

«Медвежий праздник»



Проект: «В лесу – не без зверя,
В воде – не без рыбы»

Выполнила
ученица 3 – го класса:
Смирнова Анна.

Руководитель: Волкова Валентина Николаевна

Медвежий праздник – это центральный обряд культа медведя, широко распространённого среди северных народов (в частности, у кетов). Он представляет собой комплекс ритуалов – от охоты на медведя до его ритуального разделывания. Все действия обряда строго регламентированы.



Удачная охота на медведя завершается ритуальным пиром – медвежьим праздником, во время которого медведь должен ожить и отправиться обратно в лес или даже на небо.

В лесу охотники встречали «младшего брата», «раздевали» (снимали шкуру), по приезде в дом, укладывали голову на шкуру и лапы в почетном углу. К вечеру в доме собирались гости, каждый из которых приносил подарок медведю.



Праздник начинается с обрядовых песен о медведе: их должно быть исполнено пять (в честь медведицы — четыре: у нее на одну душу меньше). Под аккомпанемент старинного струнного инструмента — «лебеда» — начинается исполнение песен и танцев ряжеными. Они изображают тотемических предков — лося, ястреба, лягушку. На следующую ночь исполняют



Медвежьи праздники
устроивались не только по
случаю удачной охоты. Они
проводились в течение семи лет
ежегодно — каждую зиму:
потом наступал семилетний
перерыв

Медвежий праздник начинается с того, что в избу входят ряженые в берестяных масках. Они исполняют песню о происхождении людей. Затем появляются танцоры с деревянными мечами, ряженые звери и птицы.



Вывод: праздник медведя, как и другие, вносил разнообразие в трудную, повседневную жизнь. Это праздник на котором радуются добыче и мужеству охотников.

