

*«Смотрят в небо
obeliski,
храня героев имена...»*

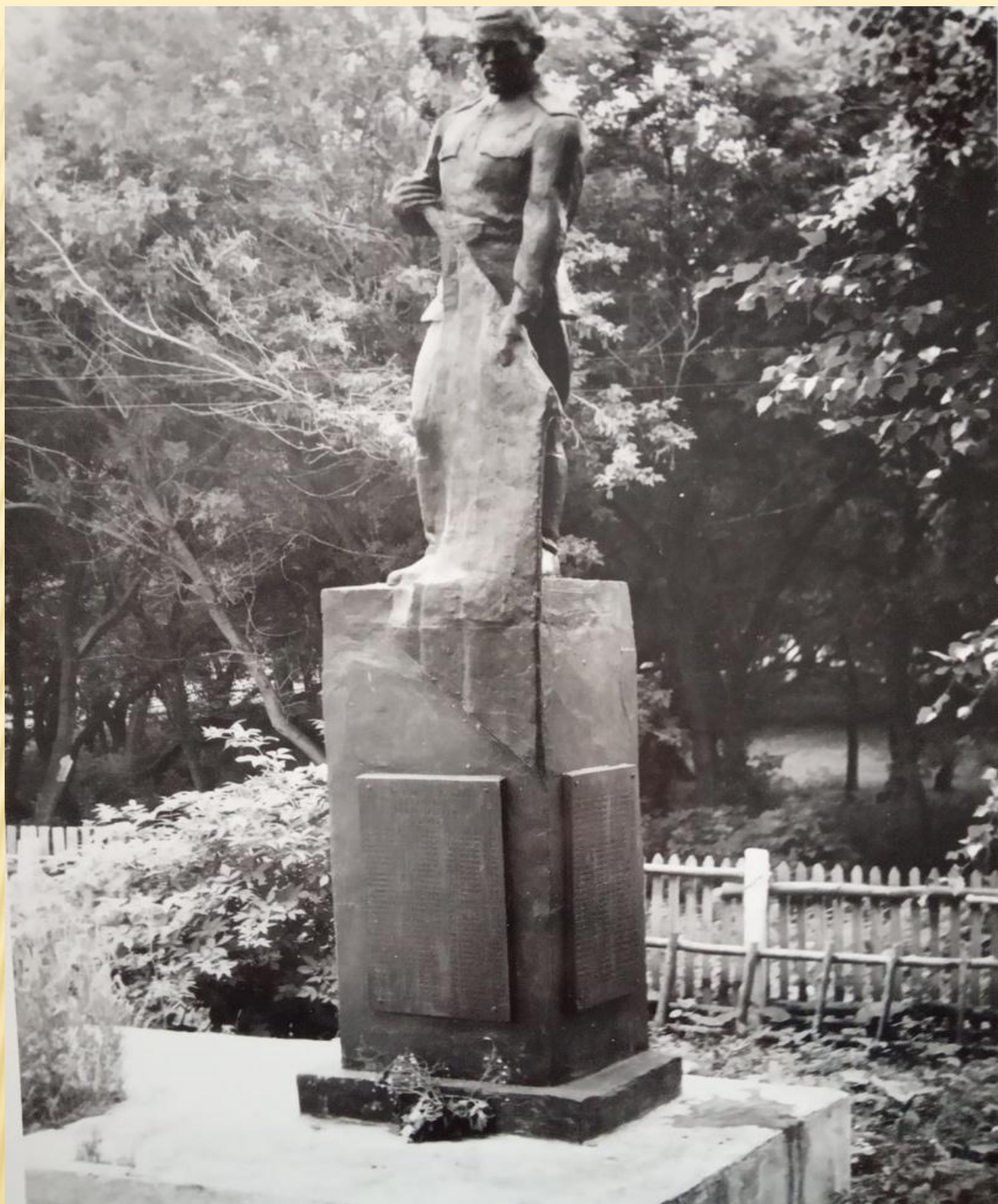
**1945
2020**

**МЫ ПОМНИМ
МЫ ГОРДИМСЯ**



*Ишлинская сельская библиотека
МБУК «Аургазинская ЦБС»
МР Аургазинский район
Республики Башкортостан*

2020 год



**Памятник погибшим солдатам
Село Ишлы
Аургазинский район
Республика Башкортостан
Фотография сделана в 1980 - е годы**



**Памятник погибшим солдатам
Село Ишлы
Аургазинский район
Республика Башкортостан
2020 год**

Великая Отечественная война - самая народная и поистине священная из всех войн на земле, навсегда останется великим уроком человеческого мужества.

