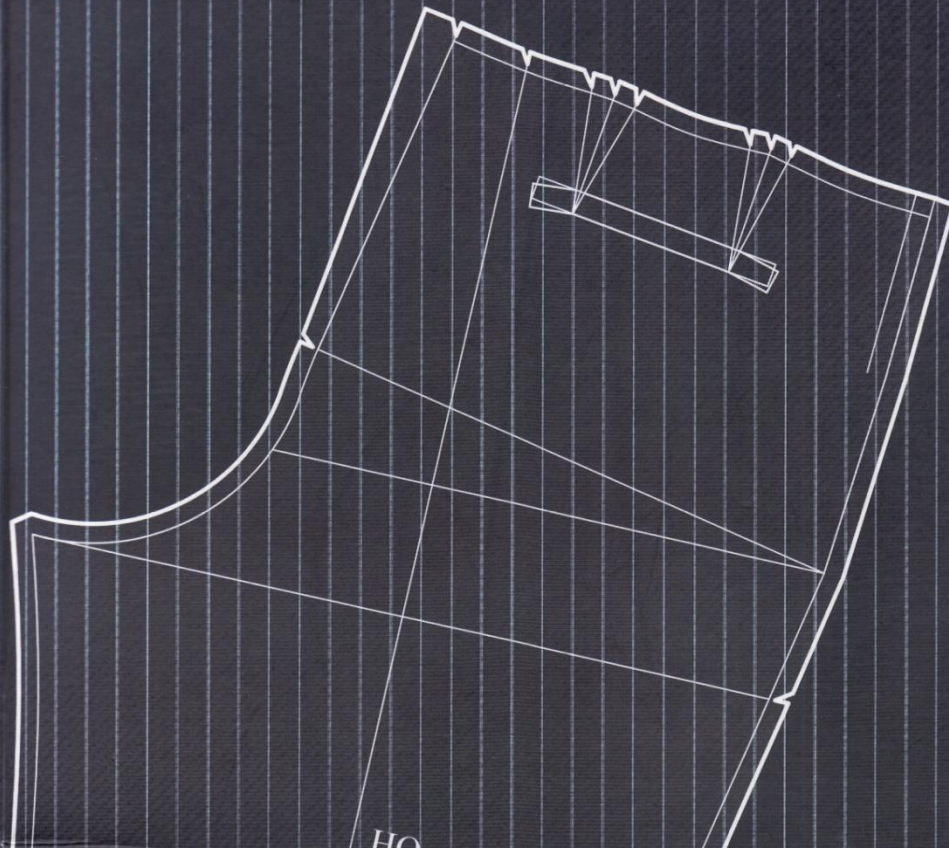


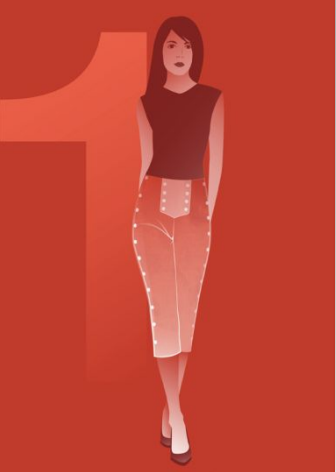
Е. С. Антипина, М. В. Сафронова

# Конструирование брюк

Женские брюки



- Терминология
- Анализ конструкции женских брюк XX-XXI веков
- Получение развертки
- Особенности конструирования
- Дефекты
- Конструктивное моделирование
- Лекала
- Реконструкция



