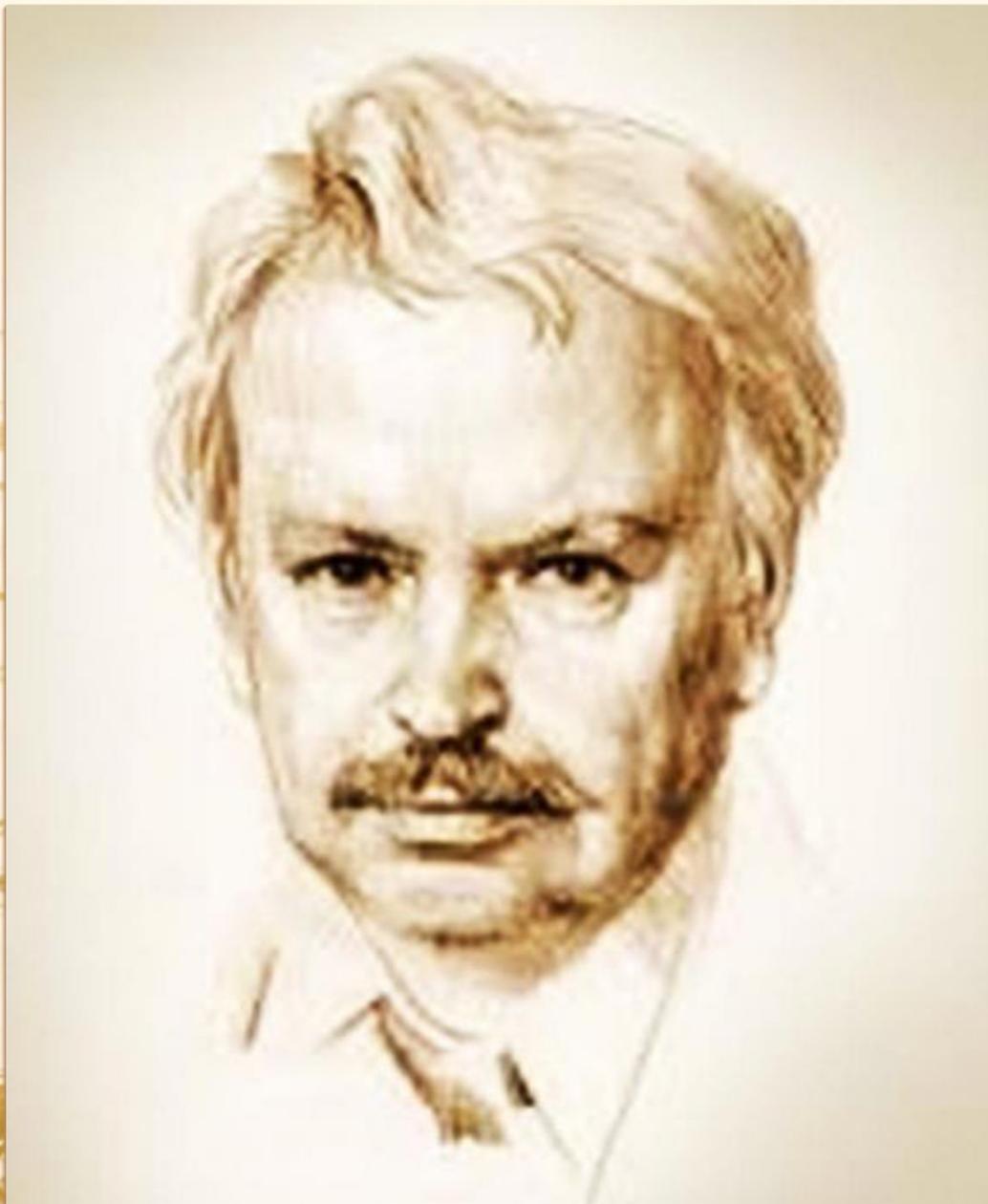


Творчество Альберта Лиханова



Лиханов Альберт Анатольевич –

известный общественный
деятель, публицист,
писатель книг для старшего
юношеского возраста.

Родился Альберт (Глеб)
Лиханов в 1935 году.

Окончил университет по
специальности
«журналистика».



АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ

Шагреновая
кожа

Начало литературной деятельности

Рассказ опубликован в 1962 г. в журнале «Юность».

Главная тема книг – становление юношеского характера подростка, формирование их мировоззрения, взаимоотношение со старшим поколением и учат, как человеку остаться человеком, сохранив в душе веру в доброе и прекрасное.

«Звёзды в сентябре», повесть, 1967 г.

Очень трогательная повесть о детях во время войны. И как им хочется хоть немного счастья: на всех, всем кому плохо. И не важно, чем оно будет вызвано: тараканами, кузнечиком или звездой .

И ждать они, сложа руки не могут, когда оно в этом случае еще настанет! А надо что-то сделать, чтобы сразу, чтобы вот прямо немедленно всем стало лучше. И для этого отправляются в путь за звездой .

