



Формы организации деятельности детского творческого объединения в дополнительном образовании

А.А.Забавина
методист ГБОУ ДОД ЦРТДиЮ НО

Определение

- **Дополнительное образование** - вид образования, который направлен на всестороннее удовлетворение образовательных потребностей человека в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании и не сопровождается повышением уровня образования

Охват обучающихся системой
дополнительного образования в ОО
Нижегородской области
(по данным на октябрь 2015 года)

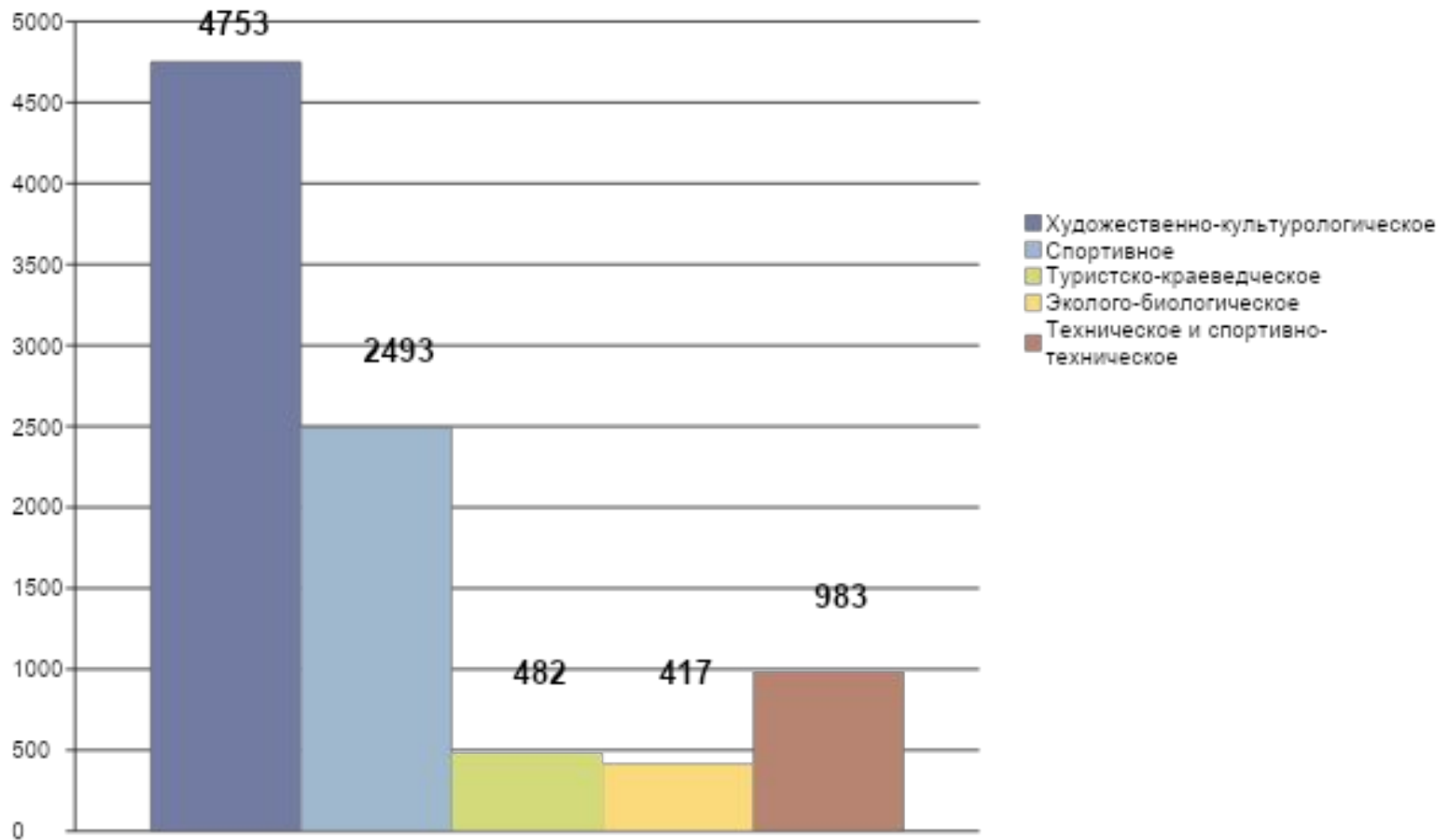


Характеристики дополнительного образования

- свободный личностный выбор деятельности, определяющей индивидуальное развитие человека
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса
- доступность глобального знания и информации для каждого
- адаптивность к возникающим изменениям

**Концепция развития дополнительного образования детей
(Утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации
от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)**

Спектр программ в системе дополнительного образования Нижегородской области



Определение

Форма – установленная совокупность свойств, черт, показателей, внешних отличительных признаков, порядок их расположения в целом

