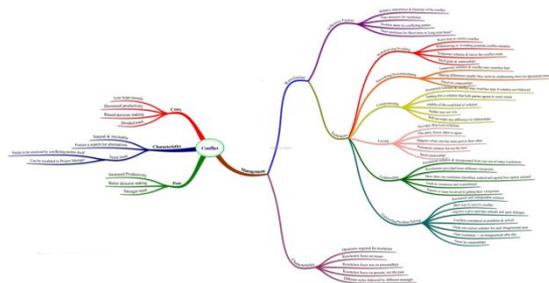


Mind mapping

Интеллект карты

ПОНЯТИЕ – ПРАВИЛА ПОСТРОЕНИЯ – ОБЛАСТИ ПРИМЕНЕНИЯ



Интеллект-карта (карта ума, карта мыслей (Mind map), диаграмма связей) – способ изображения процесса (техника альтернативной записи процесса, проекта, лекции) мышления с помощью ассоциативной древообразной схемы.

Интеллект карты используются:



В основе техники построения лежит принцип «радиантного мышления», относящийся к ассоциативным мыслительным процессам, отправной точкой или точкой приложения которых является центральный объект (радиант)

Диаграмма связей неограниченно «растет» из центра и дополняется автором.

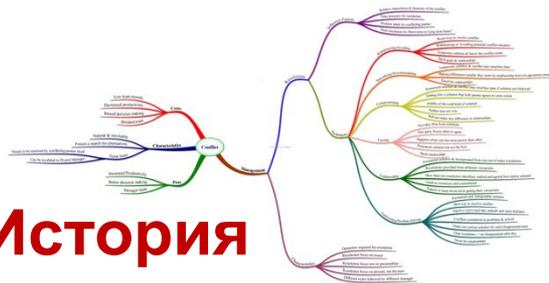
Понятие





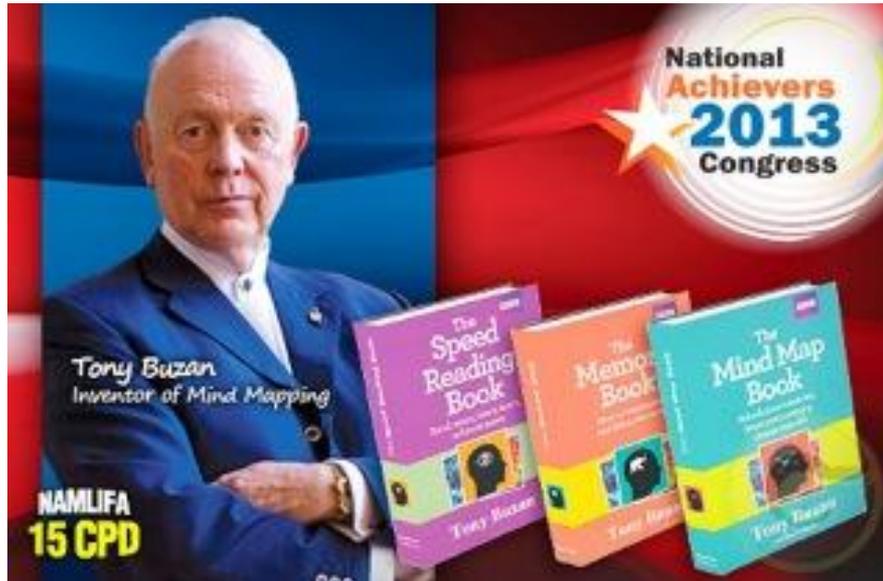
Один из самых ранних примеров таких графических записей был разработан философом 3 века н. э. Порфирием из Тира. Он графически откомментировал «Категории» Аристотеля., создав т.н. «древо Порфирия», которое намного позже легло в основу графического представления классификации видов.

“Древо Порфирия”

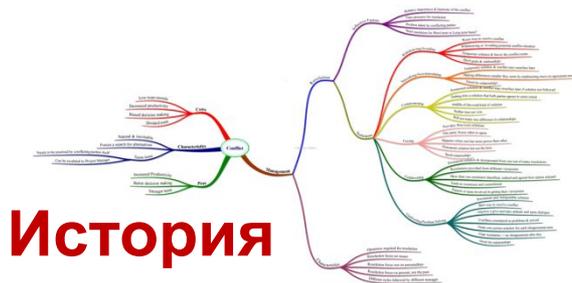


История

Графические методы записи знаний и систем моделирования на протяжении веков использовались в методиках обучения, мозгового штурма, запоминания, визуального мышления для решения проблем, возникающих в процессе деятельности педагогов, инженеров, психологов и представителей многих других специальностей.