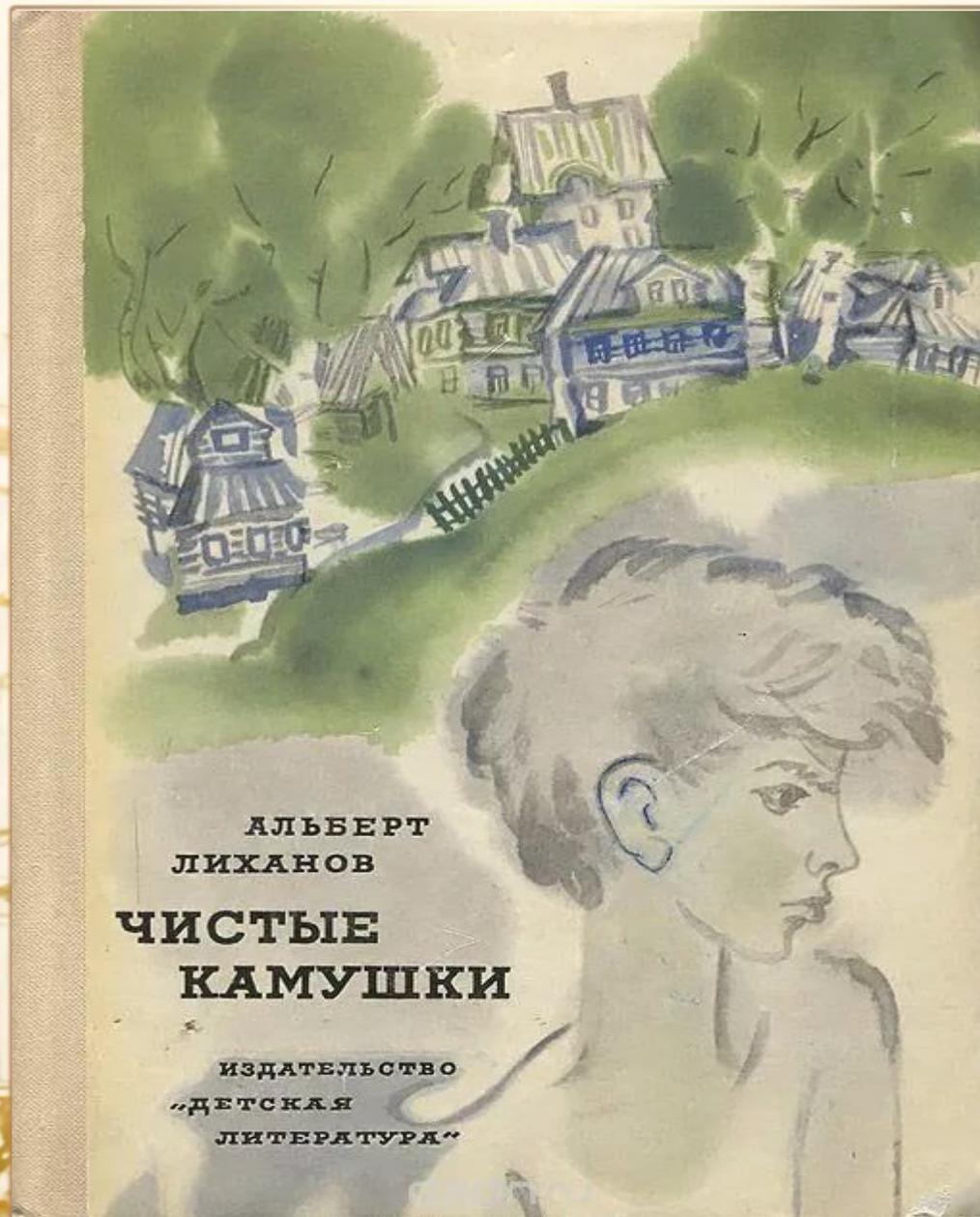


альберт лиханов



**«Тёплый дождь», повесть,
1968 г.**

Алеша Журавлев, сын
погибшего на войне командира,
мечтает, как и отец, стать
военным и поступает в
суворовское училище.

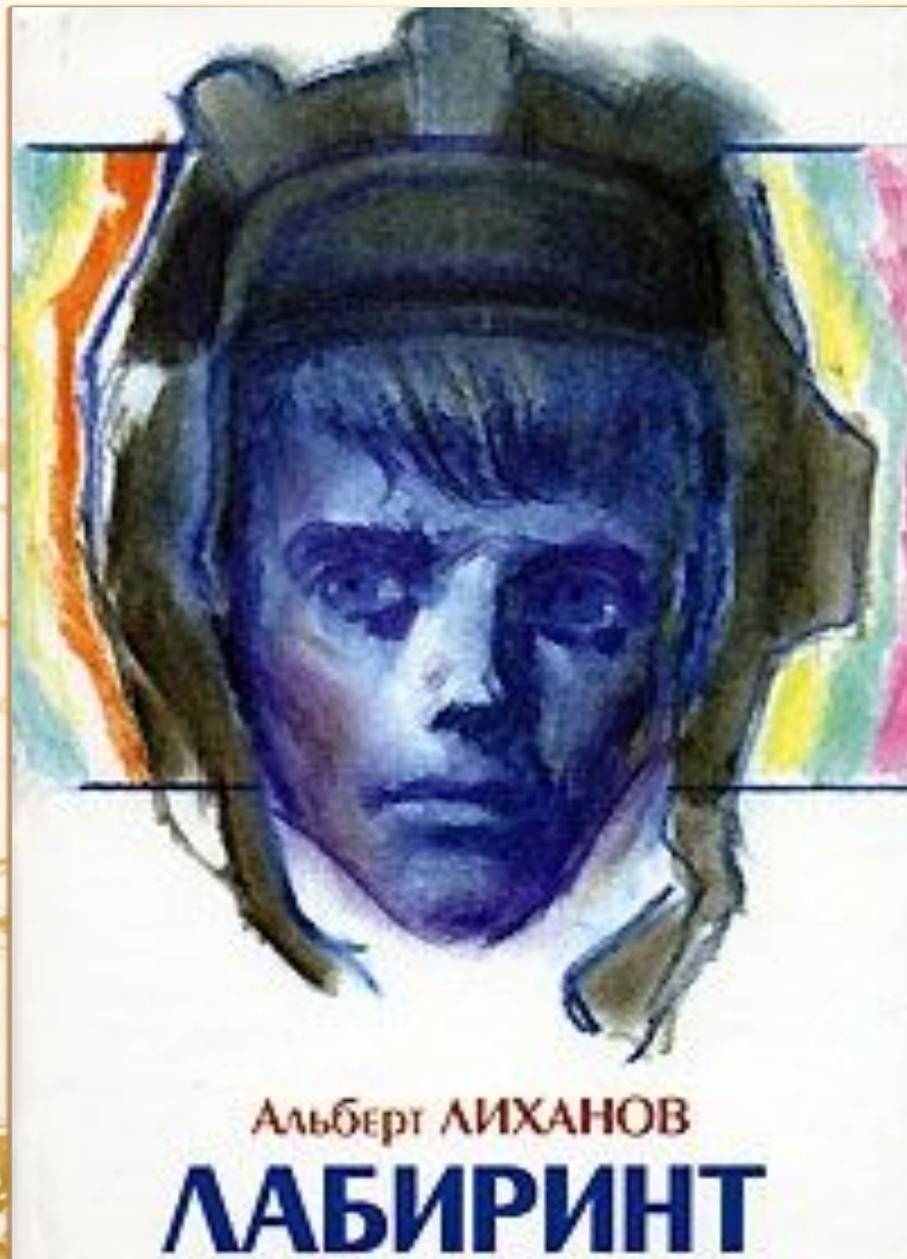


Трилогия «Семейные
обстоятельства»

**«Чистые камушки», повесть,
1967 г.**

Михаська вполне счастлив:
вой на закончилась, отец вернулся
живым, есть верный друг
Сашка...

