

В 2

Правописание корней

Корни с чередующейся безударной гласной

Непровер. гл. и согл.:

ориентир
асфальт

Провер. гл. и согл.:

роскошный –
роскошь;
рабски – рабы
горестный -
горести

От послед. согл.

раСТ – роС

искл.: отрАсль,
рОсток, Ростов,
рОстовщик

лаГ – лоЖ

искл.: полОг

скаК – скоЧ

искл. скаЧок

От суффикса -а-:

бира – бер

дира – дер

мира – мер

пира – пер

тира – тер

блиста – блест

стила – стел

жига – жег

чита – чет

-им - -А-/-Я-

-ин - -А-/-Я-

От удар-я

гАр – гОр

клАн – клОн

твАр – твОр

наоборот:

зАр – зОр

-плАв-

всегда с -А-

искл.: плОвец,
плОвчиха,
плывун

От знач-я:

мАк – «В
жидкость
погружаю»

мОк –
«напитаться
жидкостью»

рАвн –
«равные
части»

рОвн –
«ровный по
поверхности»

В 2

Решаем вместе

1. Из предложений 1-2 выпишите слово (слова) с **чередующейся** безударной гласной в корне.

(1)Кара придирчиво выбирала место и, быть может, проваландалась бы ещё. (2)Но снег неожиданно быстро размяк и потёк...

2. Из предложений 11-12 выпишите слова с не проверяемой ударением гласной в корне.

(11)Вспомнилось мне и первое, очень странное ощущение от гравюр. (12)То были портреты старомодных людей, и я никак не мог избавиться от их взглядов.

3. Из предложений 7-9 выпишите слова с орфограммой **«Парные звонкие и глухие согласные в корне»**.

(7)Обиженные «извозцы» вдруг куда-то исчезли. (8)Конечно, они были тут же, но держались тише воды... только безнадёжно отмахиваясь, когда их спрашивали, согласны ли они везти, допустим, к Уткиной заводи. (9) «Да, барин, хоть – к шашку!» - отвечал извозчик.

4. Из предложений 22-23 выпишите слово с **непроизносимой согласной в корне**.

(22)Девушки смущённо смеялись, но Андерсен заметил, как у некоторых из них блестели на глазах слёзы. (23)То были слёзы благодарности доброму и странному попутчику.

В3.

Правописание приставок.

**Всегда
одинаково:**

а-, до-, на-,
пере-, по-,
недо-, над-,
об-, от-,
пред-, под-,
в-, с- и др.

НА

-З-

-С-

перед

звонк.

глух.

без-

бес-

воз-

вос-

из-

ис-

низ-

нис-

раз-

рас-

чрез-

чрес-

*разбить,
расписание*

ПРИ-

ПРЕ-

-присоед-е

прижать

-приблж-е

прикатить

-близость

пригород

-неполнота

дей-я

Присесть

=очень

премилый

=пере-

прервать

Запомни:

*Преподавать, президент,
преьера, прецедент,
привилегия и др.*

В3.

РЕШАЕМ ВМЕСТЕ

1. Из предложений 24-26 выпишите слово, правописание которого определяется правилом: «На конце приставки пишется –С, если после неё следует буква, обозначающая глухой согласный.

(24)Я выстрелил... (25)Когда дым рассеялся, Грушницкого на площадке не было. (26)Только прах лёгким столбом ещё вился на краю обрыва.

2. Из предложений 12-14 выпишите слова, в которых есть **неизменяемые** на письме приставки.

(12)Горе у товарища – мы не спешим ему на помощь. (13)Ребёнок с интересом смотрит, как голубь с отрезанными лапками мучается, не может приземлиться, - мы снова проходим мимо. (14)Преступно мало мы говорим об отношении человека к четвероногому другу!

3. Из предложений 2-3 выпишите слово, правописание приставки в котором определяется правилом: «**Пишется приставка ПРИ-, если используется в значении неполноты действия**».

(2)Он шёл прихрамывая, и на коленке у него была ссадина, запекшаяся, как печать из сургуча. (3)В руке он держал верёвку, к которой была привязана серая тряпка.

4. Из предложений 1-3 выпишите слово, правописание приставки ПРЕ- в котором зависит от его лексического значения.

