

**Формирование
индивидуально-стилевых
параметров личности**

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СТИЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- выполняет функцию опосредствования новообразований личности детерминирующими их влияниями объективных требований деятельности;
- определяется симультанной системой внешних и внутренних условий и выполняет роль опосредствующего психологического механизма, который обеспечивает двусторонние взаимосвязи между деятельностью и личностью

В. С. Мерлин выделил две основные составляющие индивидуального стиля

- физиологическую базу (типологические свойства нервной системы и особенности темперамента);
- психологические механизмы, в структуру которых входят способы деятельности, вырабатываемые субъектом в соответствии с ее требованиями и своими индивидуальными особенностями (и которые обусловлены его общими способностями)

Противоречия (эффекты)

- представление об индивидуальной устойчивости когнитивного стиля (в особенности), а также индивидуального стиля деятельности в широком классе задач
- в зависимости от объективных требований один и тот же индивид может проявлять в деятельности разные стилевые особенности, т.е. последние определяются прежде всего этими требованиями, а затем уже свойствами индивидуальности.

Эффект продуктивности КОГНИТИВНЫХ СТИЛЕЙ

- С одной стороны, получить прямые доказательства связи стилевых параметров с показателями интеллектуальной успешности, как правило, удается не во всех исследованиях.
- С другой стороны, множество фактов свидетельствуют о том, что существует преимущественное влияние определенного полюса того или иного когнитивного стиля на продуктивные аспекты интеллектуальной деятельности.

Эффект мобильности КОГНИТИВНЫХ СТИЛЕЙ

- Присущий испытуемому когнитивный стиль может меняться под влиянием ситуации, инструкции, обучения.
- На начальных стадиях решения планирование находится под доминирующим воздействием когнитивного стиля, что указывает на его устойчивость, однако при несоответствии требованиям задачи может иметь место переход к другим стратегиям.

Эффект крайних значений КОГНИТИВНЫХ СТИЛЕЙ

- Рост степени выраженности определенного стилевого свойства обычно сопровождается определенными психическими закономерностями.
- Чем выше полнезависимость, тем выше показатели эффективности запоминания.
- С другой стороны, существует предел выраженности стилевого свойства, после которого эти зависимости либо уменьшаются, либо оборачиваются своей противоположностью.
- У лиц с максимально высокой полнезависимостью отмечается снижение показателей оперативной

Ригидность (Г.В. Залевский)

- сращения двух уровней структуры действия: уровня цели и уровня средств. В случае, если эти уровни связаны адекватными иерархическими отношениями (уровень цели - высший, уровень средств - подчинен ему), действие имеет гибкие (нефиксированные) формы.
- если же это соотношение извращается, форма действия становится фиксированной.
- ригидность - следствие доминирования уровня средств над уровнем цели при сохранении ясного представления о ней (например, неадекватное использование стереотипного операционального алгоритма в изменившихся объективных условиях - задача Лачинсов).
- ригидность раскрывается как содержательная характеристика внутреннего строения познавательной деятельности, определяемая соотношением включенных в нее ведущих психических образований: целей и средств действия

Зависимость между индивидуально-стилевыми способами классификации и обучаемостью (В. Колга)

- сортировка объектов на основе обобщенных признаков (широкий диапазон эквивалентности, понятийная синтетичность) способствует переносу умения решать сходные задачи,
- ориентация же на конкретные признаки (узкий диапазон эквивалентности, понятийная синтетичность) — решению разнотипных задач, где неприменимо общее правило.

Зависимость между индивидуально-стилевыми способами классификации и обучаемостью (В. Колга)

- эффективность обучения в целом, его темп, успеваемость выше при соразмерном сочетании синтетичности и аналитичности, т.е. преобладание одного из этих стилей не связано с общим уровнем когнитивного развития, но влияет на успешность отдельных видов учебной деятельности.

Зависимость между индивидуально-стилевыми способами классификации и обучаемостью (В. Колга)

- если в целом (на данном отрезке времени) к одному и тому же результату можно прийти различными способами, то на уровне конкретной деятельности различие в способах уже не будет нейтральным относительно продуктивности, поскольку сами способы есть результат деятельности.
- одни способы эффективны в начале решения, другие в конце, т.е. конкретные характеристики стиля влияют на успешность решения на определенных этапах задачи.