Тони Бьюзен ([англ.](#) (англ. Tony Buzan)) – психолог, автор методики запоминания, творчества и организации мышления «карты ума (памяти)» ([англ.](#) mind maps). Автор и соавтор более 100 книг.

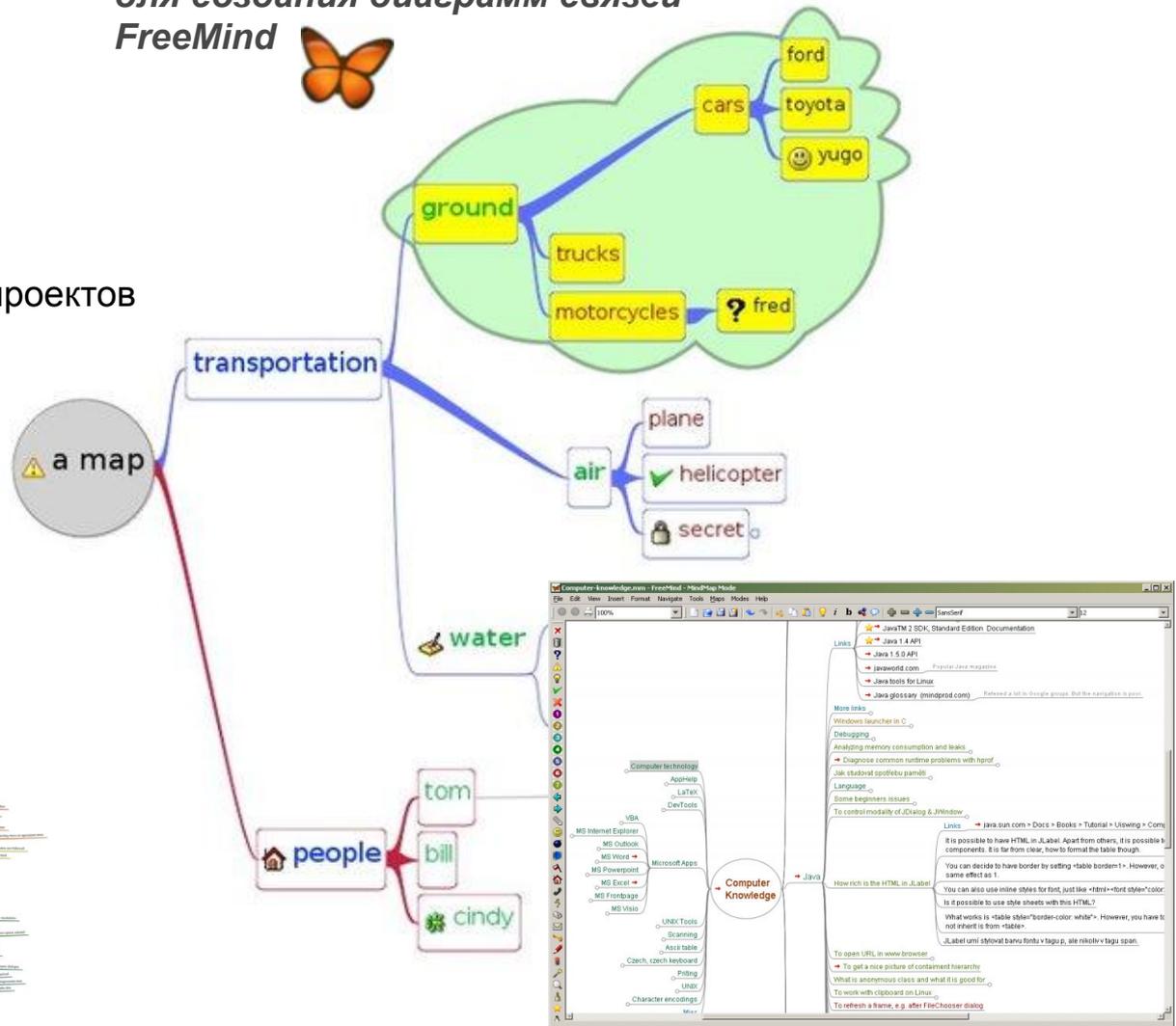


<http://www.youtube.com/watch?v=f6OBr3aiCG0>

Области применения

- обучение
- конспектирование лекций
- подготовка материала по определенной теме
- решение творческих задач
- презентации
- планирование и разработка проектов
- составление списков дел
- общение
- проведение тренингов
- развитие интеллектуальных способностей
- решение личных проблем

Бесплатная программа для создания диаграмм связей FreeMind



Применение

Главное правило: «никаких ПРАВИЛ»

Максимально **СВОБОДНО** выражайте свои идеи.