(1)Ролевые компьютерные игры, которых сейчас предостаточно, интересны человеку тем, что дают ему иллюзию активных действий. (2)В виртуальном мире игрок способен покорить все вершины, не прилагая усилий. (3)В СМИ нередко можно прочесть о случаях, когда люди падают от истощения возле компьютера после десятков часов непрерывного пребывания в виртуальном мире.

В 4 Правописание Н и НН в разных частях речи

-НН-

-Н-

имя прилагательное (отымённое)

1. **-Н- + -Н-**: старинный
2. **-ОНН- (-ЕНН-)**: внутренний, лекционный
ИСКЛ.: ветренный

1. **-ИН-**: лебединый
2. **-АН- (-ЯН-)**: песчаный, ледяной
ИСКЛ.: деревянный, стеклянный, оловянный

причастие (← от глагола)

1. **есть завис. сл.:** вязанные бабушкой носки
2. **сов. вид:** связанные носки, купленные носки
ИСКЛ.: раненый
3. **-ОВА- (-ЕВА-)**: маринованные огурцы
4. **отглагол. прилаг. в кр. Ф.:** Их взгляды были ограничены (= ограниченные, узкие)

1. **нет завис. сл.**
 2. **несов. вид**
 3. **нет -ова- (-ева-)**
- } — вязанные носки
4. **причастие в краткой форме:** Их интересы ограничены (чем?) узким кругом повседневных забот.

наречия на -О (-Е)

(думать) ограниченно (← ограниченный)

(отвечать) путано (← путаный)

1. Из предложений 15-16 выпишите слово, в котором правописание Н/НН определяется правилом правописания **суффиксов отглагольных прилагательных, образованных от глаголов несовершенного вида.**

(15) Иоська вопросительно и насторожённо смотрел на непрошеную гостью. (16) Яков тоже поднял глаза, и на его лице появилось выражение сосредоточенной строгости.

3. Из предложений 9-12 выпишите слово, в котором правописание НН определяется правилом: **«В прилагательном, образованном при помощи суффикса –Н- от существительного, основа которого оканчивается на –Н, пишется НН».**

(9) Из разорванного горла газели капала густая кровь. (10) Леопард расположился здесь же, на дереве. (11) Он дремал после удачной охоты, блаженно щурился. (12) Это был крупный кот, полуденное солнце добавило золота его жёлтой шерсти, усыпанной чёрными пятнами.

2. Из предложений 32-33 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом правописания краткой формы страдательных причастий прошедшего времени.

(32) «Не вы, а ваши дети поймут ценность этих гравюр. (33) Человек вышел из пастухов, в каждую доску столько труда вложено, бессонных ночей, мучений человеческих, таланта.

4. Из предложений 1-4 выпишите слово, в котором правописание **НН** определяется тем, что оно образовано от глагола совершенного вида.

(1) Первое путешествие Андерсен совершил по Каттегату, заполненному сотнями парусных кораблей. (2) Это была весёлая поездка. (3) В то время в Каттегате появились первые пароходы. (4) Они вызвали ураган негодования среди парусных кораблей, и, когда пароходы смущённо проходили сквозь строй парусников, их подвергали неслыханным насмешкам.

В 5 Вводные слова и предложения. Вставные конструкции.

отн-ние говор-го
≠ чл.пр-я
на письме выдел-ся
ЗАПЯТЫМИ

Разл. чувства: к счастью, к сожалению, к удивлению, к досаде, неровен час и др.

Степ. уверенности: конечно, безусловно, видимо, верно, может быть, бесспорно и др.

Оформл-е мыслей: одним словом, между прочим, так сказать и др.

Источник сообщ-я: по словам..., по-моему, как известно, по сообщению..., на мой взгляд и др.

Связь мыслей: итак, так, например, таким образом, во-первых, в общем и др.

Привлеч-е вним-я: пожалуйста, извини(те), видите ли, предположим и др.

Откров-сть разговора: по правде (говоря), признаться, между нами говоря и др.

Вводные пр-ния

те же знач-я, что и вводн. слова; вносят дополнит. инф-цию:

Вам, я думаю, скучно.