Но странно герою, что в мирной
жизни всё меняется к худшему.



Трилогия «Семейные
обстоятельства»

«Лабиринт», роман, 1970 г.

Всё запутано и фальшиво в мире взрослых.

Отец Толика уходит к другой женщине, а с её сыном Толик становятся друзьями.

Подростки выдерживают испытание жизнью.

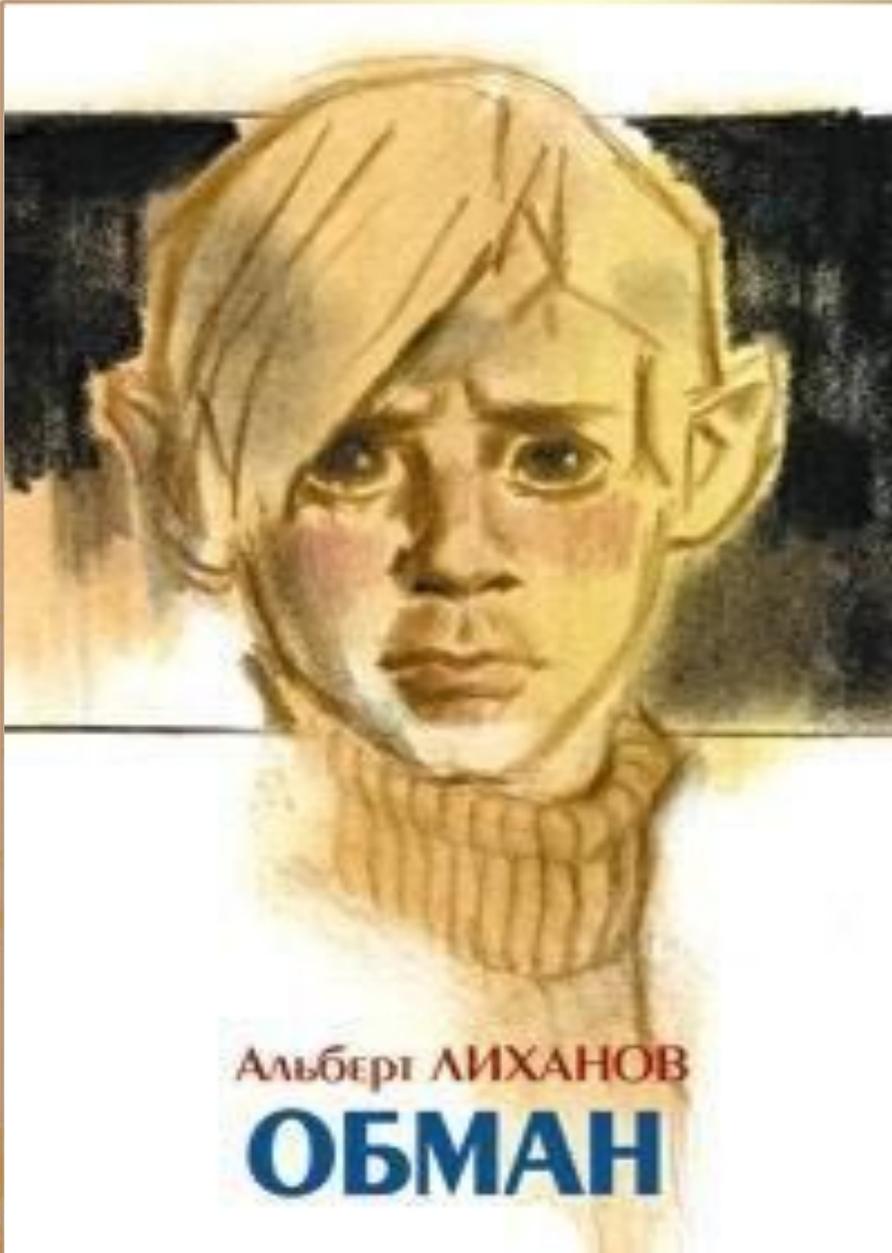
Трилогия «Семейные обстоятельства»

«Обман», повесть, 1973 г.

Серёжа Воробьёв мечтает, как и погибший отец, быть лётчиком, но потом выясняется, что его отец жив, но он никакой не лётчик.

А тот, кто обещал усыновить его, после смерти Серёжиной мамы и не собирается этого делать.

