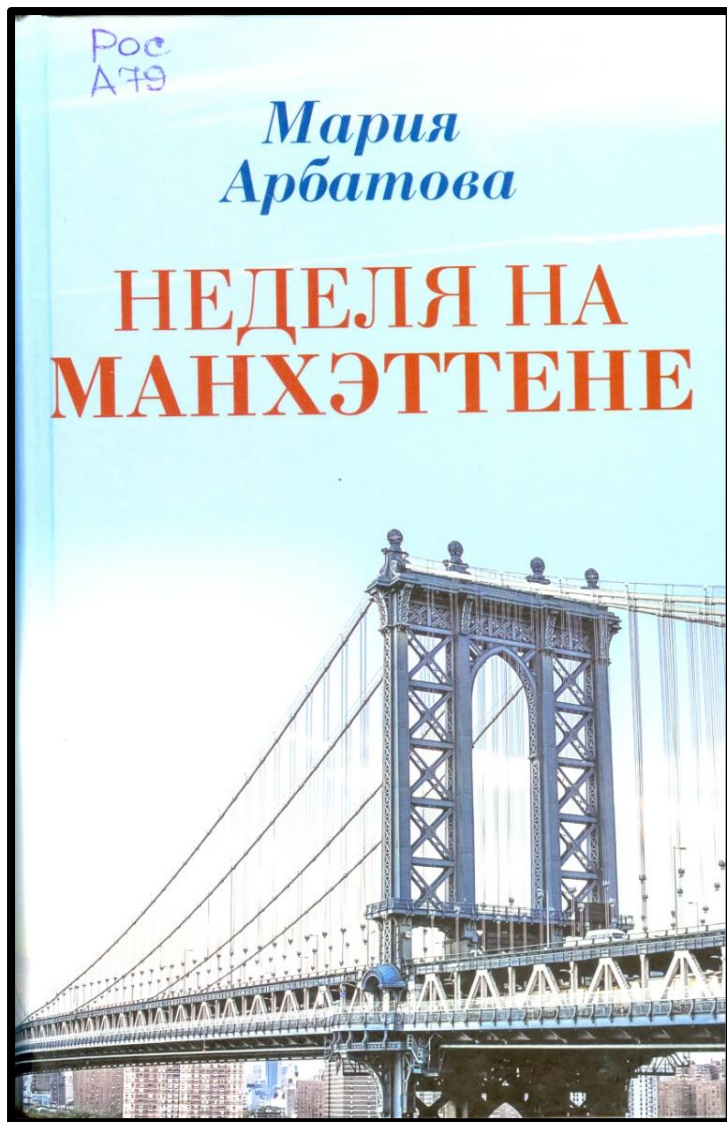
[К списку:](#)



Среди множества книг, посвященных Маяковскому, особое место занимает его новая биография, созданная известным поэтом, писателем, публицистом Дмитрием Быковым. Подробно описывая жизненный путь своего героя, его отношения с властью, с женщинами, с соратниками и противниками, автор сосредоточивает внимание на ключевых моментах, видя в них отражение главных проблем русской интеллигенции и шире — русской истории.

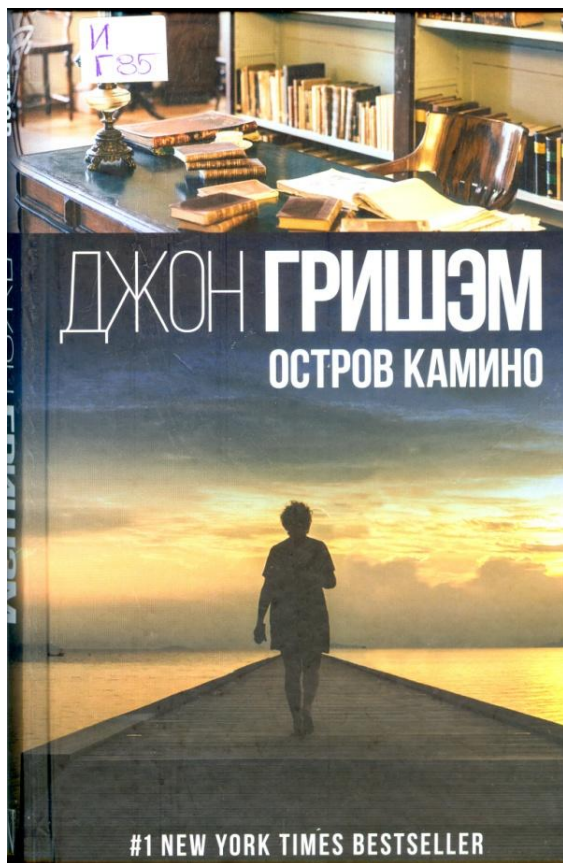


[К списку:](#)