Сначала (это было в апреле) он поехал к себе, в Самару.

Вставн. констр.

Содержат добав. замеч-я, разъяснения, поправки; **не могут** стоять в начале пр-ния; выдел-ся **скобками или тире**:

В жаркое летнее утро (это было на исходе июля) разбудили нас ранее обыкновенного.

1. В приведённых ниже предложениях из текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) при выделении **вводного** слова.

Может быть,(1) втайне Жулька осуждала своего друга за буйный нрав и дурные манеры,(2) но,(3) во всяком случае,(4) явно она никогда этого не высказывала.

В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводном** слове (выражении).

В нём,(1) казалось,(2) не было ни одного из тех качеств,(3) которыми,(4) по общему установившемуся мнению,(5) должны обладать победители женских сердец.

В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводных** словах.

И в самом деле,(1) Меншиков был поднят из самых низов на вершину славы,(2) богатства и власти и снова повержен на дно – в сибирскую ссылку. Говорят,(3) он до конца жизни был неграмотным,(4) хотя неплохо говорил на иностранных языках,(5) владел уникальной библиотекой.

✓ равноправные части

✓ сочинительные союзы

С соед. союзами

**И, ДА (=и), НИ-НИ,
ТОЖЕ, ТАКЖЕ; НЕ
ТОЛЬКО...,НО И;
КАК..., ТАК И**

*Снега высокие сойдут,
и солнце выпьет
влажный след.*

НО: В начале апреля
уже шумели скворцы и
летали в саду жёлтые
бабочки.

С разд. союзами

**ИЛИ (иль), ЛИБО, ТО – ТО,
НЕ ТО – НЕ ТО**

*То сам себя не понимал я,
то мир меня не понимал.*

С против. союзами

**А, НО, ДА (=но),
ОДНАКО, ЗАТО, ЖЕ**

*Глаз ждёт огонька,
однако каждый поворот
реки обманывает наши
надежды.*

1. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложносочинённого предложения.

Обычно обедали молча и даже как будто насупленно,(1) но за чаепитием становились общительнее,(2) и тогда возникали бурные споры о Льве Толстом,(3) о народничестве.

2. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложносочинённого предложения.

Длинными клещами Волошин выхватывает её,(1) ставит на наковальню. Шурка бьёт по ней молотком,(2) и болванка сплющивается,(3) а Волошин только поворачивает её под ударами. Шурка Клеткин крепкий малый; плечи у него тяжёлые, как гири. Он силач,(5) а Волошин – мастер.

3. В приведённом ниже предложении из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями сложносочинённого предложения.

Все выставленные им книги были проданы на месте,(1) а он получил медаль,(2) кажется, (3) серебряную,(4) за самую простую,(5) но замечательно аккуратную работу.

Опр-ные

Какой?

(то, тот, такой) + сущ. , союзн.сл.
 который, чей,
 какой, что, где,
 куда, откуда,
 когда, кои

С улицы доносился шум, **какой** бывает только днём.

Мест-но-опр-ные

кто (что, каково) именно? какой?

тот, всякий, каждый, все, любой, те , кто
 что, чей
 какой

Что с ваза упало, то пропало.

✓ **завис-ть** (гл. + придат.)

✓ **подчин. союзы, союзные слова (отн. мест., нар.)**

типы прид.пр-ний

Изъяснительные

падежные вопросы

речь , союзы **что, как,**
 мысль , **чтобы, будто, ли**
 чувство , с.сл. **кто, куда,**
когда, сколько

Узнать, **что** это было, поручили мне.

Обст-ные

1. Обр.дей-я: как? каким образом?
2. Меры и степ.: в какой степени (мере)? (на) сколько?
3. Места: где? куда? откуда?
4. Врем.: когда? как долго? с (до) каких пор?
5. Условия: при каком условии?
6. Цели: зачем? для чего? с какой целью?
7. Причины: почему? отчего? по какой причине?
8. Уступит.: несмотря на что?
9. Следствия: что из этого следует?

Закулисные помещения не были оборудованы, **так что** приходилось гримироваться стоя.