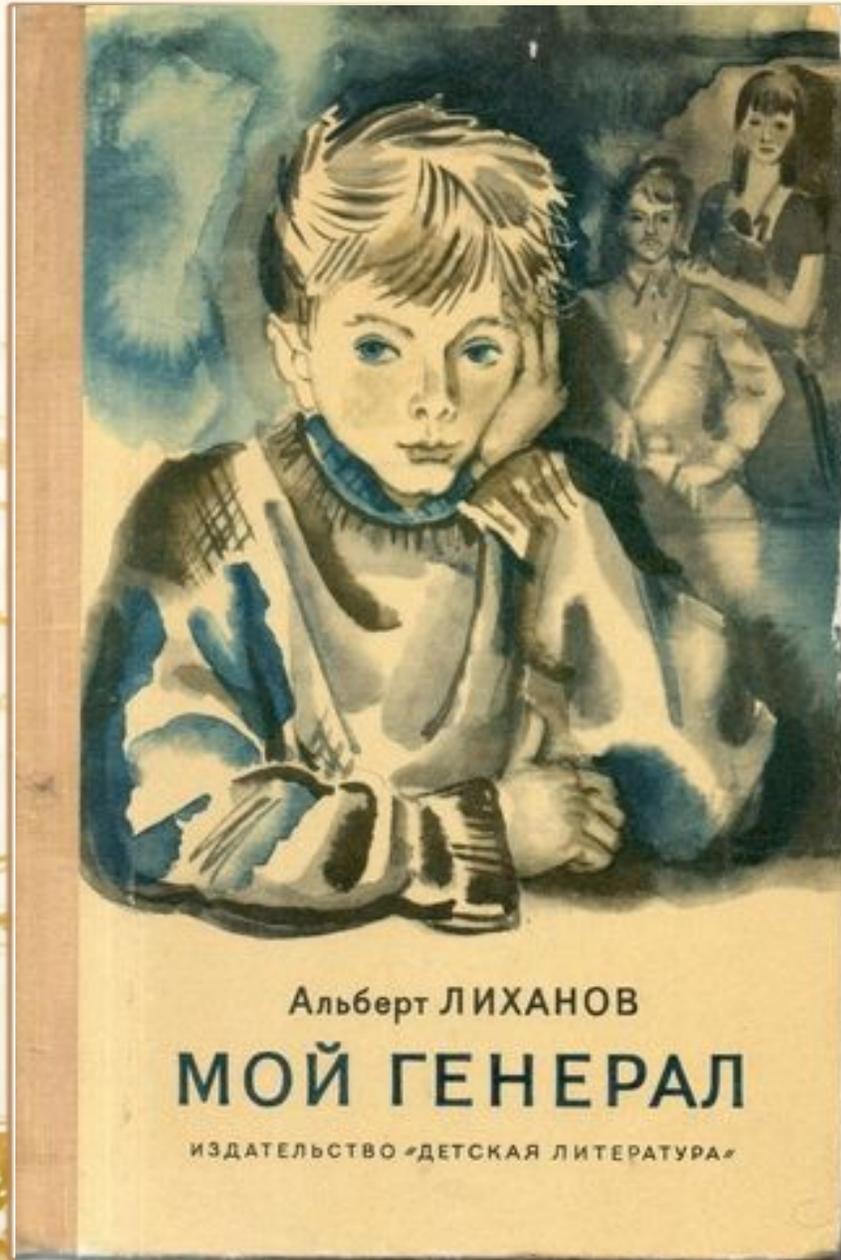
Тяжело Серёже, но он преодолеет грустные обстоятельства.

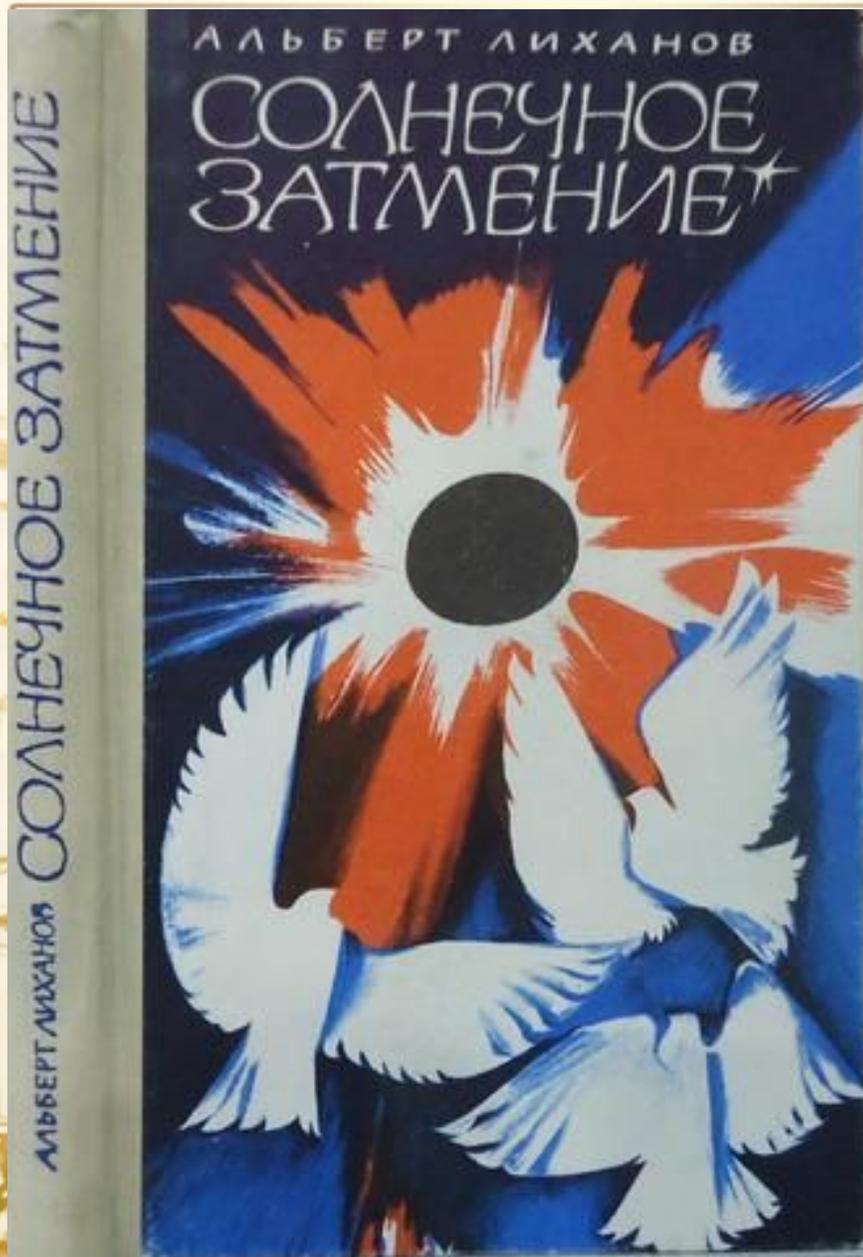


«Мой генерал», роман, 1975 г.

"Мой генерал" – так зовёт пионер Антошка своего деда, боевого генерала Антона Петровича, который вышел в отставку и приехал из Москвы в Сибирь, где живут его сын и внук.

О событиях радостных и грустных, смешных и трагических рассказывает эта книга, посвященная дружбе двух близких людей .