# 1. СЛОВО О СЛОВАХ





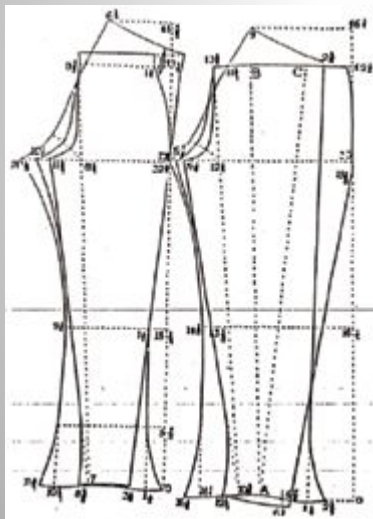
## . ВИДЫ И ХАРАКТЕРИСТИКА БРЮК







### 3. ЭВОЛЮЦИЯ ФОРМЫ И КОНСТРУКЦИИ БРЮК





# АНАЛИЗ РАЗВЕРТКИ ПОВЕРХНОСТИ НИЖНЕЙ ЧАСТИ ТЕЛА





# 5. КОНСТРУИРОВАНИЕ БРЮК

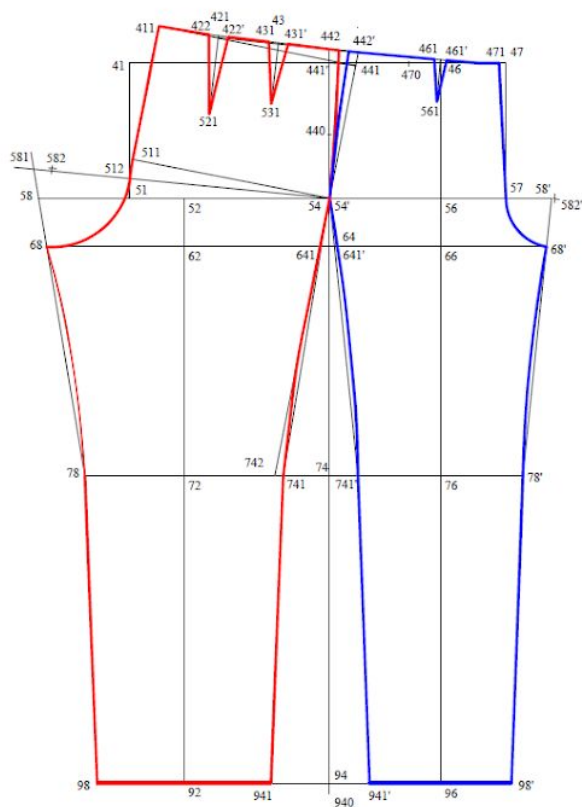


Рисунок 5.10 — ИМК женских брюк

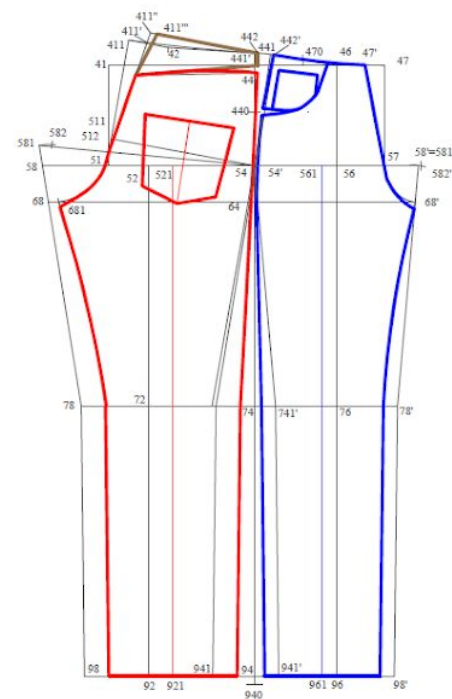
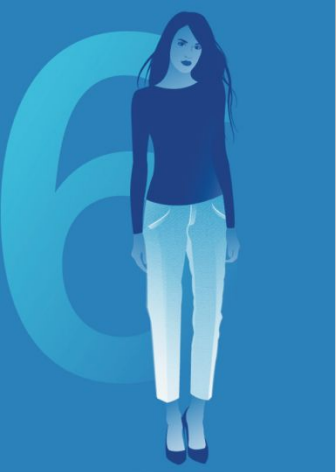
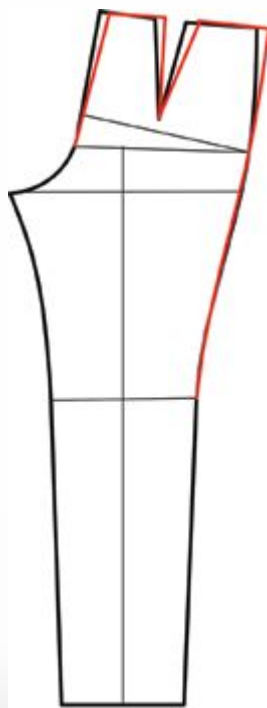