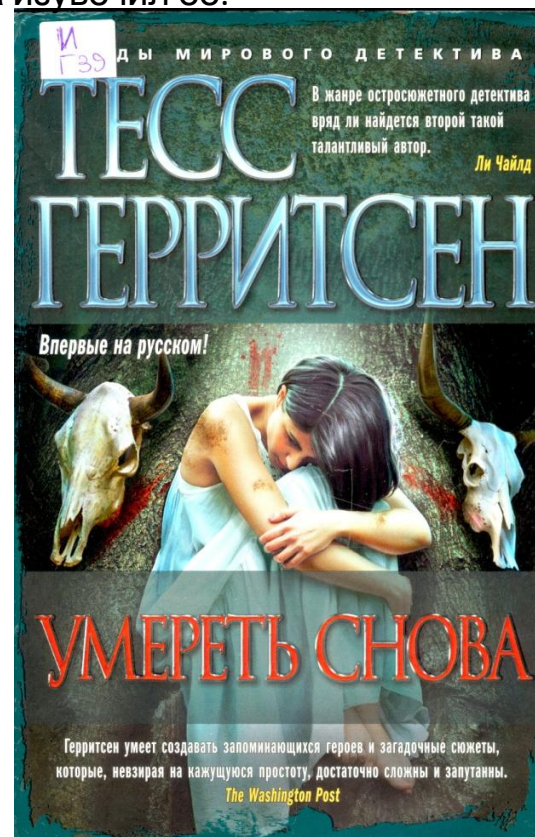
Новая книга известной писательницы и общественной деятельницы Марии Арбатовой о неделе, проведённой в Нью-Йорке, и осмыслении разницы между придуманной и реальной Америкой. «Говоря языком советской хиппи, поездка дала мне „фейсом об тейбл“...

[К списку:](#)