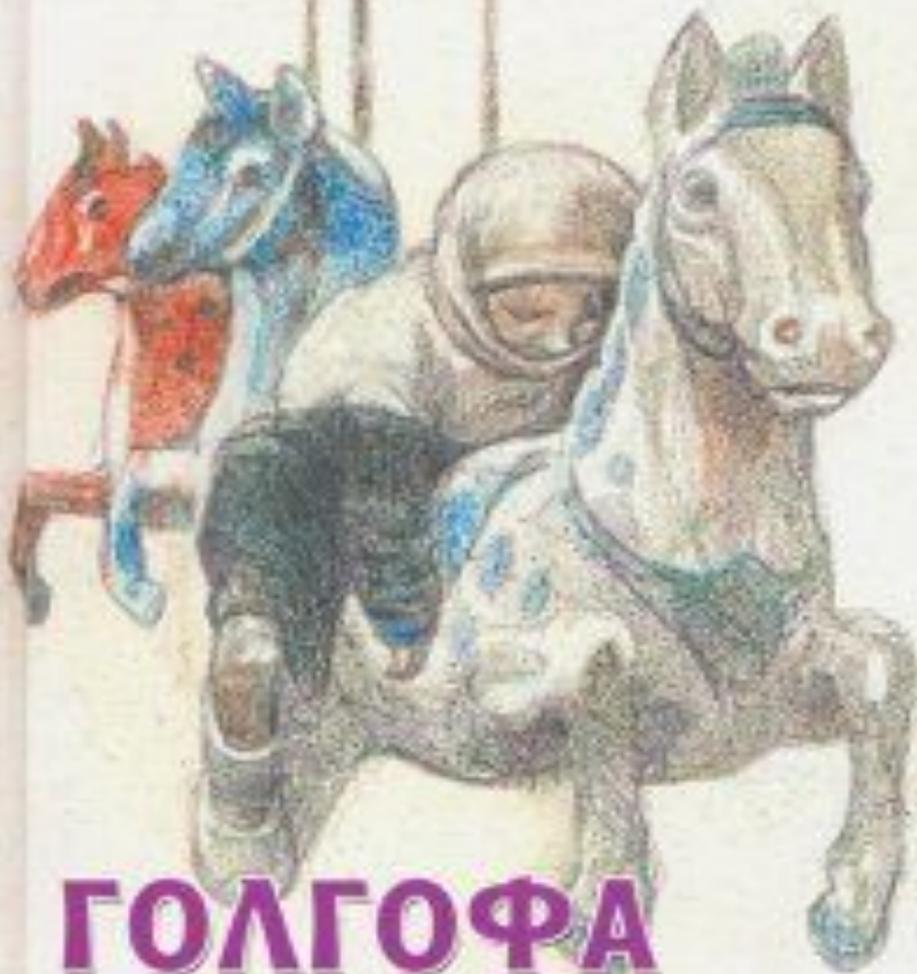


«Солнечное затмение», повесть, 1977 г.

Девочка в инвалидной коляске, Лена, живет по суровым правилам, составленным девочками в интернате: нам ничего не положено и жалеть нас не надо, а мальчишка-голубятник Федор – романтик и мечтатель.

Нравственное озарение посещает юных героев.

АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ



«Голгофа», повесть, 1982 г.

Герой этой повести – фронтовик, шофер по профессии, списанный после ранения, случайно в гололед сбивает женщину, везущую под гору тележку с хлебом, мать троих детей.

Он признан невиновным в трагедии, но судит себя сам, своим высоким судом.

АЛЬБЕРТ ЛИХАНОВ

**«Благие намерения», повесть,
1982 г.**

Молоденькая выпускница пединститута Надежда Георгиевна случайно но оказывается воспитательницей сирот-первоклассников.

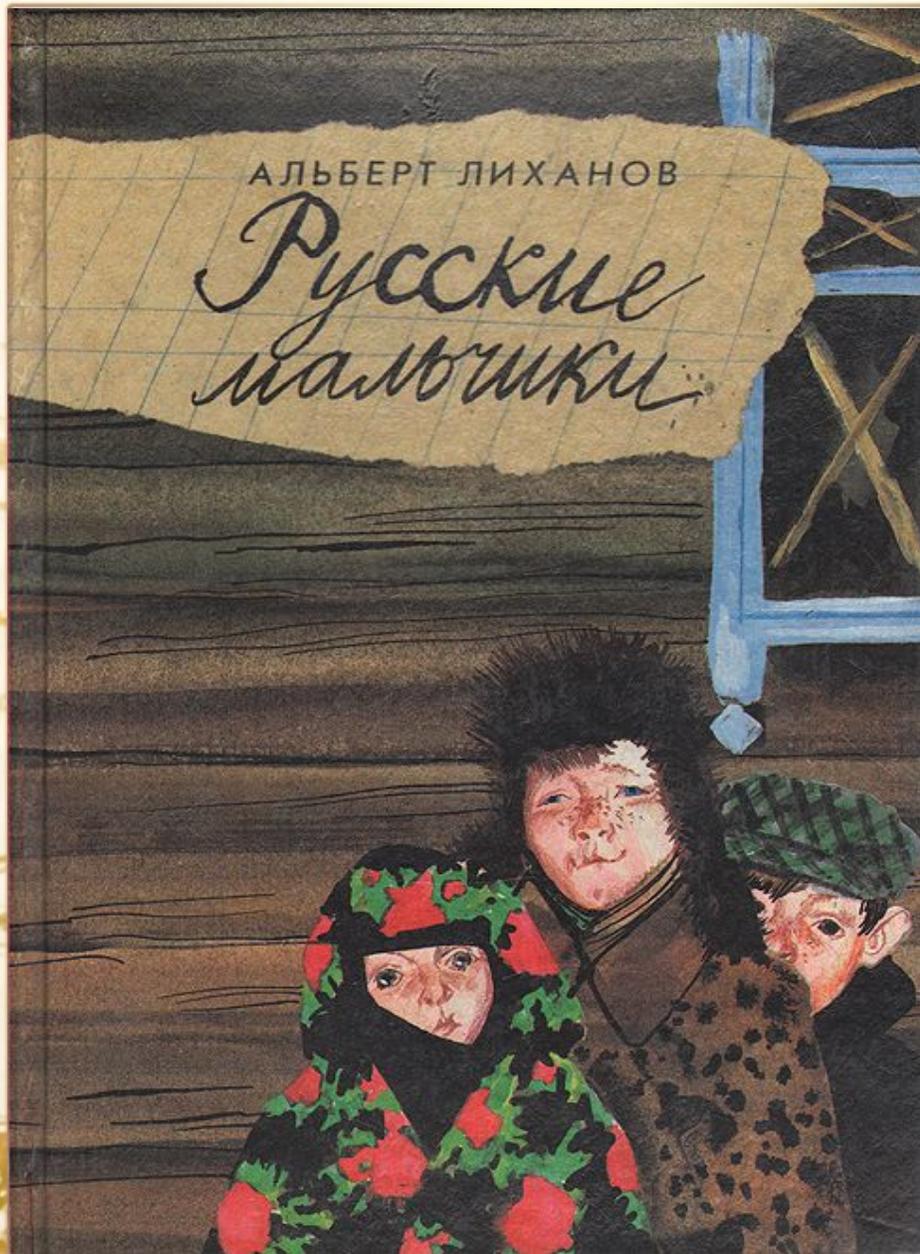
Но выбор ее прям и благороден. Тяготы чужого предательства она принимает на себя и служит детям.

