

Искусство и духовная ЖИЗНЬ



План

1. Что такое искусство
2. Функции искусства
3. Особенности искусства
4. Виды искусства
5. Эстетическая культура
6. Тенденции духовной жизни современности



1. Что такое

Искусство — это форма человеческой

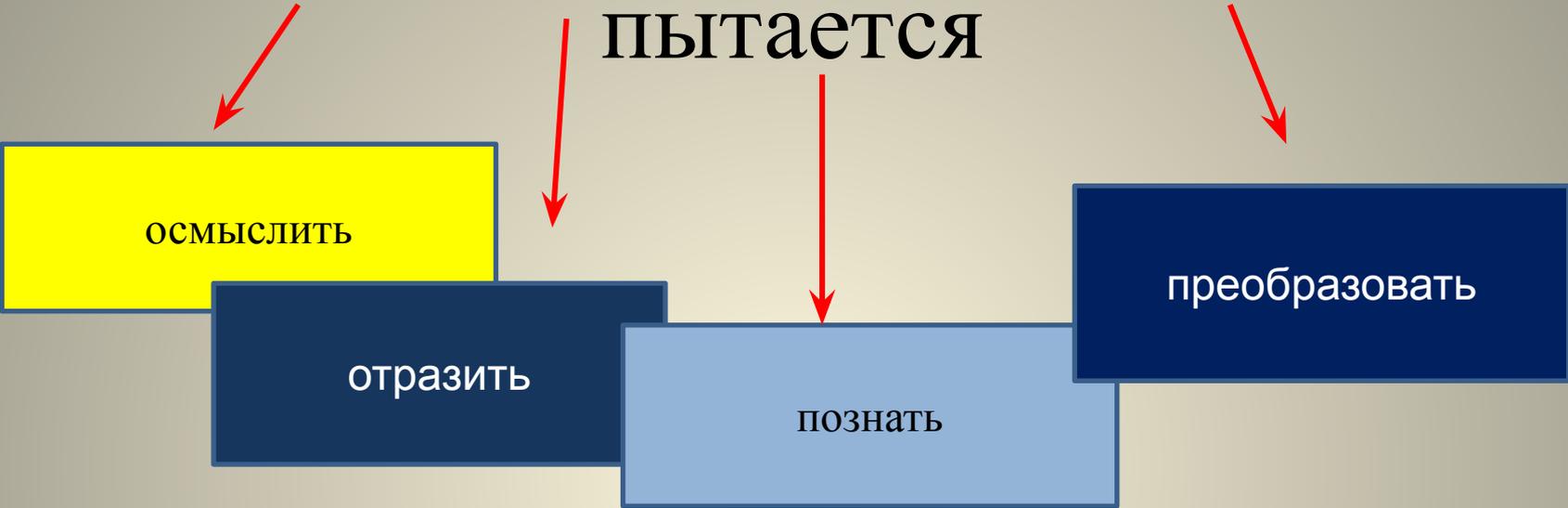
ИСКУССТВО

деятельности, художественное творчество, проявляющееся в различных его видах — живописи, архитектуре, скульптуре, литературе, музыке, танцах, театральных постановках, кинофильмах, декоративно-прикладном творчестве и др.



С помощью искусства человек

пытается



осмыслить

отразить

познать

преобразовать

Эстетика – наука от греч. *Asthetikos* –
чувствующий, чувственный)

Исследует сущность и формы
прекрасного в художественном
творчестве общие законы
искусства, проявляющиеся в
различных разновидностях.
(поэзии, литературе, музыке,
живописи и т.д.)

