



Театрализованная деятельность в ДОУ

Выполнила студентка 2 курса
группы ДО-2-18 Елюкова
Анастасия

Театр-доступный вид искусства для дошкольников, развивающий художественные способности, этический вкус и коммуникативные навыки, а также способствующий нравственному воспитанию детей.





Цели и задачи

- Расширяются знания малышей об окружающем мире;
- Формируется творческая, самостоятельная активность ребенка;
- Развивается речь, правильная артикуляция;
- Обогащается словарный запас;
- развивается память, фантазия, образное мышление;
- Воспитывается умение сотрудничать с другими детьми.

Виды театра

- Театр на стенде
- Театр на столе
- Театр «наручный»
- Верховой театр
- Театр на полу
- Театр живых кукол (используется на занятиях по развитию речи, экологии и т.д.)
- Костюмированные представления





Виды занятий по театрализованной деятельности

- Развитие речи
- Музыкальное занятие
- Самостоятельная деятельность
- Комплексное занятие
- Занятие по экологии

Театрализованные игры

Игра- наиболее доступный ребенку и интересный для него способ переработки и выражения впечатлений, знаний и эмоций (А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев и др.)



Делят на 2 основные группы


□ Игры-драматизации



□ Режиссерские игры




- В играх-драматизациях ребенок, исполняя роль в качестве «артиста», самостоятельно создает образ с помощью комплекса средств вербальной невербальной выразительности.
- В режиссерской игре «артистами» являются игрушки или их заместители, а ребенок, организуя деятельность как «сценарист или режиссер управляет «артистами».



Реализация задачи содержания работы с детьми всех возрастных групп требует учета основных принципов организации театрализованной игры

- Важнейшим является принцип систематичности
- Принцип комплексности
- Принцип импровизационности
- Принцип интегративности



Театрализованная деятельность в ДОУ

Выполнила студентка 2 курса
группы ДО-2-18 Елюкова
Анастасия