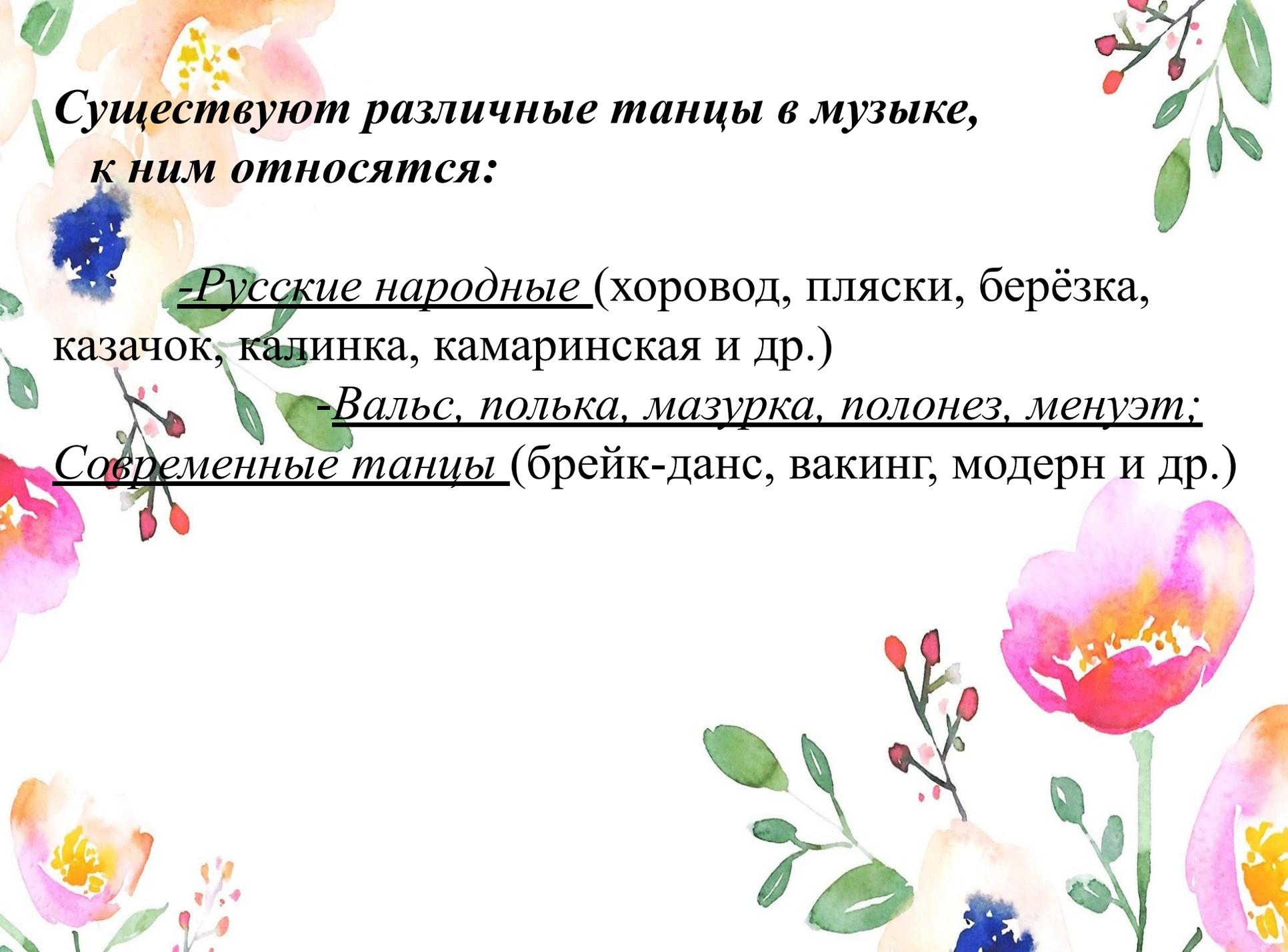


Знакомство с танцами. Танцы в музыке





*Существуют различные танцы в музыке,
к ним относятся:*

*-Русские народные (хоровод, пляски, берёзка,
казачок, калинка, камаринская и др.)*

-Вальс, полька, мазурка, полонез, менуэт;

Современные танцы (брейк-данс, вакинг, модерн и др.)

*Первый танец, который мы с вами
рассмотрим – Хоровод*

*Хоровод – это «хождение под песню»
исполняется одновременно мужчинами и
женщинами всех возрастов (начиная с детей
и заканчивая стариками) в традиционных
костюмах несколько раз в день, в полном виде
— вечером, завершая собой празднество.*



Пляски

Этот танец сформировался из хоровода, увеличив темп исполнения и разнообразив рисунки переходов и построений. Танец представляет собой движения, которые с каждым тактом становятся все более разнообразными, что является характерной особенностью пляски. В этом танце принимают участие парни и девушки.