**БЛАГИЕ
НАМЕРЕНИЯ**

«Высшая мера», повесть, 1982 г.

На алтарь собственного благополучия приносят в жертву своего сына Игоря в общем-то благополучные люди, а слышит и сострадает ему только бабушка Софья Сергеевна, про которую Игорь однажды узнает, что она не родная и не кровная.



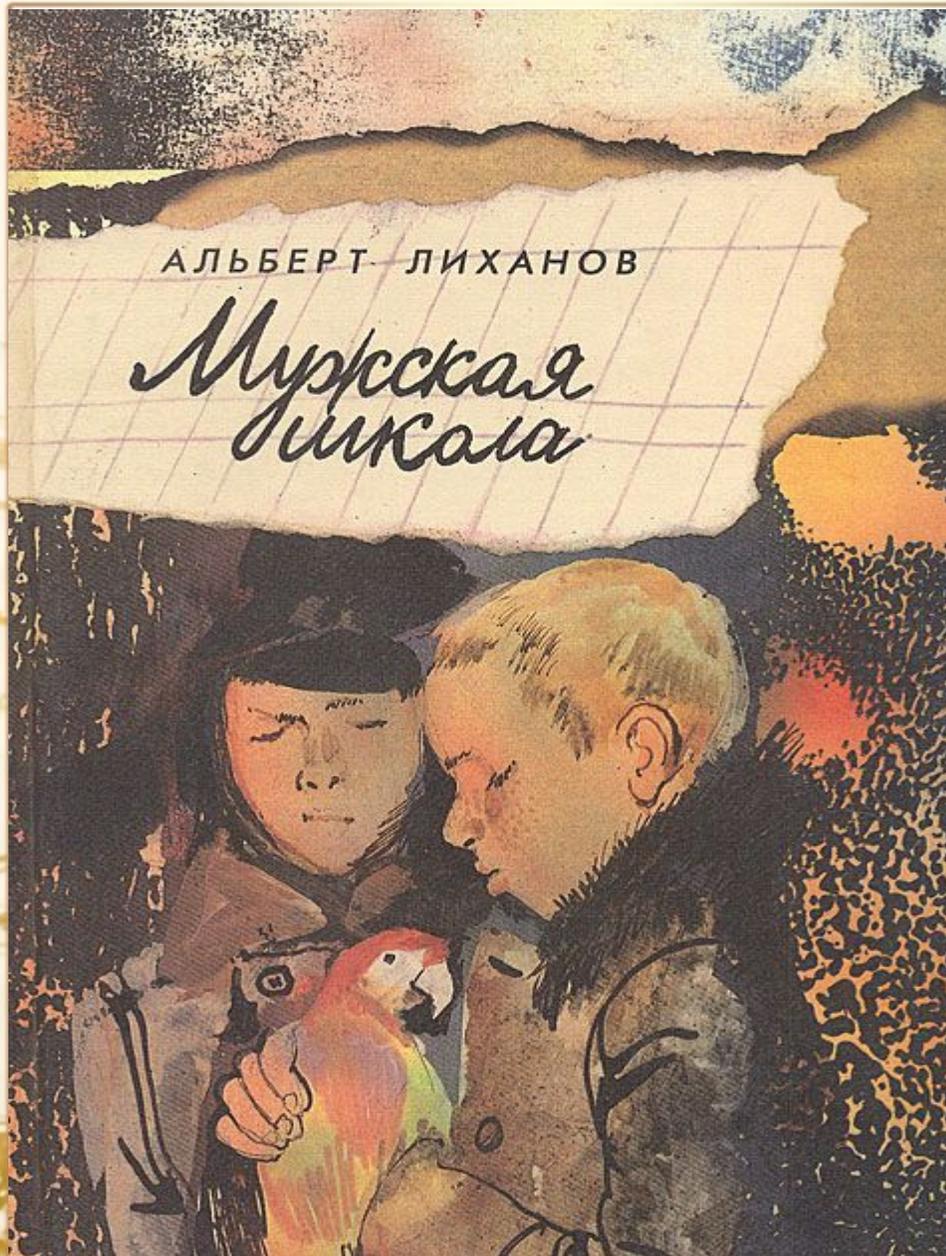


Диалогия

«Русские мальчики», роман в повестях, 1968 – 2018 гг.

Начало войны глазами малыша, первые тревоги – за отца и за маму, за страдающую Родину, недетские картины наступившей беды.

И в то же время – детский мир во всём светлом многообразии, поиск ценностей, никогда не преходящих...