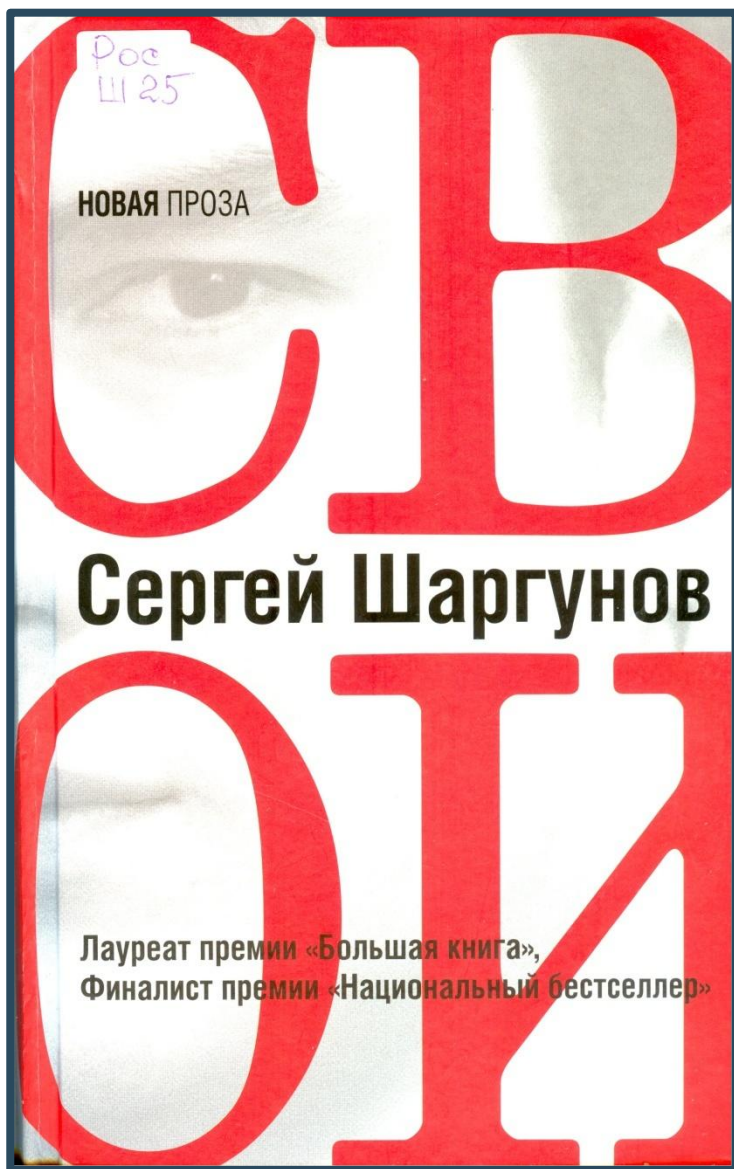


Ограблена библиотека Принстонского университета! Похищены бесценные рукописи Фрэнсиса Скотта Фицджеральда... Полиция и ФБР – в тупике. И тогда нанятое страховой компанией частное детективное агентство, специализирующееся на розыске краденых предметов искусства, начинает собственную охоту на похитителей.

Бостонский детектив Джейн Риццоли с помощью патологоанатома Мауры Айлз расследует жестокое убийство Леона Готта – таксидермиста и заядлого охотника. Его сын Эллиот пропал во время путешествия по Африке за шесть лет до этого. Между двумя происшествиями неожиданно обнаруживается связь. Полицейские выходят на Милли Джекобсон – единственную выжившую в том самом сафари. Кажется, страх навсегда изувечил ее.

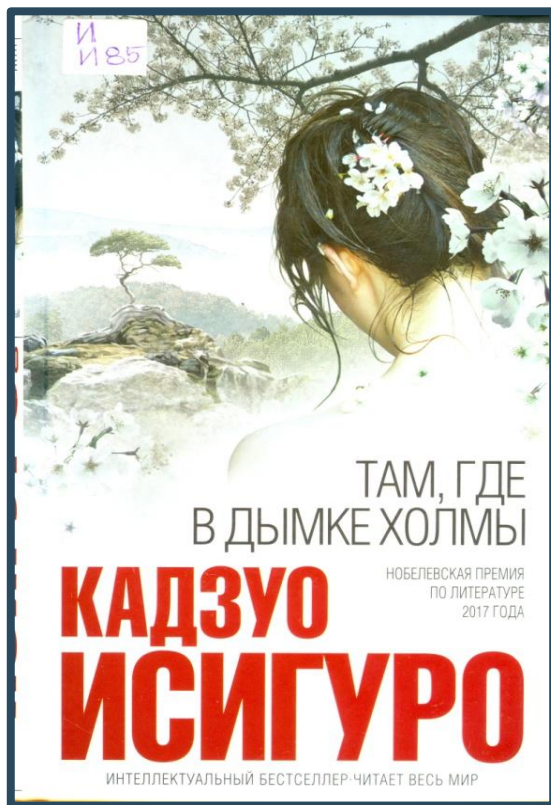


[К списку:](#)

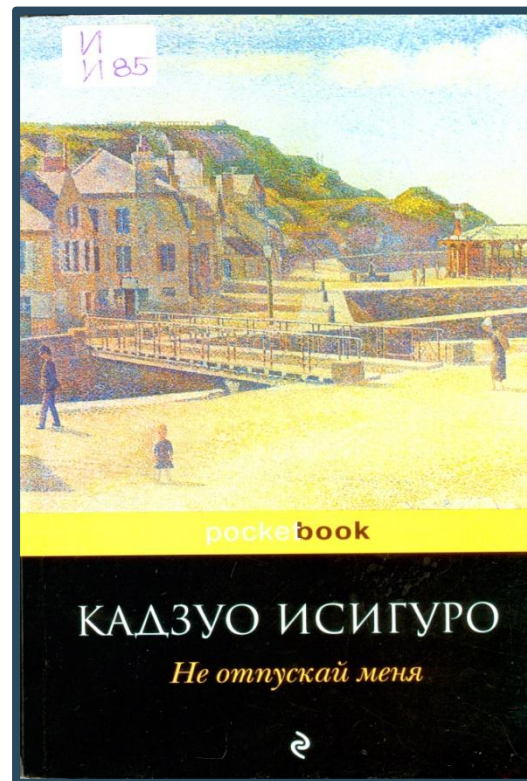


Сергей Шаргунов - писатель, публицист. Лауреат премии "Большая книга", финалист премии "Национальный бестселлер". Новый сборник "Свои" - это проза очень личная. О родных, о любви, о памяти. О русской глубинке и о далекой чужбине. Все персонажи книги - знаменитые предки автора и его маленький сын, старик, расчищающий в тайге заброшенную взлетную полосу, наглый депутат-толстяк и даже робкая северокорейская официантка - свои. Все свои, потому что всех жалко.