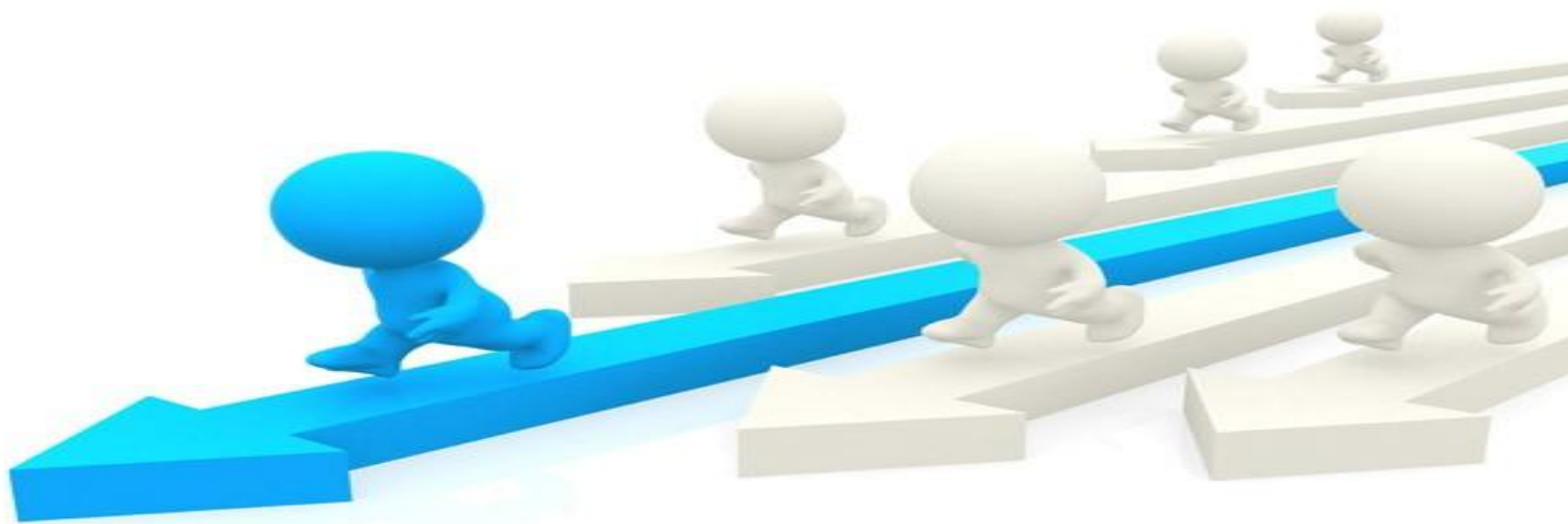
Форма - сложившаяся система, обладающая специфическими свойствами