Будьте **творческими, яркими, выразительными.**

Чем меньше вы будете себя ограничивать, тем лучше получится карта.

НВ! Для этих принципов – одна поправка!

Если вы рисуете **карту не для себя**, а для показа другим, то тогда стоит все-таки придерживаться определенных **правил**.





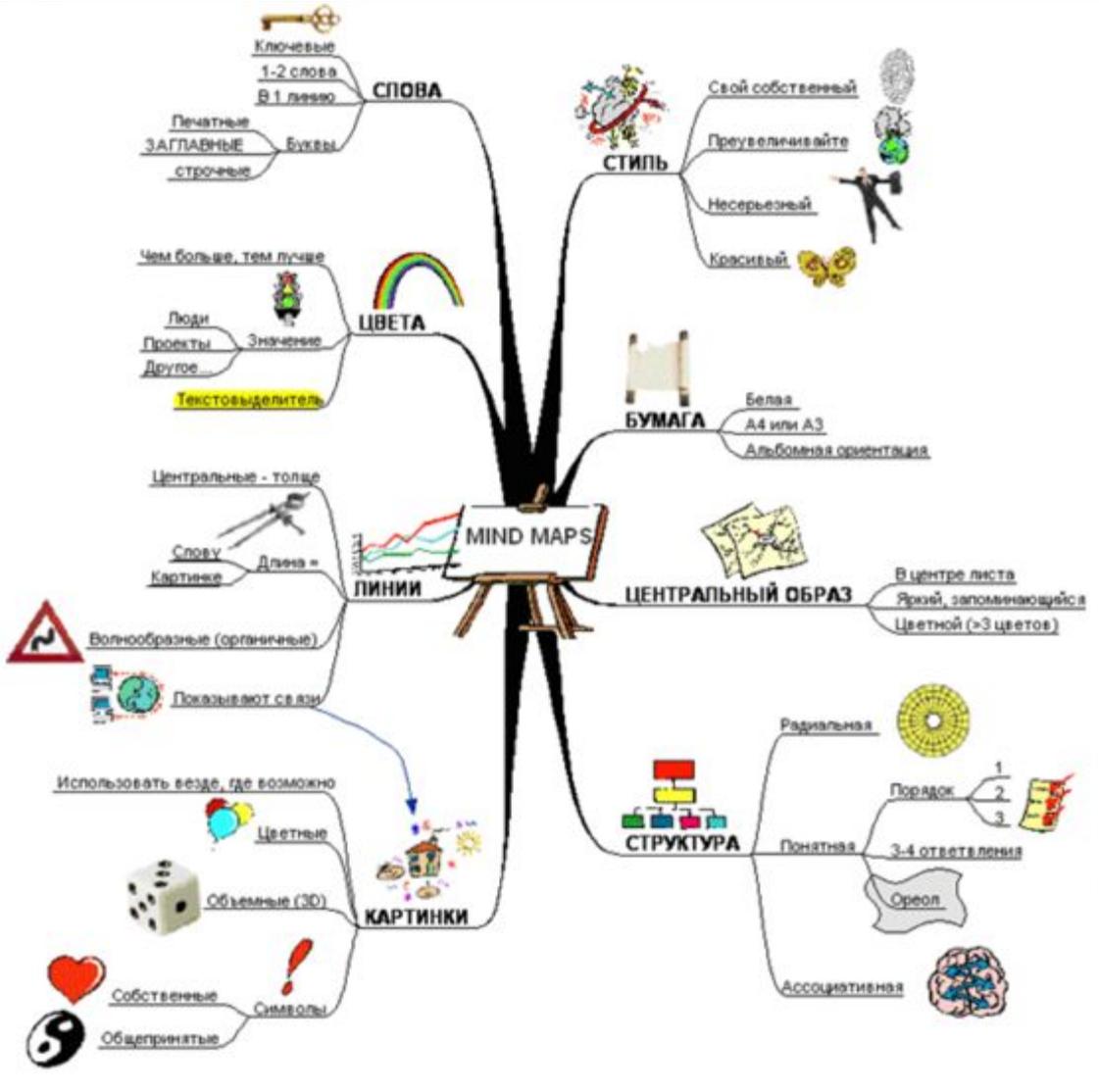
СТИЛЬ

- Свой собственный
- Преувеличивайте
- Несерьезный
- Красивый

СТРУКТУРА

- Рад
- Пон
- Асс

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ОБРАЗ



Построение

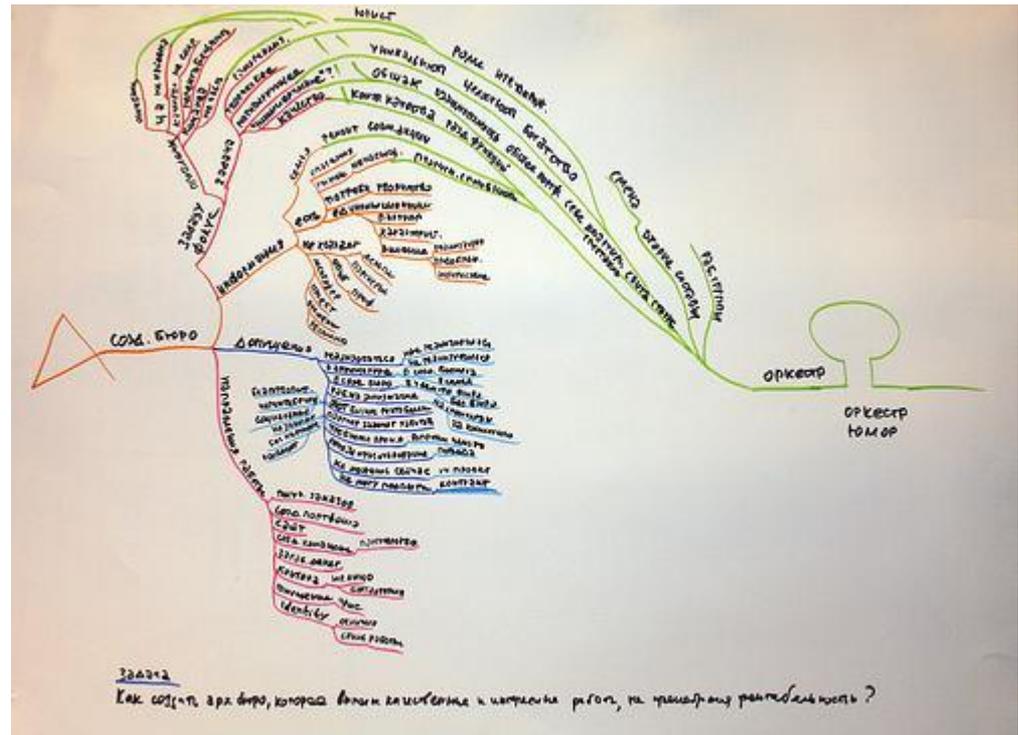
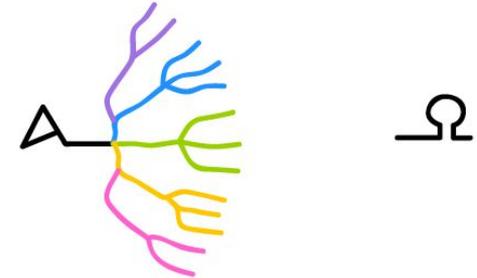


НКИ

Omega_mapping

В левом краю по центру листа рисуем круг (квадрат, ромб) и вписываем туда то, что мы имеем здесь и сейчас. На противоположном конце делаем то же самое и вписываем то, что хотим получить.

От исходной точки рисуем веером стрелки, обозначающие образы действий в данной ситуации – их количество неограниченно, желательно указать все возможные варианты. После чего у концов стрелок опять рисуем круги (квадраты, ромбы) и вписываем в них то, что получится в результате применения того или иного образа действия. И так далее... В конечном итоге, как минимум одна такая цепочка действий и следствий должна привести к желаемому результату. В итоге получается схема, на которой легко вычисляется оптимальная линия поведения для достижения цели.



Построение



Классическое изображение диаграммы связей (ментальной карты)

Переведите графические «размышления» автора статьи в текстовую форму:

