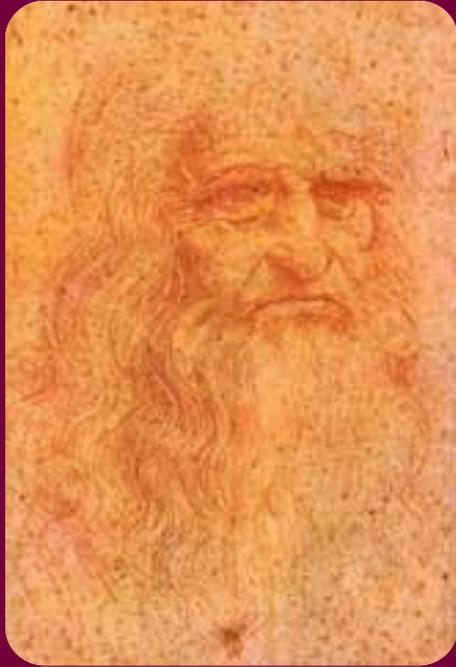


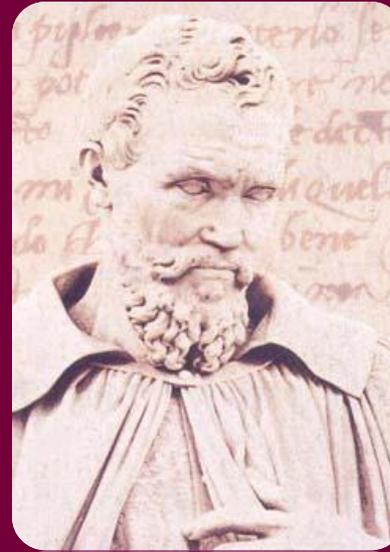
# Культура Стран Европы в XVI-XVII Веках