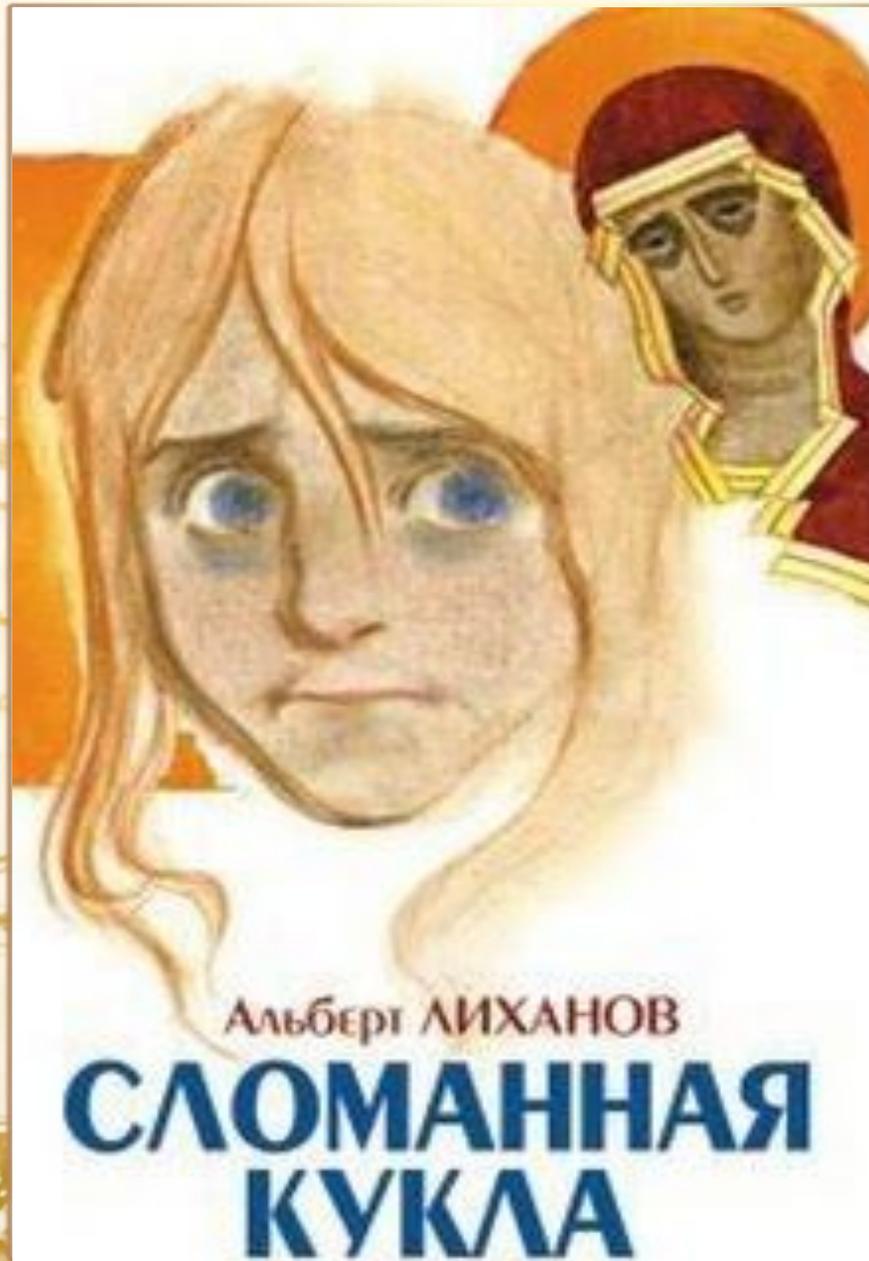
Диалогия

«Мужская школа», роман в повестях.

Закончилась Великая Отечественная война.

Пережившие ее вчерашние выпускники начальной школы приходят в необычную для них "мужскую школу".

Здесь происходит не только познание новых условий жизни, но и становление характера, мужание главного героя, от лица которого ведется повествование.



Современная диалогия

**«Сломанная кукла», роман, 2002
г.**

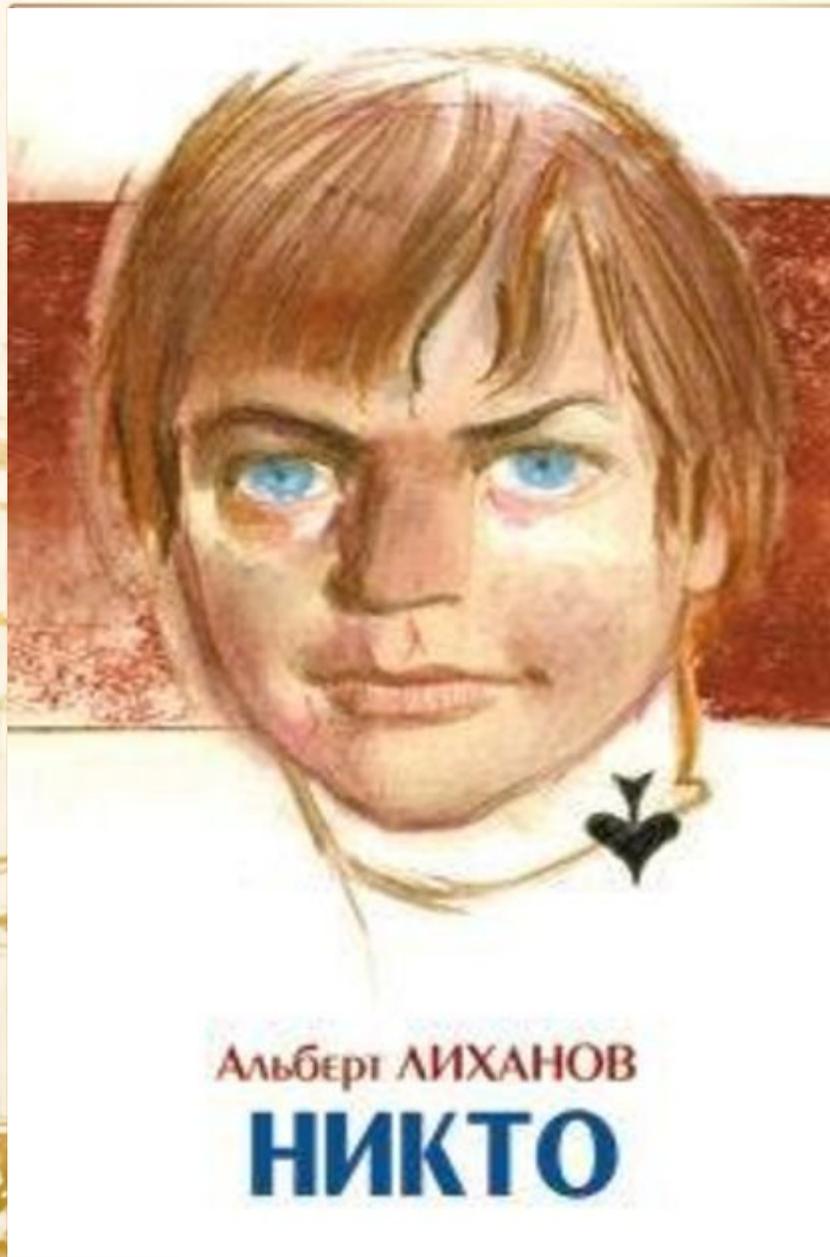
Роман из сегодняшней нашей действительности: деньги и власть калечат жизнь славной, чистой, милой школьницы Масы, которую не спасают ни благополучие, ни мамина любовь.