Вы только представьте на секунду – как это страшно: вытащить мирного человека из уютного дома, разлучить с любящей семьей, отлучить от земли пахаря... и вложить в его руки оружие, для убийства... Это невысказано объять сознанием! И в этом ужасе, с которым как – то нужно было мириться, они пытались выжить, чтобы вернуться к семьям... Потоками крови и огня была омыта за нескончаемо долгие четыре года наша многострадальная земля.

Война – это 900 дней и ночей блокадного Ленинграда. Это 125 граммов хлеба в сутки. Это тонны бомб и снарядов, падающих на мирных людей.

В первый день войны многим воинам было по 17, 18 лет. Из каждых 100 ребят этого возраста, ушедших на фронт, 97 не вернулись назад. 97 из 100! Вот она, война!

Война – это 1725 разрушенных и сожженных городов и поселков, свыше 70 тысяч сел и деревень в нашей стране.

Война – это 32 тысячи взорванных заводов и фабрик, 65 тысяч километров железнодорожных путей.

Война – это 20 часов у станка в день. Это урожай, выросший на соленой от пота земле. Это кровавые мозоли на ладонях девчонок и мальчишек.

У войны своя статистика. Средняя продолжительность жизни в боевых условиях у командира взвода 3 дня, у командира роты 7 дней, у командира батальона 11 дней. Каждые 11 секунд умирал солдат... И тот, кто выжил, кто вышел из боя, вернулся домой в 45 –м – навечно сохранил в памяти солдата, с которым шел в атаку, рыл окопы, отдыхал после боя. Друга, с которым делился последней махоркой, кружкой крутого кипятка и который в трудную минуту подставил свое плечо, а может быть, спас от смерти.

Война... Сколько горя, слез, бед, исковерканных судеб оставила она на своих дорогах! Сколько матерей не дождалось своих сыновей дочерей! Сколько детей так и не узнали настоящего детства! Но смог наш народ вынести все, смог ценою огромных потерь сломить врага и уничтожить его. В нашей стране нет ни одной семьи, которая не потеряла бы в этой войне близких. По всей России в память о погибших солдатах стоят обелиски, напоминая нам, живым, какой ценой досталась победа.

Вот и в селе Ишлы в честь воинов, павших в годы Великой Отечественной войны, возвели памятник. Он расположен в центре села.

Каждый день наш путь лежит мимо памятника погибшим землякам. Иногда мы останавливаемся, чтобы прочесть высеченные на граните имена.

О, сколько горьких дум и слез оставила война...

На камне – русских мужиков простые имена...

Много знакомых фамилий, а это значит, что здесь остались их корни, что здесь трудятся их дети, внуки... Но каждый раз скапливается боль в сердце...сколько прекрасных жизней унесла война...

...На пьедестале стоит воин – освободитель. Он склонил голову в честь товарищей, погибших в этой страшной войне. В руках воина флаг, приспущенный в знак скорби. На мемориальных досках начертаны фамилии погибших солдат...

Памятник был возведен в 1968 году. Его автором является скульптор Михаил Шабалтин.

Школьники заботятся о чистоте и порядке этого священного места нашего села. Летом он утопает в зелени и цветах. Зимой к обелиску всегда прочищена дорожка.

Каждый год в День Победы здесь собираются жители села, чтобы почтить память погибших земляков. С самого утра стоят в почетном карауле школьники. К памятнику возлагают цветы и венки. Это стало традицией, свято чтимой от мала до велика. В это день хочется сказать огромное спасибо и поклониться до земли людям, которые дали нам шанс – просто жить.

Герои не умирают, их слава бессмертна, их имена живы в памяти народной...