Присоед.- сообщ. те или иные свед-я по поводу ситуации, выраж. в гл. пр-нии: Я решил вернуться домой, **о чём** и сообщил в письме. Отец привёз с войны трофейный патефон, **благодаря чему** сестра и выучилась петь.

1. В приведённых ниже предложениях из текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями **сложноподчинённого** предложения.

Как все хорошие мастера,(1) он разговаривал с вещами,(2) которые делал,(3) и предсказывал их будущее.

2. В приведённых ниже предложениях из текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями **сложноподчинённого** предложения.

А этот цветок дерзко стоял на обдувном холме,(1) где не отошла ещё,(2) лишь отпотела тонкая корочка земли,(3) питая робкие всходы мхов,(4) нити сухоросной травки,(5) сереньких,(6) как бы вымороженных кустиков голубики.

3. В приведённых ниже предложениях из текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру(-ы), обозначающую(-ие) запятую(-ые) между частями **сложноподчинённого** предложения.

В детстве счастлив потому,(1) что думаешь так,(2) вспоминая его. Когда ты был маленький,(3) тебя выпускали гулять на целый день,(4) и можно было заглядывать куда угодно и забредать в такие места,(5) где ты мог оказаться первым человеком после строителей.

В 8. Способы подчинительной связи в словосочетании.

СОГЛАСОВАНИЕ

Какой? Чей?

<i>гл.сл.</i>	<i>зав.сл.</i>
сущ.	прил.
мест.	прич.
	пор.числ.
	мест.

*Новое платье;
о хорошем плане;
с моим другом.*

УПРАВЛЕНИЕ

падежные ?

<i>гл.сл.</i>	<i>зав.сл.</i>
сущ.	сущ.
глагол	мест.

*Письмо сестре;
писать письмо;
думая о тебе.*

ПРИМЫКАНИЕ

Где?...как?

<i>гл.сл.</i>	<i>зав.сл.</i>
глагол	нар.
прил.	деепр.
нар.	г.н.ф.
сущ.	

*Петь громко;
петь улыбаясь;
пошёл поговорить.*

В 8.

РЕШАЕМ ВМЕСТЕ

1. Замените словосочетание **ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ЛИЧНОСТЬ**, построенное на основе подчинительной связи **согласование**, синонимичным словосочетанием со связью **управление**.

2. Из предложений 1-2 выпишите словосочетание, построенное на основе подчинительной связи **примыкание**.

(1)В человеческой жизни всё произрастает из детства. (2)И в случае с «Коньком-Горбунком» мы явственно это видим...

3. Укажите тип связи в словосочетании **УДЕРЖАЛА РАВНОВЕСИЕ**.

4. Из предложения 16 выпишите словосочетание(-я), построенное(-ые) на основе подчинительной связи **управление**.

(16)Раненный в ногу немного сильнее, я бы непременно свалился с утёса.

5. Замените словосочетание **ПЕЧАТЬ ИЗ СУРГУЧА**, построенное на основе связи **управление**, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**.

6. Из предложения 18 подберите зависимое слово к слову **ПОТЕРЯЛ**, чтобы получилось словосочетание, построенное на основе связи **примыкание**.

(18)Я второпях потерял запасную пару портянок.

сказуемое

подлежащее

пр-т; кто? что?

- сущ., мест. в ИМ. пад.
- н.ф.г.
- им.числ.
- сл/соч.
- др.ч.р. в роли сущ.

Иван Петрович сидел
рядом. Кто стучит в окно?
Читать – моё любимое
занятие. Девять –
нечётное число. Все три
всадника ехали молча.
Окружающие молчали.

Прост.гл.

Что делает
предмет?

глагол

Он пел,
поёт и
споёт.

Дубы
будут—
попадутся
я вам на
пути.

СОСТ.ГЛ.

всп.гл.(грам.
знач.)+г.н.ф.(лекс.
знач.)

(-ть,-ти,-чь)

Я перестал
плакать.

Я хотел уехать
сегодня.

Я боялся
говорить об
этом.

Мы были рады
принять вас.

СОСТ.ИМ.

гл.-св.+ имен.часть

Он знаток живописи.

Моя сестра – человек
смелый.

Он был добрый
человек.

Слышен колокольный
звон.

Окна занавешены.

Татьяне стало
страшно.