[К списку:](#)



Это – дебютный роман лауреата Нобелевской премии по литературе 2017 года. Эцуко живет в английской провинции. После самоубийства старшей дочери он погружается в воспоминания о своей юности в послевоенном Нагасаки, о дружбе с обедневшей аристократкой Сати-ко и о сопутствовавших этой дружбе странных, если не сказать макабрических, событиях.



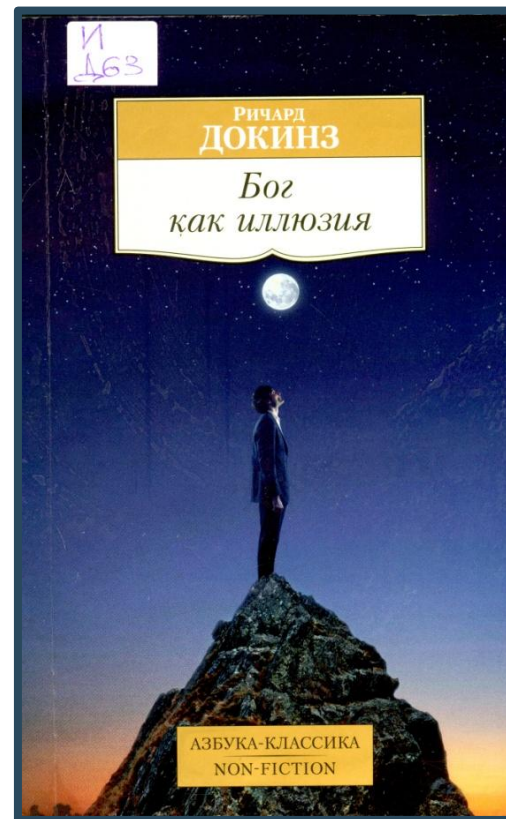
Тридцатилетняя Кэти вспоминает свое детство в привилегированной школе Хейлшем, полное странных недомолвок, половинчатых откровений и подспудной угрозы. Она словно путешествует во времени, остро чувствуя произошедшие вокруг изменения, и рассказывает о том, что случилось. "Не отпускай меня" – это не просто история любви, дружбы и памяти, это предельное овеществление метафоры "служить всей жизнью".

[К списку:](#)

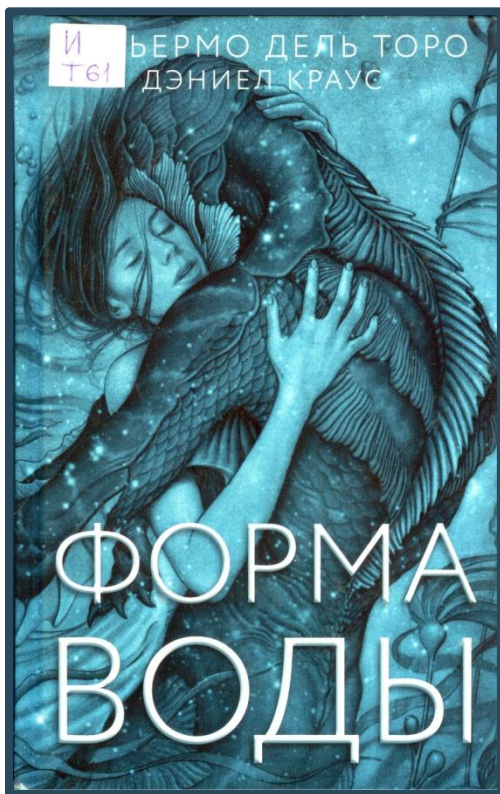


Британского писателя Гарри Килворта называют современным Сетоном-Томпсоном. Превосходный рассказчик, знаток природы и животных, свой роман "Танцы на снегу" автор посвятил... жизни зайцев. Любовь, смерть, дружба, предательство, прекрасный английский юмор - у зайцев Килворта все как у людей, только лучше, потому что они - неотъемлемая часть Природы, дикой и прекрасной.