«Современная диалогия»

«Никто», повесть, 2009 г.

Никто – кличка, данная главному герою, «выпускнику» банального детдома бандитами, расшифровывается просто: Николай Топоров, по имени и фамилии.

Но это символ. В одной из самых богатых стран мира – теперешней России любой мальчишка простого происхождения в ответ на вопрос: «Ты кто?» наверняка сначала удивленно ответит: «никто…» и только потом – «человек».





Альберт Лиханов
СЛЁТКИ

«Слётки», роман, 2009 г.

Остросюжетный роман, посвященный духовным исканиям новых поколений России, поиску смысла жизни и ее потерям.

Сочетает увлекательный сюжет с глубокой нравственной, этической, философской, этнической и даже экологической проблематикой.



«Парный портрет»

«Мальчик, которому не больно», повесть, 2009 г.

Посвящена судьбе от рождения больного мальчика, на долю которого, кроме неизлечимой болезни, выпадают тяжкие, истинно взрослые испытания.

Русская литература ещё не знала такого трудного и пронзительного повествования о силе духа, обращенного к детям.

Альберт ЛИХАНОВ

Девочка, которой всё равно



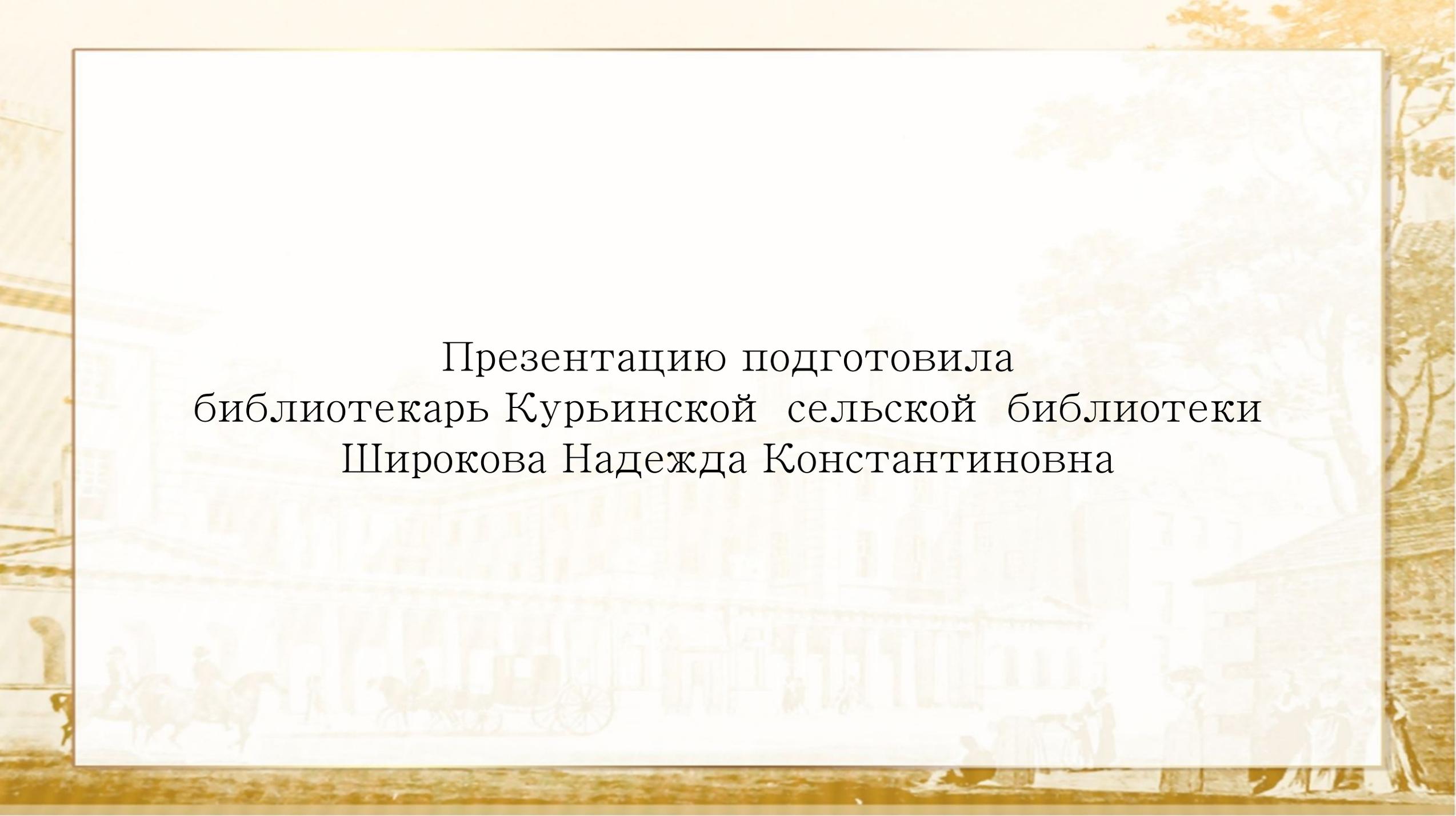
«Парный портрет»

«Девочка, которой всё равно»,
повесть, 2009 г.

Нелегкие испытания выпали на долю маленькой девочки-детдомовки Насти, пережившей жуткое потрясение в детстве.

Как сложится ее жизнь, сумеет ли она противостоять судьбе? Это зависит от взрослых.

И как это славно, что на ее жизненном пути встречается равнодушный человек – университетская студентка Оля.



Презентацию подготовила
библиотекарь Курьинской сельской библиотеки
Широкова Надежда Константиновна