Рефлексивность-импульсивность

- (проявляется и в скорости, и в точности формальнодинамических задач)
- особенности познавательной деятельности сходны у детей одного возраста;
 - оба полюса одного и того же стиля (когнитивно-простого — когнитивно-сложного) могут быть связаны и с успешностью, и с неуспешностью познавательной деятельности (понятийного мышления).

интеллекта и уровневая характеристика индивидуальности (М. А. Холодная)

- высокоразвитый интеллект -
флексibilität, толерантность к
нереальному опыту, абстрактная
концептуализация

Влияние КС на успеваемость студентов (И. В. Абакумова и И. П. Шкуратова)

- за счет обусловленной им операциональной структуры познавательной деятельности (полезависимые лица по-своему переструктурируют и графически оформляют конспектируемый материал и потому лучше усваивают его в сравнении с полезависимыми, воспринимающими текст более пассивно).

Соотношение между КС и стратегиями решения интеллектуальных задач (Н. М. Лебедева)

- «информационный фильтр» (тщательный анализ и фильтрация информации до выдвижения гипотез) – связана с полнезависимостью и узким диапазоном эквивалентности,
- «верификация гипотез» (последовательный перебор множества гипотез) – связана с полезависимостью и широким диапазоном эквивалентности
- промежуточная стратегия.

Иерархическая система ИСД (Н. Б. Березанская)

- Мотивационные стили,
- Стили целеобразования,
- Стили восприятия,
- Стили реализации,
- Стили контроля.
- Для них предполагается существование стержневых когнитивно - стилевых параметров (ригидности - гибкости, рефлексивности - импульсивности, вербальности - образности)

Д. В. Сочивко предлагает различать КС и ИС познавательной деятельности

- КС - относительно спонтанно формируемые способы обработки чувственного материала на довербальном уровне — пространственные, временные, информационные характеристики познавательных процессов.
- ИСПД — способы вербального преобразования воспринятой информации. Это стилевое образование более высокого уровня, которое формируется в ходе обучения на основе цели и мотивов деятельности путем опосредствования **КОГНИТИВНОГО СТИЛЯ СЛОВОМ**

Типы ИСПД

- различаются устойчивым преобладанием одного из ее компонентов:
- образного — аналитический стиль (направленность на прием информации, анализ объекта и наиболее точное отражение его характеристик),
- либо вербального — синтетический стиль (направленность на синтез и генерацию информации, построение субъективной модели объекта).

дифференциации (Л.П. Урванцев)

- под воздействием профобучения и работы по специальности КС может перестраиваться в направлении любого из двух своих полюсов в соответствии со спецификой конкретного вида деятельности.
- направленное формирование ИСД на пути от выделения характеристик деятельности (когнитивно - стилевых) — к индивидуальности (к диагностике их у обучающихся) и на этой основе — к индивидуализации обучения

характеристики КС (К. В. Сизов)

- выявлены преимущества и недостатки преобладания процессов синтеза и анализа в индивидуальном стиле мышления;
- испытуемые с синтетическим стилем лучше справляются с заданием на определение последовательности действий, легче вычленяют единый сюжет, быстрее и точнее находят сходство понятий, сложности же вызывает и эту выделение частей

характеристики КС (К. В. Сизов)

- Субъекты с аналитическим стилем легче и быстрее вычленяют части, недостающие детали, лучше справляются со словарными заданиями, где необходимо определить и раскрыть значение слов, однако процесс сложения целого вызывает у них сложности.
- Использование процессуальных характеристик вместе с результативными позволяет осуществить более интегрированный подход, учитывающий все особенности и недостатки каждого конкретного субъекта и его индивидуальный стиль

Выводы

- **КОГНИТИВНЫЙ СТИЛЬ – ЭТО процессуальная (инструментальная) характеристика интеллектуальной деятельности, определяющая способ получения того или иного когнитивного продукта;**

Выводы

- когнитивный стиль – биполярное измерение, т.е. каждый когнитивный стиль описывается за счет обращения к двум крайним формам познавательного реагирования (полезависимость / полenezависимость, гибкость / ригидность и т.д.) имеющим две крайние формы познавательного реагирования;

Выводы

- когнитивный стиль – устойчивая во времени характеристика субъекта в познавательном функционировании;
- к стилевым феноменам не применимы оценочные суждения, т.к. представители каждого стиля имеют определенные преимущества в тех ситуациях, где их индивидуальные познавательные качества способствуют эффективному поведению