Рисунок 5.24 — МК классических джинсов



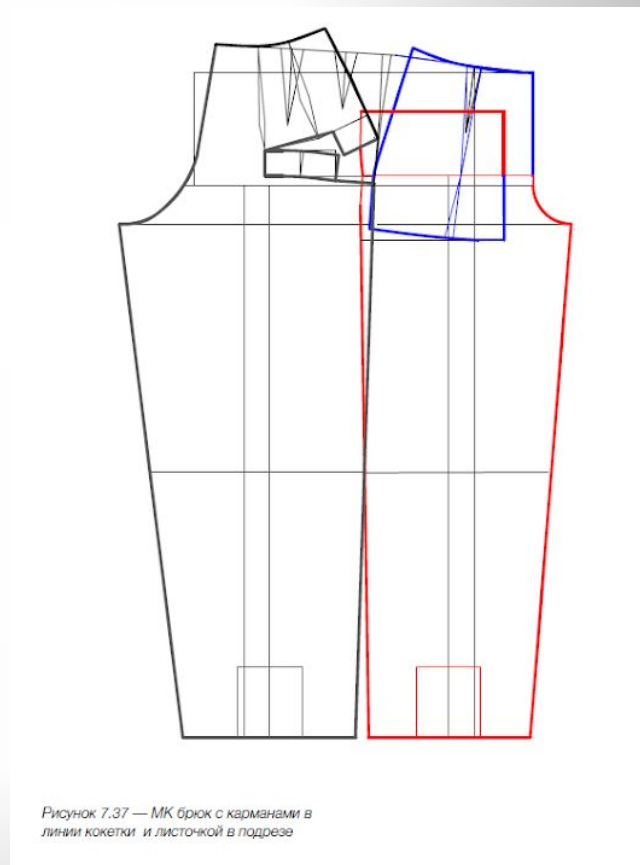
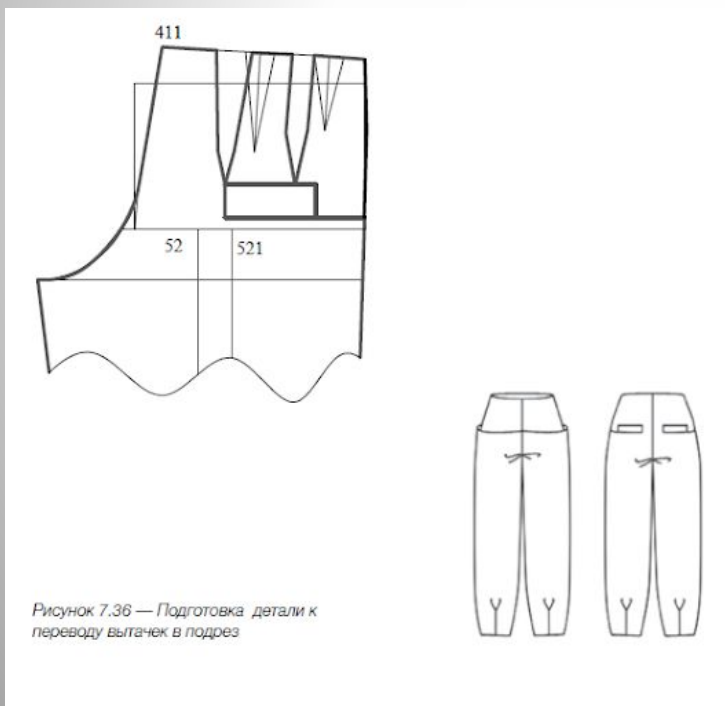
## 6. ДЕФЕКТЫ ПОСАДКИ БРЮК





