

# « Вклад Смирновой Юлии Михайловны как педагога и художника-керамиста в образование и просвещение марийского края»

Работу выполнил: Галиулин Алмаз,  
Ученик МБОУ «Лицей №28 г. Йошкар-Олы»

2 «Д» класса

Руководитель: педагог доп. образования

«МОУ ДО «ДЮЦ Азимут»

Мосурова П.В.

# В данной исследовательской работе главными аспектами являются:

- ***Постановка проблемы:***
- Изучение жизни и творчества члена Союза Художников, педагога, творческого человека Смирновой Юлии Михайловны.
- ***Цели исследования:***
- На примере биографии и творчества Смирновой Ю.М. отобразить ее вклад в образование и просвещение марийского края.
- **Методы исследования**
- -Анализ материалов из личных архивов Ю.М. Смирновой.
- -Интервью с Ю.М. Смирновой
- -Посещение выставки и мастер-классов.
- -Посещение Национальной библиотеки им. С.Г. Чавайна, изучение литературы
- -Изучение интернет-ресурсов.

# Декоративно-прикладное искусство-



— раздел изобразительного искусства, охватывающий создание художественных изделий, термин, условно объединяет два обширных рода искусств: декоративное и прикладное. Изделия декоративно-прикладного творчества могут иметь практическое употребление в повседневной жизни. . Такими произведениями являются: одежда, декоративные ткани, ковры, мебель, художественное стекло, фарфор, фаянс, ювелирные и другие **художественные изделия.**

# Жизнь и творчество Смирновой Юлии Михайловны.



*Эксперименты и новые технологии  
зовут нас двигаться вперёд,  
но так же не забываем о традициях,  
которые корнями уходят в древность.  
Художественная керамика – это соединение  
традиций,  
современных технологий  
и творчества художника».*  
**авторское кредо Смирновой Юлии Михайловны.**

# Биография

- Смирнова Ю.М. родилась в 1983 г. в Йошкар-Оле.  
Получила высшее образование в Чувашском Государственном Педагогическом университете им. И. Я. Яковлева на художественно-графическом факультете в 2011 г., по специальности «декоративно-прикладное искусство».  
**Художественная специализация:**  
**художественная керамика.**
- является членом Союза художников и членом Союза дизайнеров России, участвует в республиканских и международных выставках.



# Одна из самых известных работ - триптих «Жизнь народа мари»



Три части: центральная - "**Дерево жизни. Семья**", левая - "**Пашня**", правая - "**Рыбаки**". Дерево жизни символизирует священное культовое дерево в языческой религии мари и образ священной рощи, как символ рода человеческого. Оно объединяет вокруг себя большую семью. В верхней части панно изображено **солнце** - символ жизни на земле, символ света и добра. Справа - сцены охоты и рыбной ловли ("Рыбак"). Левая часть панно посвящена земледельческому труду, обработке полей, выращиванию культурных растений ("Пашня"). Триптих включает в себе мировоззренческие представления.

# В музее Ю.М. Смирновой





Любимая тема творчества- финно-угорский эпос «Калевала»-представлена серией керамических изразцов 2010г.





# Создание сувениров и изделий для торжественных дат "Свадебный набор" 2012г.



Смирнова Ю.М. является преподавателем в «Детской художественной школе №1 г. Йошкар-Олы». Преподает живопись, композицию, декоративную композицию.





# Смирнова Ю.М. в творческой студии «17 этаж» проводит мастер классы по гончарному мастерству



**Я участвую в мастер-классе**



## Выводы по исследовательской работе:

- Развитие художественно-творческих способностей - **актуальная проблема** в современном образовании. Развитие творческих способностей у учащихся положительно влияет на образное мышление, зрительную память, художественную наблюдательность, творческое воображение.
- Поэтому мы можем говорить о **существенном вкладе** Юлии Михайловны Смирновой, как педагога, творческого человека в процесс образования и просвещения подрастающего поколения Республики Марий Эл.

# Творчество Ю.М. Смирновой «Похищение Европы» 2010



# «Марийская Легенда»2018





# «Деревья»2015



# «Рыбак на рыбе»





# «Солнце Жизни» 2011





# «Мать Рода» 2017