**Сведения
о памятниках истории и культуры, установленных
на территории Ишлинского сельского Совета
Аургазинского района Башкирской АССР.**

- 1. Обелиск установлен в 1968 году в селе Ишлы на территории Сельского Дома культуры, в честь пятидесятилетия ВС СССР.**
- 2. Имеется памятная доска с написанными фамилиями погибших воинов Великой Отечественной войны.**
- 3. Автор исполнитель памятника – Шабалтин Михаил Павлович, проживает в г.Стерлитамаке БАССР.**
- 4. Описание памятника – размеры: высота 4 метра, ширина 1 метр.**
- 5. Шефствующая организация – Ишлинская средняя школа.**
- 6. Решение исполкома о закреплении шефства над обелиском от 4 ноября 1968 года №15.**

**Председатель исполкома
Ишлинского сельсовета:**

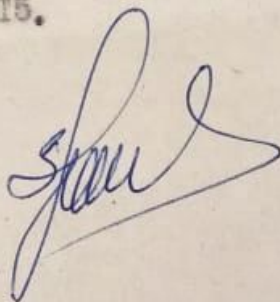
Р.Зубаиров

С В Е Д Е Н И Я

о памятниках истории и культуры, установленных
на территории Ишлинского сельского Совета
Аургазинского района Башкирской АССР

1. Обелиск установлен в 1968 году в селе Ишлы на территории Сельского Дома культуры, в честь пятидесятилетия ВС СССР.
2. Имеется памятная доска с написанными фамилиями погибших воинов Великой Отечественной войны.
3. Автор исполнитель памятника - Шабалдин Михаил Павлович проживает в г.Стерлитамаке БАССР.
4. Описание памятника - размеры высота 4 метра, ширина 1 метр.
5. Шефствующая организация - Ишлинская средняя школа.
6. Решение исполкома о закреплении шефства над обелиском от 4 ноября 1968 года № 15.

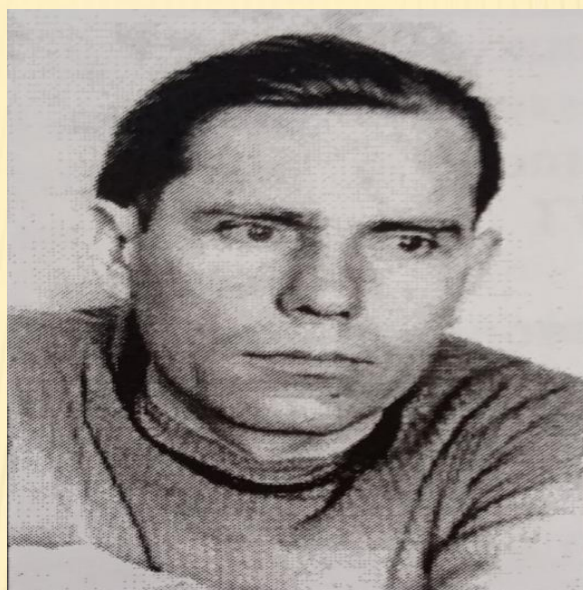
Председатель исполкома
Ишлинского сельсовета:



Р.Зубаиров.

Инв/303

Скульптор Михаил Павлович Шабалтин.



Михаил Шабалтин родился в 1921 году в Абдулино Чкаловской области в семье Павла Леонтьевича и Анастасии Петровны Шабалтиных. Многодетная семья занимала большой дом, для ухода за детьми и работы по хозяйству была нанята домработница. За использование наемного труда Павел Леонтьевич был причислен к кулакам: дом отобрали, семью сослали в Мончегорск. Самому Павлу Леонтьевичу удалось бежать в Березники, а Михаил остался на попечении дальнего родственника, кузнеца, по соседству с которым жил немец, умевший хорошо рисовать. Именно он обнаружил склонности к художественному творчеству у будущего скульптора, давал ему уроки живописи.

В 1939 году Михаил Шабалтин поступил на историческое отделение Чкаловского учительского института. Однако через два года, когда началась война, выбыл из состава студентов-заочников в связи с мобилизацией в Красную армию.

На фронте сначала был пулеметчиком, потом служил в разведке. Оказался в плену, бежал. Спасло от НКВД только то, что вывел из плена нескольких человек.