Форма - установленный образец чего-либо



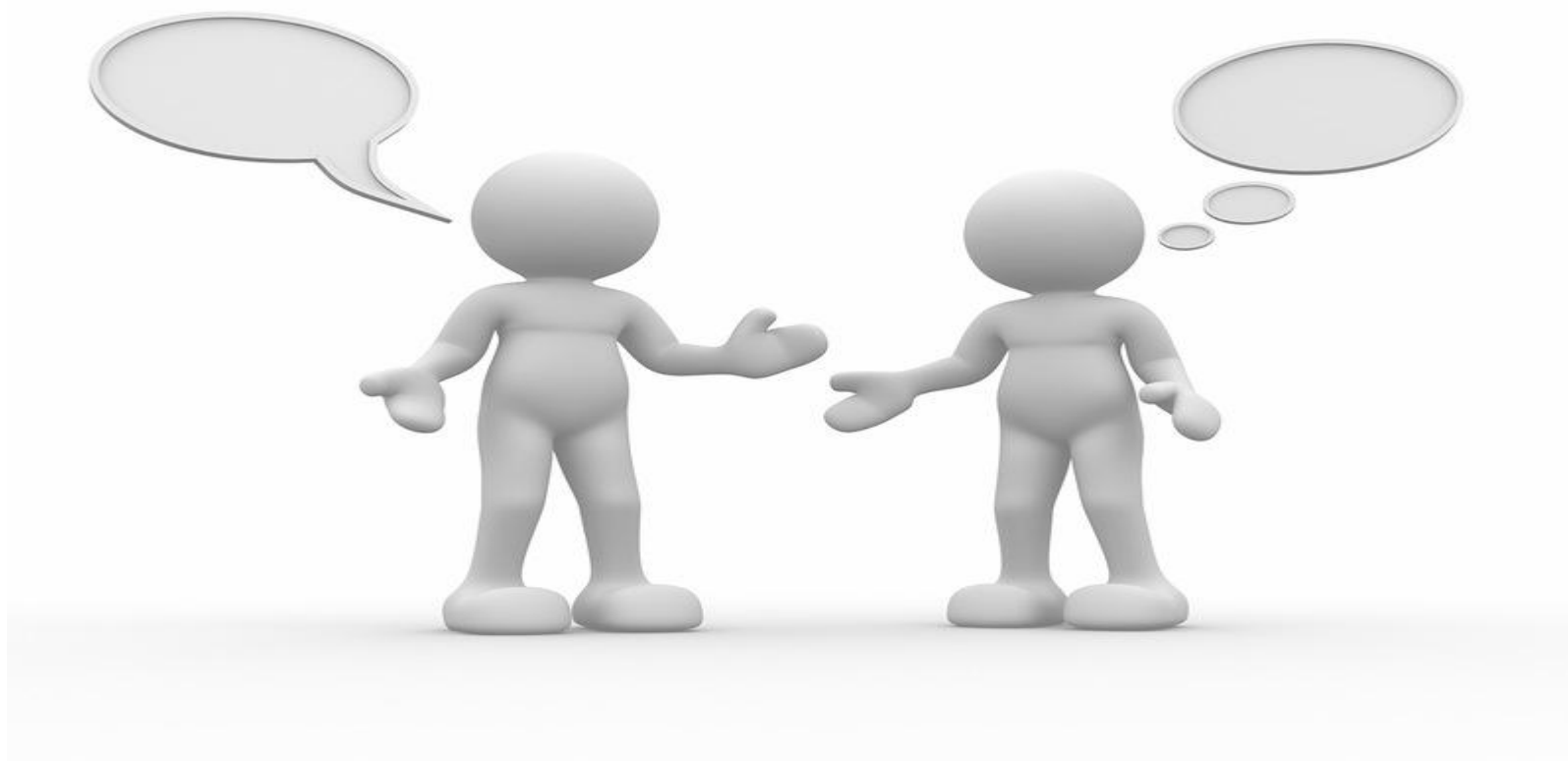
Показатели выбора формы

- **Приоритет и уровень педагогических задач**
- **Содержание образовательного процесса**
- **Особенности организации образовательного процесса**
- **Уровень (качество) образовательных результатов**



Варианты выбора форм

- 1. Проектирование от «формы»
- 2. «Традиционное» проектирование



Кружок

Отличительные признаки:

- Приоритет предметно-практических задач
- Основной вид деятельности – обучение
- Обучение ведется по одному предмету и одним педагогом
- Результатами работы кружка чаще всего являются знания, умения, навыки детей по предмету



Клуб

Отличительные признаки:

- Наличие органов детского самоуправления.
- Творческие взаимосвязи в коллективе клуба:
- Символы и атрибуты
- Устав Клуба

Возможные характеристики:

- «Ступени роста» членов клуба
- Условия приема в клуб
- Разновозрастные объединения детей в составе клуба

Возможные подходы к классификации клубов

- По приоритету вида деятельности
- По степени выраженности профиля деятельности
- По возрастному признаку членов клуба
- По временному фактору
- По степени постоянства состава



Студия

Отличительные признаки:

- Профиль деятельности (содержание) имеет принадлежность к определенному виду искусства или творчества
- Основной целью деятельности является развитие художественных и творческих способностей детей, выявление ранней творческой одаренности, ее поддержка и развитие
- Углубленное изучение содержания образования
- Сочетание и практических педагогических задач и форм работы с коллективом
- Система деятельности по демонстрации детских практических достижений
- Высокое качество творческого «продукта» детей.

Возможные характеристики:

- Специальные условия набора в студию
- Ступени обучения
- Общественный орган студии по оценке качества творческих достижений

Возможные подходы к классификации студий:

- По масштабу содержания обучения
- По структурному оформлению



Лаборатория

Отличительные признаки:

- Основная цель – развитие умственных и изобретательских способностей подростков
- Исследовательский, поисковый, изобретательский компонент в образовательной деятельности
- В основе содержания детской учебной деятельности – конкретная область научных знаний или проблема, имеющая межпредметный характер
- В технологиях преобладает самостоятельная, поисковая, опытная работа детей
- В составе объединения преимущественно старшие подростки

Возможные подходы к классификации:

- По длительности работы
- По предмету исследования



Мастерская

Отличительные признаки:

- Принадлежность содержания деятельности к определенному виду прикладного творчества или искусства
- Приоритет предметно-практических задач
- В основе образовательного процесса – изготовление чего-либо; формирование и оттачивание прикладных умений
- Наличие собственного помещения – мастерской
- Разнообразная деятельность по демонстрации детских практических достижений

Как правило, мастерские дифференцируются по субъекту обучения, либо по содержанию работы



Школа

Отличительные признаки:

- Наличие концепции школы, представленной в проекте и программе деятельности школы
- Комплексность, сложность, масштабность педагогических целей и задач
- Приоритет обучения при многообразии видов и направлений деятельности детей.
- Комплекс учебных предметов
- Образовательный процесс организуется педагогическим коллективом
- Ступенчато-преемственный характер обучения
- Система педагогического контроля, анализа и оценивания образовательных результатов
- Четко обозначенные условия набора и обучения в школе
- Вручение сертификата об окончании школы.

Подходы к классификации:

- По степени выраженности профиля деятельности:
- По приоритету педагогических задач
- По особенностям развития учащихся школы
- По структурному оформлению



Группа

Групповые показатели:

- установление определенных отношений между членами группы
- внутренняя организация
- наличие так называемого группового давления

**Основное средство объединения –
межличностное взаимодействие**





Формы организации деятельности детского творческого объединения в дополнительном образовании

А.А.Забавина
методист ГБОУ ДОД ЦРТДиЮ НО