

Урок русского языка и литературы 9 класс

Раздел: Культура народов мира.

Тема урока: §7. «Исповедь поэта»

Цели урока

- ▶ С.9.1.1.1 - понимать основную и детальную информацию сообщения, продолжительностью до 5-8 минут, определяя подтекст, цель высказывания и отношение говорящего к событиям и героям и делая выводы;
- ▶ Ч.9.3.6.1 - анализировать содержание художественных произведений, выявляя авторскую позицию и оценивая содержание произведения.

- ▶ Давайте наш урок начнем с пожелания друг другу добра.
- ▶ - Я рада, что у нас отличное настроение. Надеюсь, что урок пройдет интересно и увлекательно.

Прочитайте эпиграф и догадайтесь, о чем будет идти речь на данном уроке.

*Если не дорог тебе твой край, где босиком
обегал каждый уголок, если не чтешь ты
законов своего народа и не любишь свой
отчий дом, ты зря живёшь на свете.*

М. Ш а х а н о в

М. Шаханов - жизнь и творчество»

Мухтар Шаханов – известный казахский поэт, писатель, публицист, политический деятель, лауреат многочисленных премий. Родился 2 июля 1942 г. в селе Каскасу Южно-Казахстанской области.

Выпускник Чимкентского педагогического института им. Н. К. Крупской. Многогранна трудовая деятельность М. Шаханова. Он немало проработал в журналистике: корректор, литературный сотрудник газеты “Оңтiстiк Қазақстан”; собственный корреспондент газеты “Лениншiл жас” по Южному Казахстану; главный редактор журнала “Жалын”.

Разнообразно его творчество. Шаханов – автор многих поэтических сборников, прозаических и публицистических произведений: “Счастье”, “Баллады”, “Новолуние”, “Орлы не садятся на сопки”, “Царство доверия”, “Сейхундария”, “Нелюбимых не ждут”, “Нарынкумская трагедия”, “Отрарская поэма о побеждённом победителе, или Просчёт Чингисхана”, “Сквозь столетия”, “Плач охотника над пропастью” (в соавторстве с Чингизом Айтматовым), “Заблуждение цивилизации”, “Эпопея Желтоқсан”, “Космоформула карающей памяти”. Пьесы “Заря любви”, “Царство доверия”, “Сокровенное” были поставлены на сцене Казахского академического театра драмы им. М. Ауэзова в Алматы.

Его художественные произведения не оставляют равнодушным никого, потому как основаны на личном опыте и уроках, которые преподнесла национальная и мировая история. Особенность его творческой манеры в том, что в исторической ситуации он видит болевые точки, которые составляют сущность общечеловеческих, можно сказать, мировых, проблем.



- ▶ Упр. 1. Ознакомьтесь со следующей информацией о М. Шаханове. Что нового вы узнали о поэте?
- ▶ **Обсуждаем произведение**
- ▶ **Тема** - основной круг жизненных вопросов, на которых сосредоточил внимание автор в своем произведении.
- ▶ **Идея произведения** - основная мысль художественного произведения, выражающая отношение автора к изображаемой действительности.
- ▶ Упр. 1. Ознакомьтесь со следующей информацией о М. Шаханове. Что нового вы узнали о поэте?
- ▶ **Обсуждаем произведение**
- ▶ **Тема** - основной круг жизненных вопросов, на которых сосредоточил внимание автор в своем произведении.
- ▶ **Идея произведения** - основная мысль художественного произведения, выражающая отношение автора к изображаемой действительности.

Четыре матери

- ▶ Судьбу от болезни беспамятства ты защити -
- ▶ Ведь у человека на долгом и трудном пути,
- ▶ Помимо Матери - той, что его родила,
- ▶ Четыре есть матери - словно четыре крыла.
- ▶ Родная Земля- наша суть и основа основ,
- ▶ И Слово Родное, пришедшее к нам от отцов,
- ▶ Родные Обычаи- добрый и благостный свет,
- ▶ Горящий для нас через тьму поколений и лет,
- ▶ Родная История- как бы она ни была
- ▶ Горька и печальна, мучительна и тяжела..
- ▶ Беспамятным ветром развеет беспамятный прах,
- ▶ Того, кто забыл о своих четырѐх Матерях.
- ▶ Народ, что четыре Святыни не смог защитить,
- ▶ Не сможет и счастья судьбы никогда ощутить.
- ▶ Четыре Матери - словно судьба дорогих:
- ▶ Коль жить - лишь для них,
- ▶ А погибнуть - так только за них!

Выпишите свое понимание понятий

- ▶ Родная земля
- ▶ Слово родное
- ▶ Родные обычаи
- ▶ Родная история
- ▶ Почему основу нравственных понятий он олицетворяет с образом матери?
- ▶ Какие нравственно - духовые понятия олицетворяет мастер?

«Ассоциативный куст» Упр 6 стр 42.

- ▶ Напишите слова-ассоциации к одному из существительных: *мать, земля, слово, история, обычай*. Прочитайте одноклассникам то, что получилось, дополните свои записи понравившимися другими ассоциациями

Рефлексия

- ▶ Сегодня я узнал...
- ▶ Было интересно...
- ▶ Я понял (а), что...
- ▶ Теперь я могу...