## Эпоха Титанов

**Тициан  
Вечеллио  
да Кодоре  
Ок. 1473- 1576 г.**

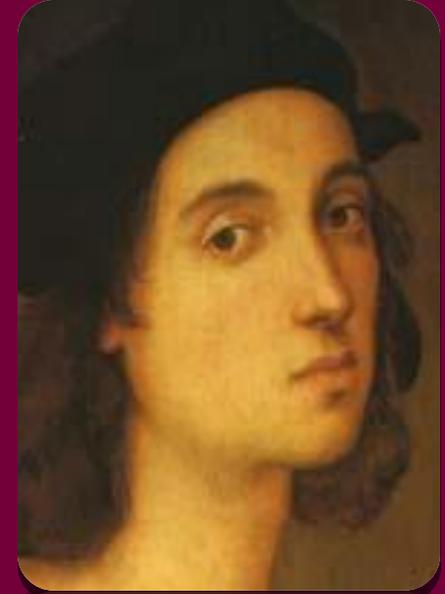


**Леонардо да Винчи  
1452 г. – 1519 г.**

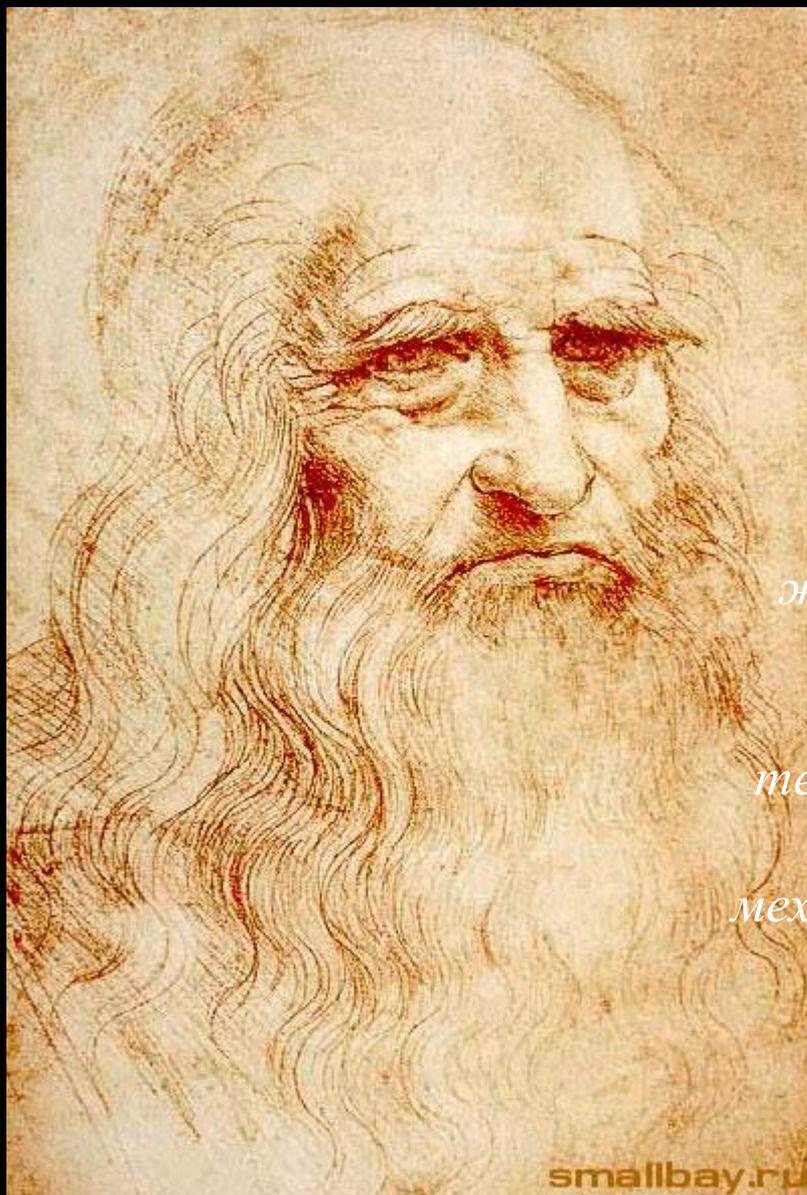


**Микеланджело  
Буонарроти  
1475 г. – 1564 г.**

**Рафаэль Санти  
1483 г. - 1520 г.**



# **Эпоха Титанов Возрождения**



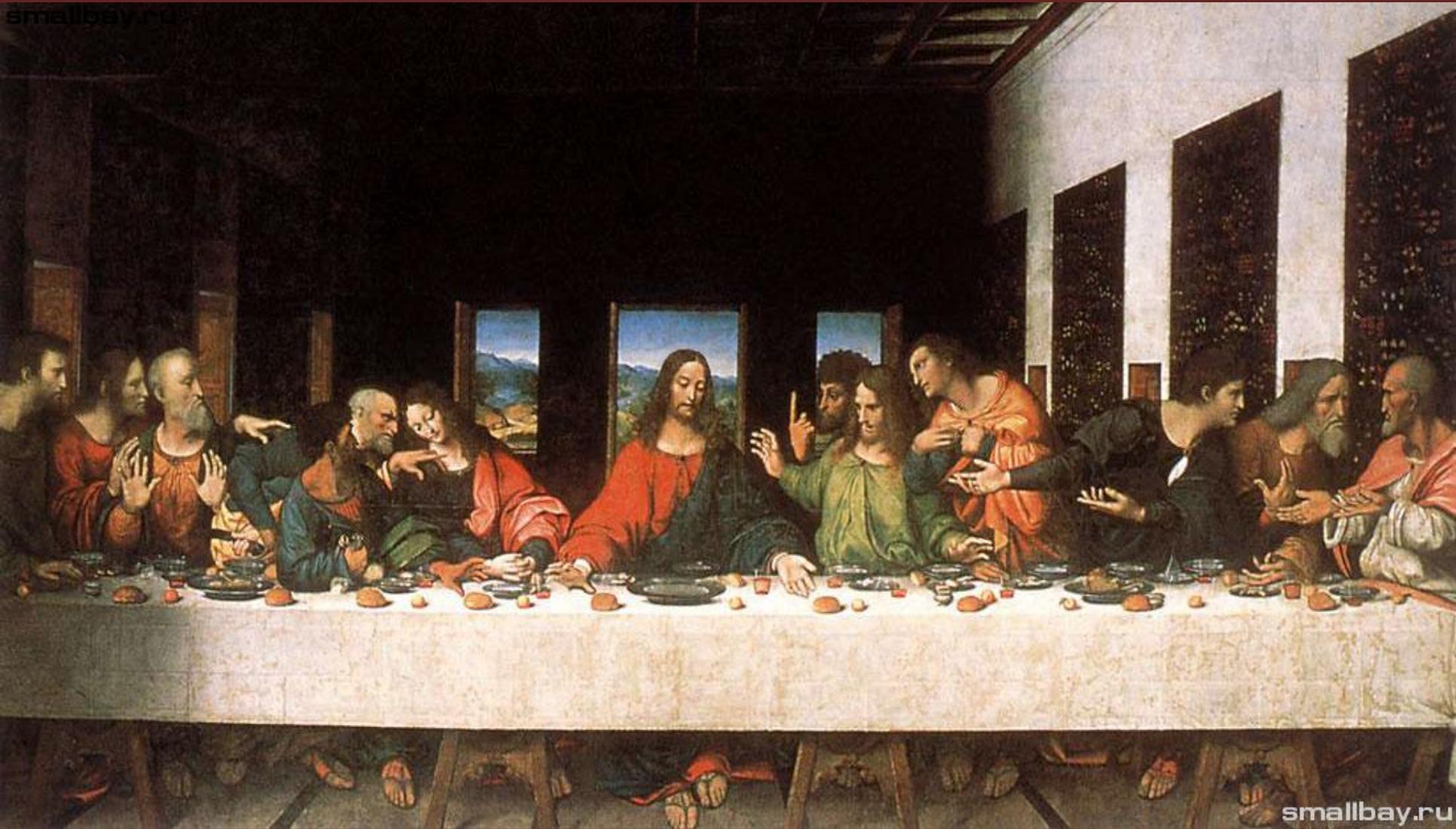
## *Леонардо да Винчи 1452-1519 г.г.*

*История человечества не знает, пожалуй, гения более разностороннего: он был живописцем, скульптором и архитектором, музыкантом, певцом и стихотворцем-импровизатором, теоретиком искусства, театральным постановщиком и баснописцем, философом и математиком, инженером, механиком-изобретателем, физиком анатомом и оптиком, биологом и ботаником.*



smallbay.ru

**Благовещение.  
ок. 1472г. (фрагмент)**



Тайная вечеря.  
ок. 1495-98г.



**Мадонна Литта. Ок. 1490 г.**



Мадонна в гроте. ок. 1495-98 г.



Прекрасная Ферроньера. 1490-е г.

*Тициан Вечеллио  
да Кадоре  
ок. 1473 г. – 1576 г.*

*«Король живописцев и  
живописец королей»*





Аллегория времени, управляемого разумом. 1565 г.



Портрет Филиппа Второго в доспехах . 1550 г. - 1551 г.



Портрет Клариссы Строцци с собачкой. 1542 г.



**Мадонна во славе, с младенцем иисусом, святым Франциском и Альвесом. 1520 г.**



Пъета (Оплакивание Христа). 1576 г.



Положение Христа во гроб. 1559 г.