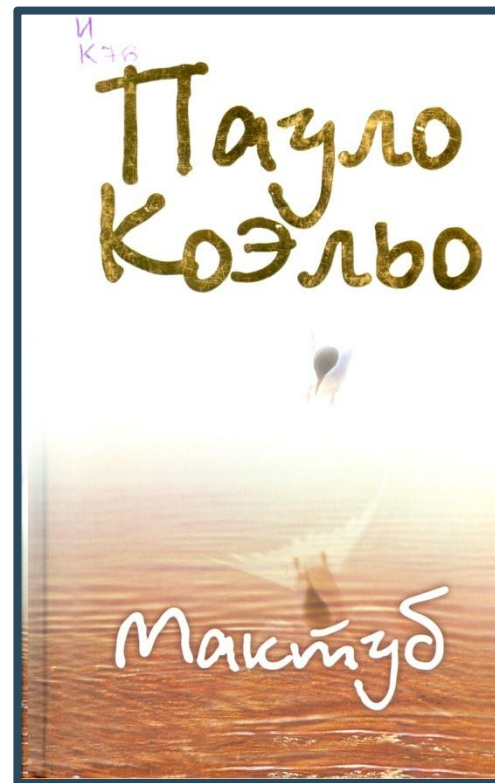
[К списку:](#)



Эта книга Р.Докинза - беседа с юным читателем. Большинство ее глав озаглавлены вопросом: "Кто был первым человеком?", "Из чего все сделано?", "Что такое радуга?". Автор не только старается дать на них доступные и убедительные ответы, но и рассказывает о том, как именно ученые приходят к решению загадок, которые неустанно преподносит человечеству Вселенная.

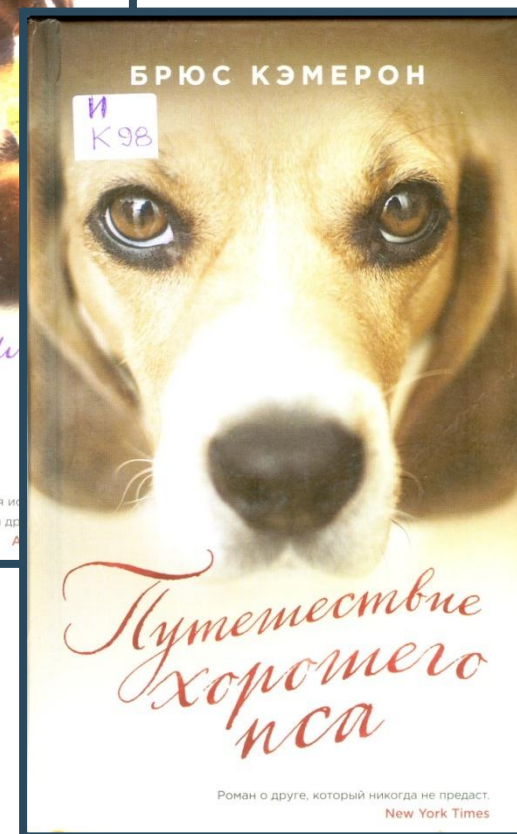
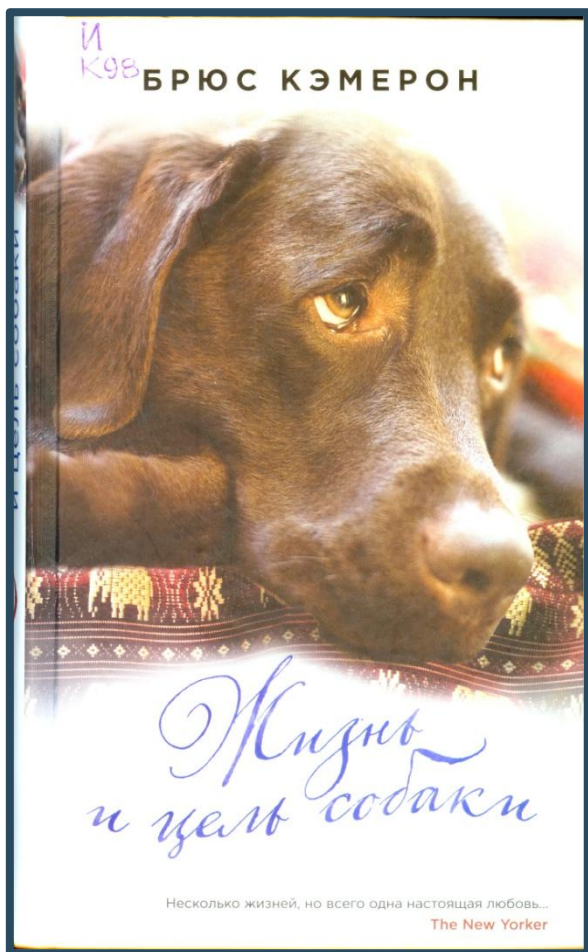