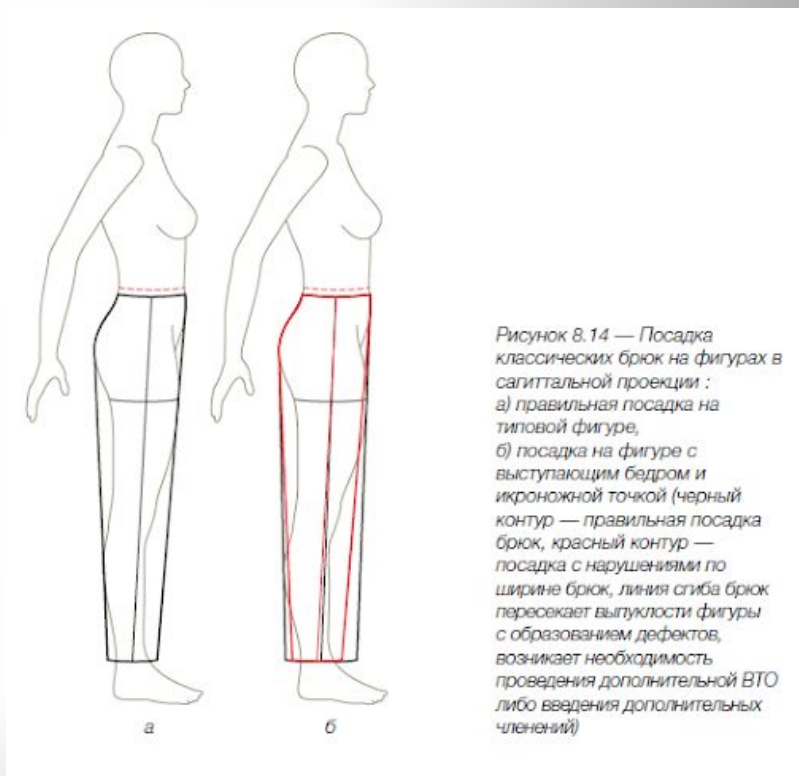
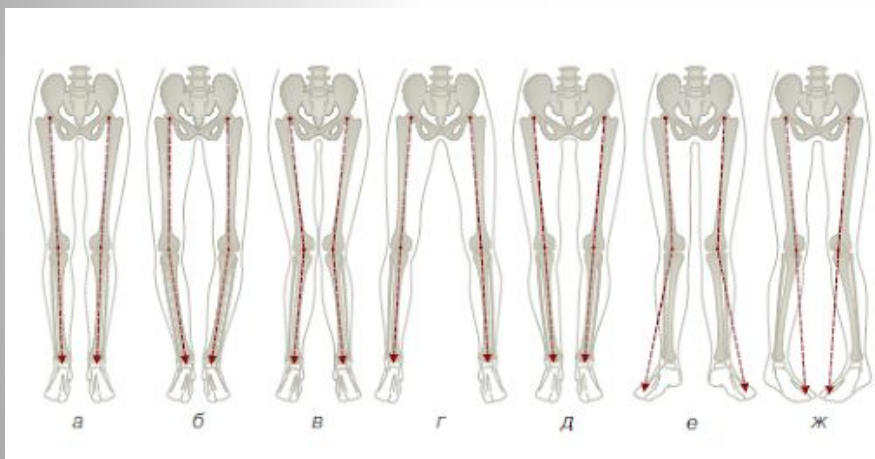


# 7. КОНСТРУКТИВНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ БРЮК



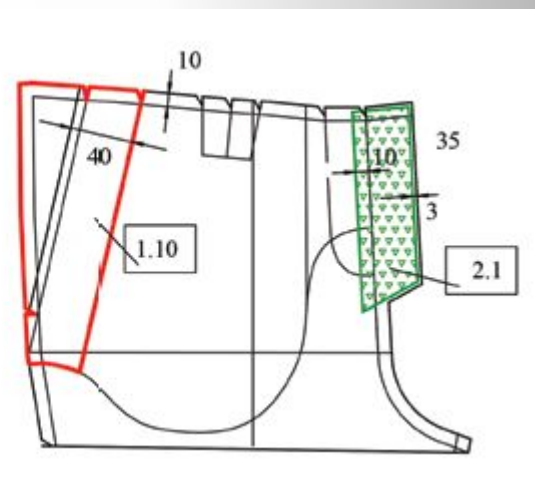
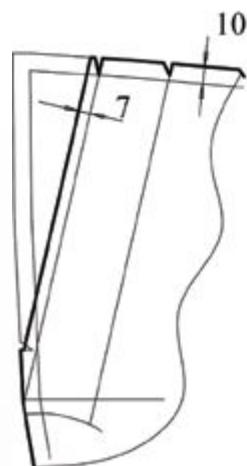
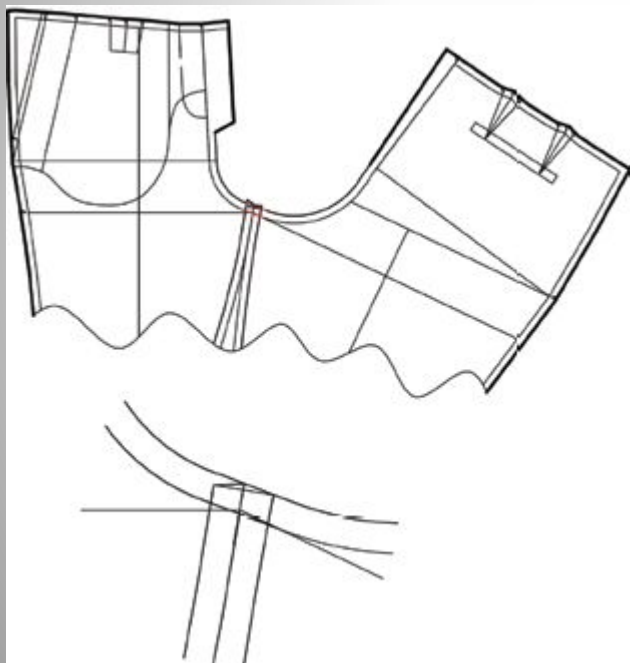


## 8. КОРРЕКТИРОВКА ДЕТАЛЕЙ БРЮК С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ ФИГУРЫ





## 9. КОНСТРУИРОВАНИЕ ЛЕКАЛ БРЮК





## 10. ИСТОРИЧЕСКАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ ПОЯСНЫХ ИЗДЕЛИЙ





# Авторы выражают благодарность студентам:

- А. Ю. Тюпиной,
  - Н. С. Хабаровой,
  - Н. В. Ковалевой,
  - А. Д. Миллер,
  - И. К. Засенко,
  - М. А. Петрушенко,
  - Ю. Э. Заволокиной,
  - М. А. Ануприевой,
  - О. О. Машиной,
  - М. А. Киселевой,
  - О. Е. Машиной,
  - Е. А. Гриценко,
  - Т. А. Орловой,
  - Д. В. Фокиной,
  - Е. В. Куликовой,
  - А. В. Шепелюк,
  - К. А. Трухиной,
  - О. О. Воробьевой
- за активное участие в создании данного пособия,*
- *также студентке А. О. Ивановой за художественное оформление и верстку материала.*