А город всё тот же.

Всё осталось по-
прежнему.

Выпишите грамматическую основу предложения.

1. -Сыграйте, Яков Ильич.

2. Шкатулку поставили на стол и в конце концов забыли о ней.

3. Это понимать надо.

4. Работу Герасимова можно было видеть на Политехнической выставке.

5. Среди древних вещей – чаша Юрия Долгорукого.

Выпишите грамматическую основу первой части предложения.

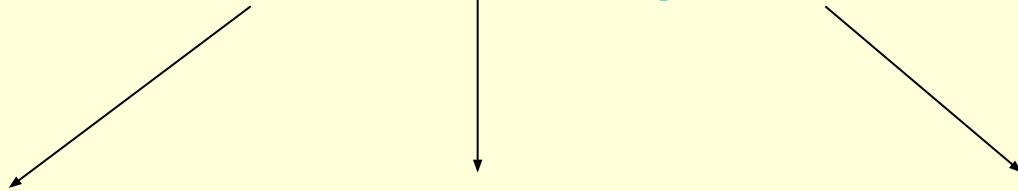
Огненная дверь кажется пещерой, которая ведёт, может быть, и внутрь земли.

Выпишите грамматическую(-ие) основу(-ы) предложения 2.

(2)В детстве счастлив потому, что думаешь так, вспоминая его.

В 14

СПП с несколькими придаточными



однор.подчин.

[] , (как...) и (как...).

Слышу, как дубы ведут беседу и как лесной ручей бежит в овраг.

парал. (неодн.) подч.

(Коль...), [] , (как...).

Коль жить да любить, все печали растают, как тают весной снега.

послед подчин.

[] , (если...), (чтобы...).

Будь жесток к себе, если не хочешь, чтобы другие были к тебе жестоки.

комбинированное

[] , (чтоб...), (кто...), (кто...).

Тут собрался народ, чтоб узнать, кто ревет, кто всё время плачет.

1. Среди предложений 17-21 найдите СПП с **последовательным** подчинением придаточных.

(17)С тех пор мастер стал одним из невидимых обитателей старого дома. (18)Порой нам казалось, что мы слышим его хриплый кашель, когда он невзначай поперхнётся дымом из трубки. (19)Шкатулку поставили на стол и забыли о ней. (20)Но как-то осенью в доме раздался переливающийся звон, будто кто-то ударял маленькими молоточками по колокольчикам, и из этого чудесного звона полилась нежная мелодия. (21)Это неожиданно проснулась и заиграла шкатулка, наполняя дом таинственным звоном, - даже ходики притихли от изумления.

2. Среди предложений 19-22 найдите сложное предложение с **параллельным и последовательным** подчинением придаточных.

(19)Собственная песня у скворца незатейлива. (20)Но какой он мастер перенимать обрывки песен чужих и разные звуки, складывая из них такое «поппури», что рот разинешь, услышав вдруг возле скворечника пение иволги, крик петуха, мяуканье кошки, скрип двери. (21)Острый слух и хорошая память делают скворцов непревзойдёнными подражателями. (22)Во времена, когда не было ни радио, ни телеящиков, скворцов держали в клетках, чтобы слышать и зимой их «скворченье» и милую болтовню из звуков, которые они слышали, запоминали и умело воспроизводили.

Достоинства крупноблочной технологии в системе личностно-ориентированного обучения.

- Активность каждого ученика.
- Возможность усвоения материала в объёме и в сроки, определяемые психофизическими особенностями личности.
- Возможность пересматривать распределение учебного времени, предотвращая перегрузки учащихся.
- Выработка у учащихся способности к самостоятельному умственному труду, умения работать в коллективе.
- Демократический стиль общения учителя и ученика, учащихся между собой, что является главным средством нравственного воспитания и создания благоприятного климата обучения.

Новизна проекта

- ✓ готовые ОК к заданиям ГИА по русскому языку даны не в печатном, а в электронном варианте;
- ✓ ОК доступны и понятны любому учителю русского языка и учащимся;
- ✓ ОК можно при необходимости дополнять, изменять;
- ✓ к каждому ОК прилагаются слайды с тренировочными упражнениями в виде тестов.