

У світі симетрії, гармонії та краси

**Геометрія є прообразом
краси світу.**

Йоган Кеплер

Координатор: Гонтаренко Марія Олександрівна

Мета:

- ❖ Навчальна: через поняття «симетрія» показати зв'язок геометрії з літературою, мовою, архітектурою, мистецтвом, історією. Розширити уявлення учнів про значимість вивчення геометрії та її застосуванні в житті людини.
- ❖ Виховна: сприяти розвитку культури мови, вміння прилюдно виступати, захищати свою точку зору, виховувати почуття відповідальності за навчальну працю.
- ❖ Розвиваюча: розвивати вміння учнів працювати з додатковою літературою, мережею Інтернет, виділяти головне з того, що прочитав, аналізувати, досліджувати, робити висновки, логічно мислити.

- **Історики**
 - Зародження геометрії
- **Літератори**
 - Геометрія в літературі
- **Дослідники**
 - Краса та гармонія в архітектурі
- **Практики**
 - Вміння розв'язувати задачі

Тематичні питання

1. Як зародилася геометрія, як наука?
2. Чи використовується симетрія в
3. архітектурних шедеврах?
4. Чи є симетрія і світовій літературі?
5. Розв'язування задач з теми:
«Симетрія».

Перегляньте:

1. [Симетрія в природі](#)
2. [Симетрія](#)
3. [Симетрія \(презентація\)](#)
4. Енциклопедія про видатних математиків.

Знайдіть подібні веб-ресурси
самостійно

Роботу оформ у вигляді:

- Презентації
- Публікації
- Веб-сайту

Два невеликі підйоми—і ми біля вежі,
де знаходяться відповіді на всі
питання, які вас зацікавили.

“Однак, до цієї вежі не піднятися”,
зауважить дехто.

Природі теж нелегко було піднятися
до *Homo sapiens*.

Отож,

БАЖАЮ УСПІХІВ!