

***Здравствуйте, дорогие
ребята!***

***Я приветствую вас на нашем
уроке.***

Вам нужно

- Познакомиться с биографией М.А. Осоргина(учебник и презентация)
- Прочитать рассказ М.А.Осоргина «Пенсне»
- Ответить на 5 вопросов письменно в тетради, сфотографировать и отправить мне на почту.

**Михаил
Андреевич
Ильин
(Осоргин)
1878-1942**



Михаил Андреевич Осоргин облегчил работу его будущих биографов. Он сам подробно рассказал о своей жизни- в написанной в конце жизни книге воспоминаний «Времена», в десятках очерков. « Наше поколение, -говорил Осоргин , - находится в исключительно выгодных мемуарных условиях: не успев состариться, мы прожили века». Неудивительно, что и в художественных его произведениях некоторые сюжеты имеют документальную основу, а многие герои- прототипов. Ведёт же повествование почти всегда рассказчик, которому автор передоверил собственные мысли и размышления.



Осоргин – это псевдоним. Настоящая фамилия писателя-Ильин. Один из самых древних русских дворянских родов.

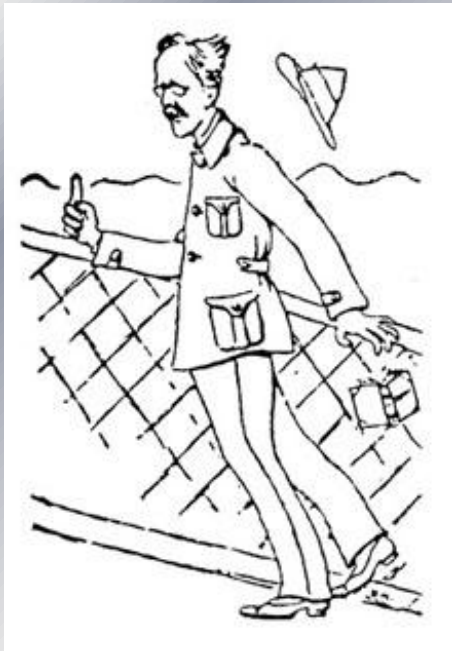
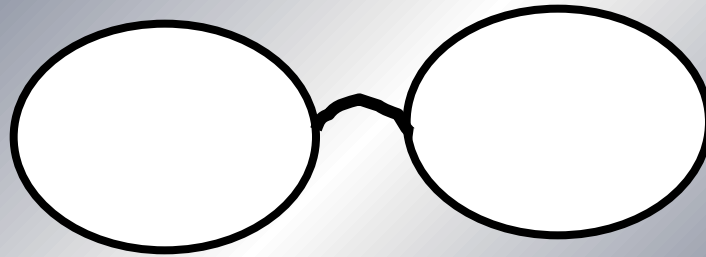
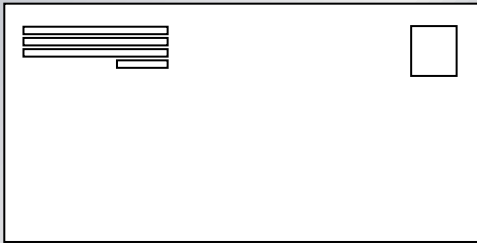
Он родился и вырос в Перми, « в глубокой провинции, в деревянном доме, окружённом несчитанными десятинами, никогда не знавшими крепостного права», где «голубая кровь отцов окислилась...независимыми просторами, очистилась речной и родниковой водой, окрасилась заново в дыхании хвойных лесов». Уральские просторы, берега Камы, пермские леса... Даже объездив всю Европу, он будет считать их самыми прекрасными местами в мире, а годы, проведённые здесь, - лучшими университетами. « Всё, что мне позже открыли книги, что я принял из них и не отверг,- всё это было раньше вышито зелёной гладью на клубничном косогоре, родилось и жило подо мхами, под древесной корой, в бесчисленных норках, прыгало по веткам, стояло звонкой песней над крестьянским полем». Здесь, в родном городе, на пороге юности, было сделано удивительное открытие: «Цель жизни в самом ходе жизни, в движении, а не в какой-то последней точке».