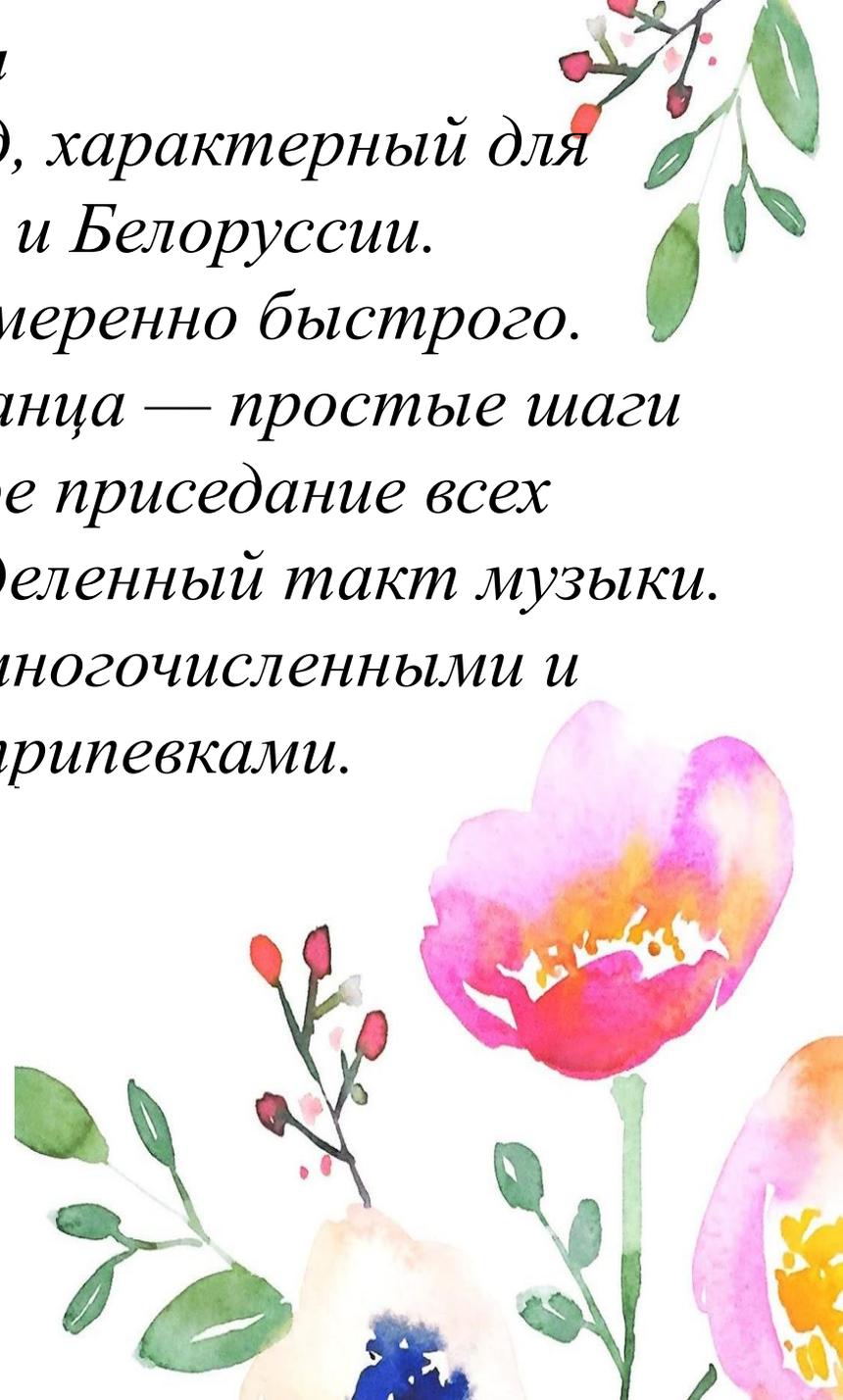
Берёзка

Берёзка — танец-хоровод, характерный для центральной России и Белоруссии.

Темп от медленного до умеренно быстрого.

Характерные элементы танца — простые шаги по кругу и одновременное приседание всех исполнителей на определенный такт музыки.

Танец сопровождается многочисленными и разнообразными припевками.



Казачок

— русский и украинский народный танец. Среди разновидностей казачка выделяют украинскую, русскую, кубанскую и терскую. Общий настрой танца живой, веселый, бодрый и задорный. Танец схож с гопаком, однако содержит меньше акробатических моментов и носит более лирический (а не боевой) характер.



Калинка

Этот танец основан на народных движениях.

Иногда "Калинка" становится синонимом импровизационной русской пляски, вообще где

используются традиционные приемы танца вприсядку, хоровода и других элементов.

Движения состоят из величавых движений по кругу с разводом рук в разные стороны.