Микеланджело

Буонарроти

(1475–1564),

знаменитый

итальянский

скульптор, живописец

и архитектор, один из

величайших художни

ков итальянского

Возрождения. Он

происходил из

древнего рода

графов Каносса,

родился в 1475 г в

Кьюзи, близь

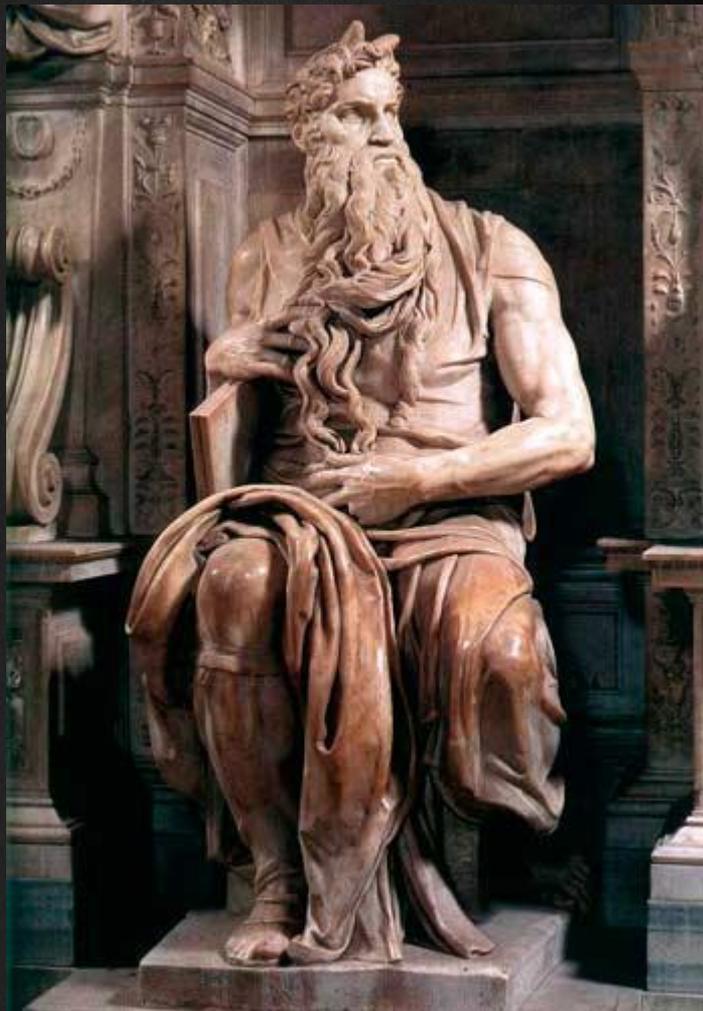
Флоренции.



- Микеланджел  
о  
Буонарроти.  
Страшный  
суд. Фреска  
Сикстинской  
капеллы

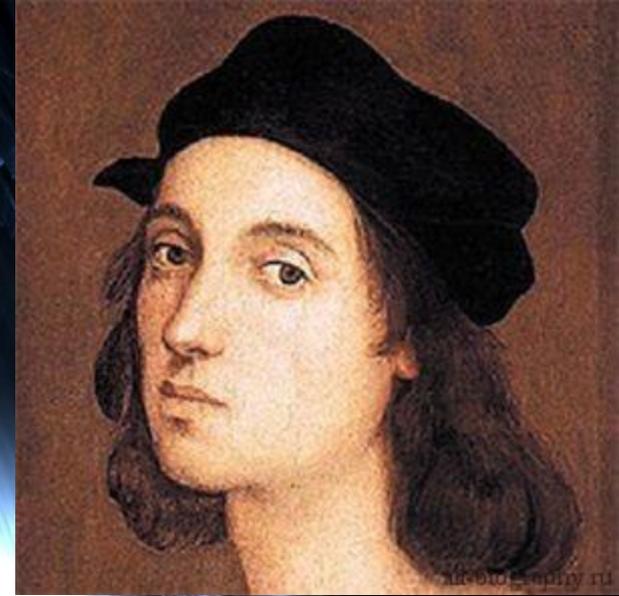


- Микеланджело Буонарроти. Статуя Моисея



- Купол храма Святого Петра в Риме. Архитектор - Микеланджело Буонарроти





- **Биография Рафаэля**
- Рафаэль (Рафаэль Санти) (1483 — 1520) – художник (живописец, график), архитектор эпохи Высокого Возрождения.
- Родился Рафаэль 24 марта 1483 года в Урбино, Италия

Рафаэль.  
Аллегория (Сон  
рыцаря). Ок.  
1504



- Рафаэль.  
Обручение  
Девы Марии.  
1504



**Рафаэль.  
Портрет Аньоло  
Дони. 1506**



A raccoon is sitting on a large, dark rock. The raccoon has grey and white fur with a dark mask around its eyes. The background shows some green plants and a dark, possibly wet, surface. Overlaid on the raccoon's body is the text "• КОНЕЦ" in a bold, red, sans-serif font.

• КОНЕЦ