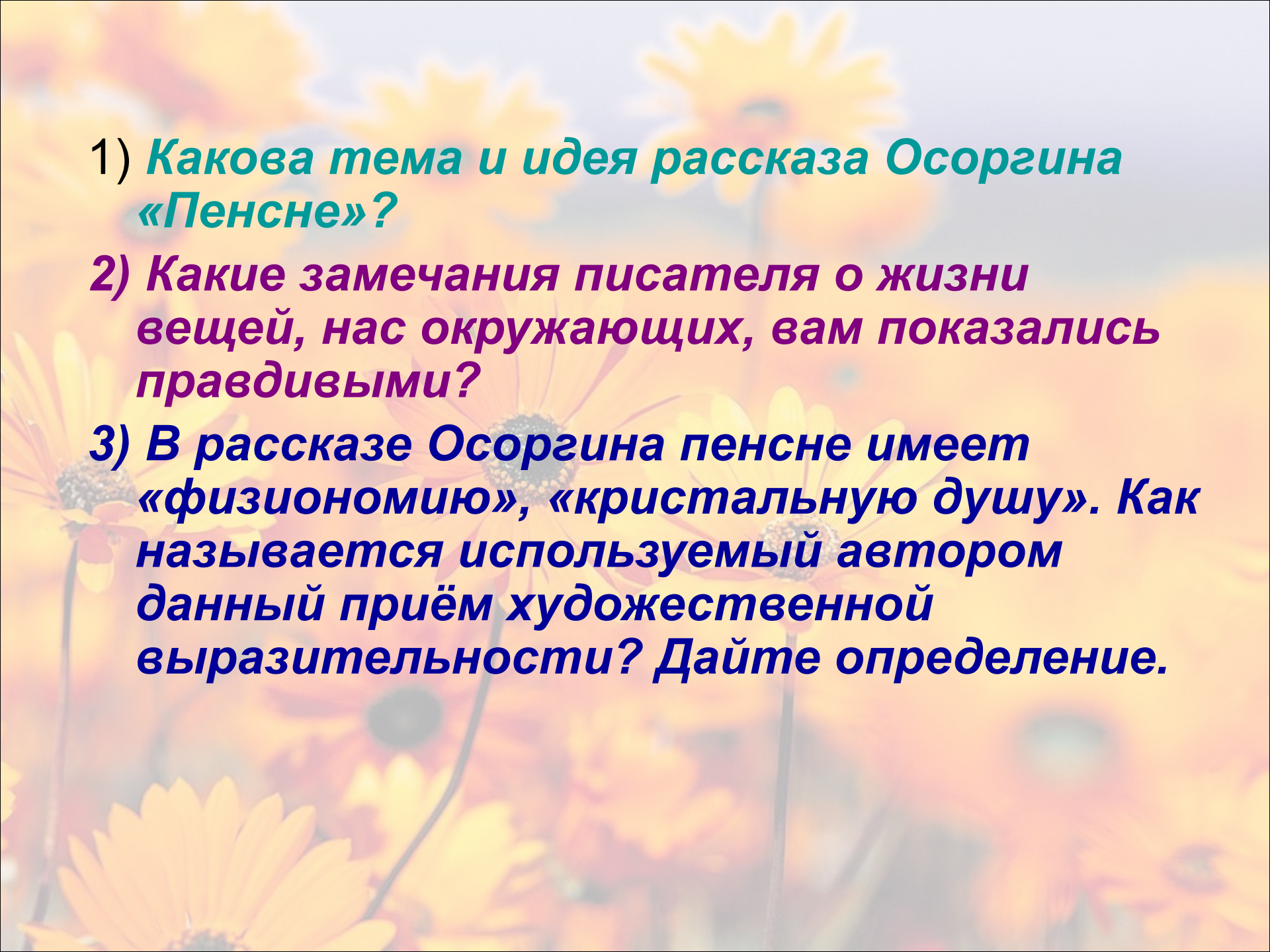


«Осоргин- служитель правды и справедливости».



Анализ рассказа М.А. Осоргина «Пенсне».



- 
- 1) **Какова тема и идея рассказа Осоргина «Пенсне»?**
 - 2) **Какие замечания писателя о жизни вещей, нас окружающих, вам показались правдивыми?**
 - 3) **В рассказе Осоргина пенсне имеет «физиономию», «кристальную душу». Как называется используемый автором данный приём художественной выразительности? Дайте определение.**

4) Как показаны в рассказе Осоргина «Пенсне» ироничность описания пропавшего предмета?

Обратимся к отрывку из рассказа Осоргина : от слов «Часы шагают, хворают, кашляют...» до «...суетливая сплетница- почтовая марка».

5) Какими качествами автор «награждает» представленные в отрывке вещи?

Молодцы!