1962 год. Элиза Эспозито работает уборщицей в исследовательском аэрокосмическом центре «Оккам» в Балтиморе. Но однажды ночью в «Оккаме» появляется военнослужащий Ричард Стрикланд, доставивший в центр сверхсекретный объект – пойманного в джунглях Амазонки человека-амфибию. Это создание одновременно пугает Элизу и завораживает, и она учит его языку жестов. Постепенно взаимный интерес перерастает в чувства, и Элиза решает на совместный побег с возлюбленным. Сможет ли Элиза осуществить свой безумный план?



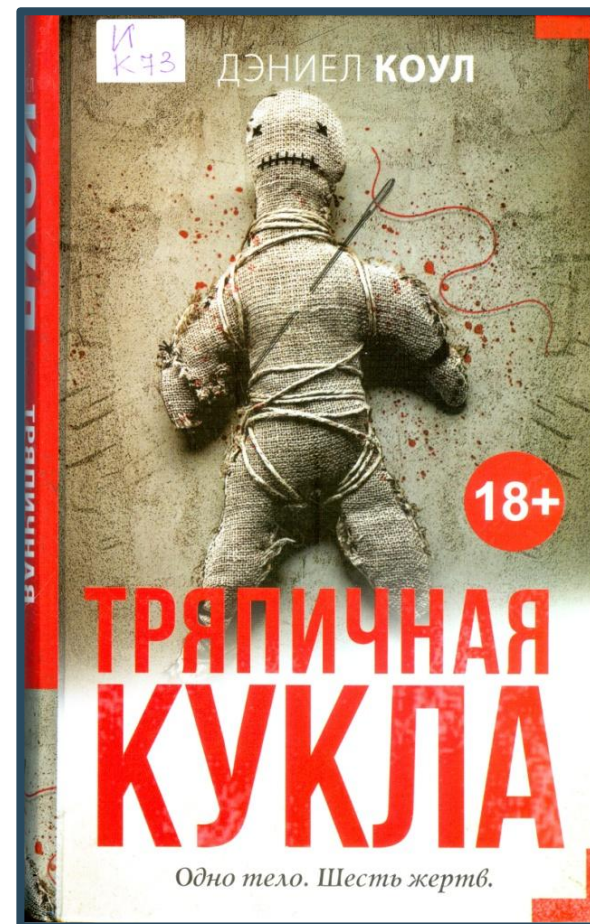
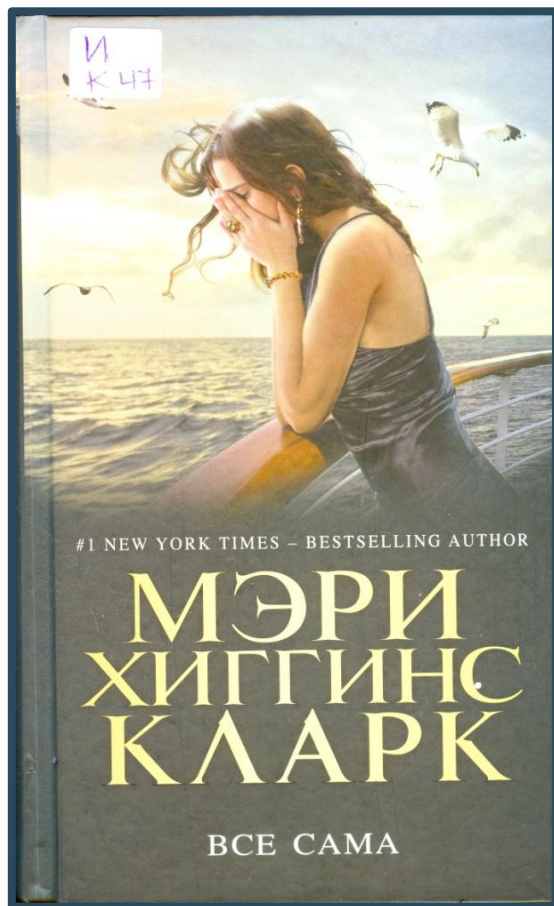
"Мактуб" – книга, вобравшая в себя бесценные фрагменты из сокровищницы мировой мудрости. Козэльбо отобрал лучшее из написанного и представил вниманию читателей красочное мозаичное полотно мировых устных традиций.

[К списку:](#)



Брюс Кэмерон написал увлекательную, веселую и трогательную книгу о жизни собаки, а еще - о человеческих взаимоотношениях и неразрывных связях между хозяином и его четвероногим другом, о том, что любовь никогда не умирает, что наши истинные друзья всегда рядом и у всех нас есть свое предназначение.

[К списку:](#)



К списку:

Список литературы:

1. 33 отеля, или Здравствуй, красивая жизнь!:
Рассказы, эссе/ сост. С. Николаевич, С.Шубина .-Москва: АСТ: Редакция Елены Шубиной,2018.-432с.
2. Быков, Дмитрий Львович.
Июнь: роман/ Быков Дмитрий Львович.- Москва: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2018.- 507с.
3. Быков, Дмитрий Львович.
Остромов, или Ученик чародея. Пособие по левитации: роман/ Быков Дмитрий Львович.- Москва: ПРОЗАИК, 2013.- 767с.
4. Быков, Дмитрий Львович.
Тринадцатый апостол. Маяковский: Трагедия-буфф в шести действиях/ Быков Дмитрий Львович.- Москва: Мол. Гвардия, 2016.- 827с.
5. Арбатова, Мария
Неделя на Манхэттене/ Арбатова Мария.- Москва: АСТ, 2017.- 416с.
6. Гришэм, Джон.
Остров Камино: роман/ Гришэм Джон . - Москва: АСТ, 2018.-384с.
7. Герритсен, Тесс.
Умереть снова: роман/ Герритсен.- Санкт-Петербург: Азбука: Азбука-Аттикус, 2016.- 352с.
8. Шаргунов, Сергей Александрович.
Свои: Проза/ Шаргунов Сергей Александрович.- Москва: АСТ: Редакция Елены Шубиной,2018.- 345с.
9. Исигуро, Кадзуо.
Там, где в дымке холмы/ Исигуро Кадзуо.- Москва: Изд-во «Э», 2017.- 224с.
10. Исигуро, Кадзуо.
Не отпускай меня/ Исигуро Кадзуо.- Москва: Изд-во«Э», 2017.- 384с.

11. Килворт, Гарри.

Танцы на снегу: роман/ Килворт Гарри.- Санкт-Петербург: Амфора, 2015ю- 415с.11

12. Докинз, Ричард.

Бог как иллюзия/ Докинз Ричард.- Санкт-Петербург: Азбука: Азбука-Аттикус, 2017.- 512с.

13. Торо, Гильермо дель.

Форма воды: фантастический роман/ Торо Гильермо дель.- Москва: АСТ, 2018.- 448с.

14. Коэльо, Пауло.

Мактуб/ Коэльо Пауло.- Москва: АСТ: Астрель, 2008.- 284с.

15. Кэмерон, Брюс.

Путешествие хорошего пса: роман/ Кэмерон Брюс.- Москва: Изд-во «Э», 2016.- 384с.

16. Кэмерон, Брюс.

И тут появилась Люси/ Кэмерон Брюс.- Москва: Изд-во »Э», 2016.-320с.

17. Кэмерон, Брюс

Жизнь и цель собаки: роман/ Кэмерон Брюс.- Москва: Изд-во »Э», 2016.- 352с.

18. Кларк, Мэри Хиггинс.

Все сама/ Кларк Хиггинс.- Москва: Изд-во «Э», 2018.- 256с.

19. Коул, Дэниел.

Тряпичная кукла: роман/ Коул Дэниел.- Москва: АСТ, 2017.- 448с.

20. Джо, Сара.

Последняя камелия/ Джо Сара.- Москва: Изд-во «Э», 2015.- 352с.