В «Справке о ранении в боях за Советскую Родину» от 12 сентября 1943 года значится, что сержант Шабалтин 16 августа 1943 года получил осколочное ранение правого предплечья. Рана была тяжелой: нерв перебит, правая рука сгибалась лишь в локте, пальцы и кисть оставались неподвижными - полгода пробыл в госпитале. Подлечившись, Михаил Павлович Шабалтин стал работать учителем, руководил кружком лепки и резьбы по дереву в Стерлитамакском Доме пионеров. Из его учеников выделялись Люда Стрельченко, Толя Дёма, Валера Пятаев, Ира Латыпова, Лиля и Элеонора Кондратьевы. Анатолий Гордеевич Дёма, например, впоследствии заслуженный художник России, профессор, заведующий кафедрой архитектурно-декоративной пластики Санкт-Петербургской художественно-промышленной академии, говорил о своем учителе: «Михаил Павлович Шабалтин – один из самых удивительных народных мастеров. Война помешала большой творческой судьбе выдающегося мастера».

30 лет – с мая 1960-го по май 1990-го – М.П.Шабалтин работал в РСУ ДОР, в цехе по изготовлению памятников. Ранение в правую руку не помешало скульптору создать обелиск воинам, умершим от ран в годы Великой Отечественной войны в эвакогоспиталях города (1948 г.), обелиск «Борцам революции» (1956 г.), мемориальный ансамбль «Вечный огонь» (1967 г.), монумент «Освобождение» (1975 г.), памятник Шигиту Худайбердину (1986 г.) и памятники погибшим воинам во многих районах Башкортостана.

С участием Михаила Павловича была построена и пущена в эксплуатацию гончарная мастерская, разработаны карьеры для добычи гранита, мрамора. Он сумел подобрать и «довести до ума» станки для распиловки природного камня, ввел «огневую обработку» гранитных бордюров, освоил флорентийскую мозаику.

Сын Михаила Павловича Виктор Шабалтин вспоминает: «Вечный огонь» - самая любимая работа отца. Кандидатура натурщика очень серьезно обсуждалась. Памятник отформован способом сухой набивки с подкраской набивки под серый гранит. Скульптура солдата полая, поскольку первоначально планировалось пламя вечного огня вывести в факел».

Годы спустя начали было говорить, мол, памятник устарел, «солдат сносил сапоги»... Михаил Павлович тогда очень переживал: «Если решат памятник убрать, то поставим его здесь, рядом с нашим домом», - говорил он своей жене (жили они тогда в частном секторе). К счастью, памятник героям Великой Отечественной войны продолжает стоять на пересечении проспектов Ленина и Октября.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 11 марта 1985 года М.П.Шабалтин был награжден орденом Отечественной войны II степени. Указом Президиума Верховного Совета БАССР от 20 ноября 1985 года за заслуги в области культуры присвоено звание «Заслуженный работник культуры Башкирской АССР» М.П.Шабалтину – скульптору – моделисту Стерлитамакского ремонтно – строительного управления дорожно – озеленительных работ.

Последняя запись в его трудовой книжке: «Уволен в связи со смертью»...

7 ноября 1968 года.

Открытие памятника погибшим солдатам в селе Ишлы.



**Празднование Дня Победы
у памятника погибшим солдатам в разные годы.**





1985 год



1990 год



2018 год





Амиров Гали Галимович (1916 – 1997).

Уроженец д.Старокузяково Аургазинского района Республики Башкортостан. Участник Великой Отечественной войны.

Огромный вклад в Победу внес Амиров Гали Галимович, но заслуги его в деле укрепления Победы продолжались и после войны. Именно благодаря ему, благодаря его поисковым работам в архивах Министерства обороны, в переписке с однополчанами погибших земляков, удалось выяснить имена и фамилии наших земляков и установить места их захоронений. Благодаря ему в мае 1989 года в деревне Старокузяково был установлен монумент воинам, участвовавшим в Великой Отечественной войне. Это на его средства и сбережения были высечены на камне имена всех земляков участников войны, погибших и вернувшихся. Он хотел, чтобы память о каждом оставалось в наших сердцах. Ибо тот беспримерный подвиг нашего народа в деле освобождения от фашистского рабства огромен. Велика заслуга каждого воина в отдельности. Вечная память и вечная слава всем участникам этой войны...