Камаринская

В основе танца лежат шаговые движения. Нога ставится то на пятку, то на носок. Этот элемент получил различные обозначение выкаблучивание, притоптывание (сбивание грязи с сапога).

Руки "в боки", затем раскрываются в разные стороны.

Также присутствует элемент присядки, подскока, верчения и хождения по кругу. Во время пляски танцор хлопает в ладоши, по животу и по пяткам.



Вальс

Родиной Вальса по праву считают Германию в 17 веке.

Но он стал популярен в 18 веке в Вене, Австрии.

Наиболее распространена фигура в вальсе — полный оборот в два такта с тремя шагами в каждом.



Полька

— быстрый, живой, энергичный, центральноевропейский танец, а также жанр танцевальной музыки.

*Музыкальный размер **польки** — 2/4 .*

***Полька** появилась в середине XIX века в Богемии (современная Чехия), и с тех пор стала народным танцем.*



Мазурка

- польский народный танец. Название танца произошло от наименования жителей Мазовии — мазуров, у которых впервые появился этот танец. Темп танца быстрый, исполняется в паре и очень напоминает своеобразный ритуал, в котором партнер подчеркивает свое главенство, и вместе с тем выказывает почтительное отношение к партнерше, с чувством собственного достоинства демонстрируя ее публике.



Полонез

— торжественный танец-шествие в умеренном темпе, имеющий польское происхождение.

Исполнялся, как правило, в начале балов, подчёркивая возвышенный характер праздника.

В полонезе танцующие пары двигаются по установленным правилам геометрическим фигурам.



Менуэт

— старинный народный французский грациозный танец, названный так вследствие своих мелких шажков на низких полупальцах.



Современные танцы:

Брейк-данс - уличный танец, сформировавшийся в Нью-Йорке в 60-х годах XX века. Это зрелищное направление, сочетающее в себе сложные акробатические движения и демонстрирующее превосходную физическую форму танцора. Это самый старый и самый популярный хип-хоп танец.

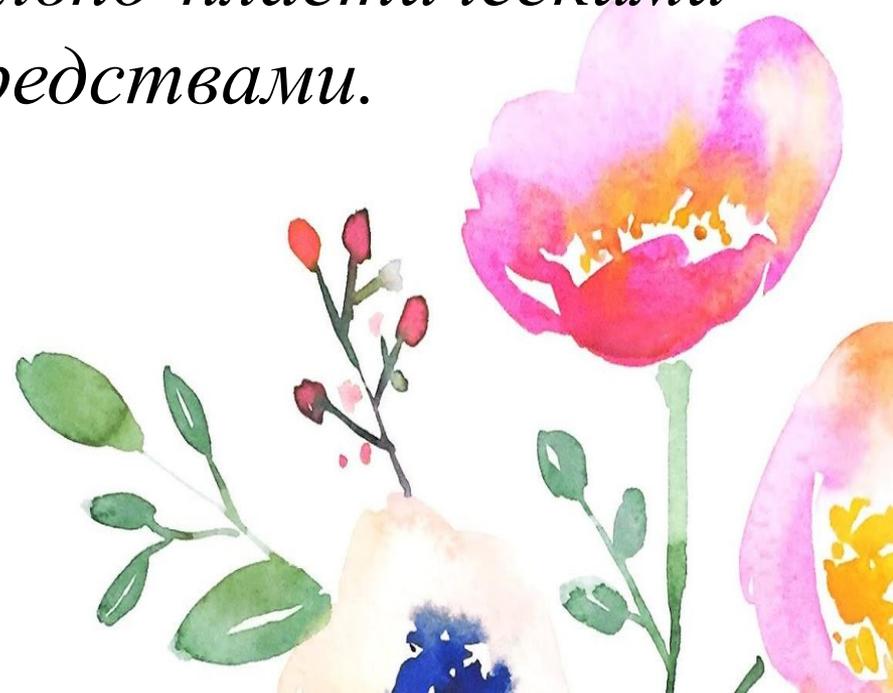
Вакинг- танцевальное направление зародившееся в 1970-е годы в Лос-Анджелесе.

В основном вакинг танцуют под диско.



Модерн

Одно из направлений современной зарубежной хореографии, зародившееся в кон. XIX — нач. XX веков в США и Германии. Основные её принципы: отказ от канонов, воплощение новых тем и сюжетов оригинальными танцевально-пластическими средствами.



The page is decorated with watercolor illustrations of flowers and foliage. On the left side, there is a large, light-colored flower with a blue center and green leaves. Below it, a pink flower is partially visible. On the right side, there is a large pink and purple flower with a yellow center, and below it, a branch with green leaves and red buds. The background is white with a few scattered green leaves.

*Домашнее задание:
послушать «Вальс»
из Детского альбома П.И. Чайковского*