2. Функции искусства

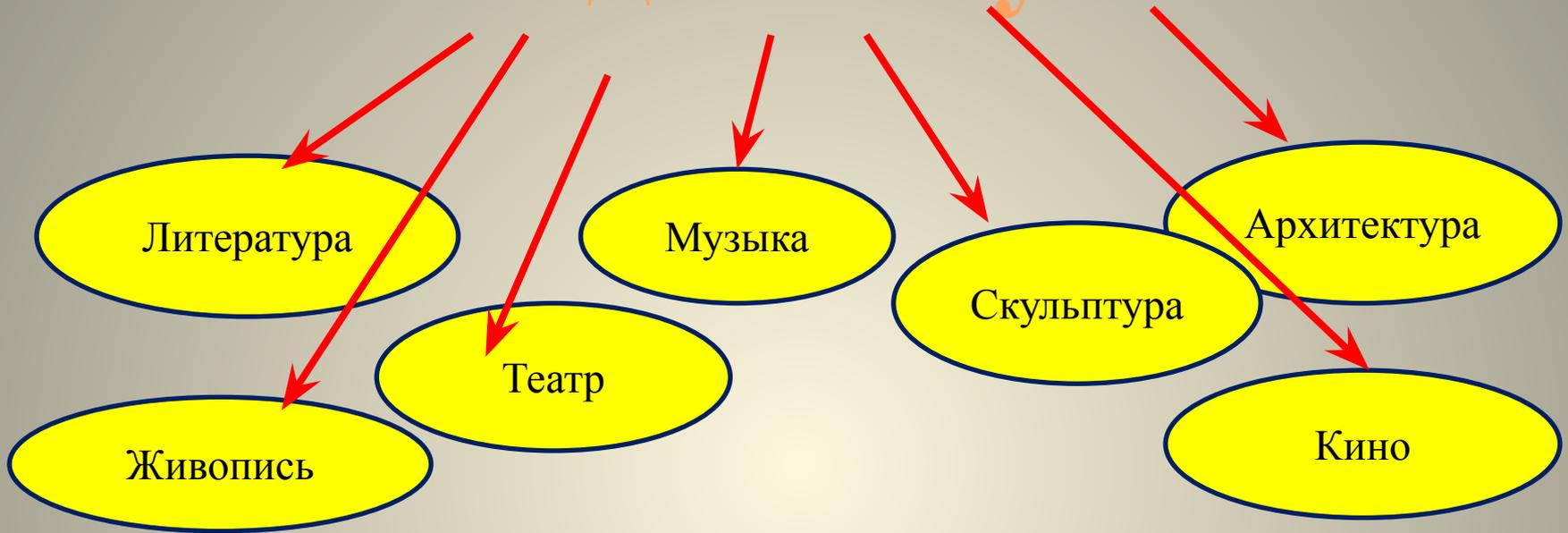
- **Задание:**
- Выпишите функции искусства в тетрадь со стр. учебника № 154

3. Особенности

ИСКУССТВА

Чувственное восприятие	Обращение через индивидуальные формы к чувствам и сердцу человека. Характерны искренность, эмоциональность и глубина переживаний.
Субъективность	Человек пропускает окружающий мир через призму своих чувств
Образность (художественный образ)	Рожденное воображение художника индивидуальное восприятие действительности
Законченное авторское произведение	Произведение искусства создается «раз и навсегда»
Индивидуальность восприятия	«На вкус и цвет товарища нет».
Независимость	Не зависят от опытного знания и материальных потребностей общества. (под гнетом сталинского режима-создавали свои произведения А.А. Ахматова Б.Л. Пастернак, М.А. Булгаков и др.)
Неподвластность времени	Сохраняют свою ценность и продолжают воздействовать на людей поколения

4. Виды искусства



Виды искусства	Средства и способы создания художественного образа в искусстве
Литература	Эстетическое осознание действительности осуществляется посредством слова
Живопись	Через зрительные образы
Скульптура	Через объемно – пространственные формы
Музыка	Через звукоинтонации

Выделяют: Пространственные и временные виды искусств

- Пространственные - живопись, скульптура архитектура - занимают определенную часть пространства, не меняются во времени и не находятся в движении.
- Временные - литература, музыка, театр, и др. – меняются на протяжении того времени, пока ими наслаждается зритель или слушатель.
- Речевые и изобразительные
- Зрительные и слуховые
- Синтетические – объединяют в себе достижения других видов искусства; фотографии, кино, мультипликации, светомузыки.

Искусство

Стили искусства

- Романский
- Готический
- Борокко
- Классицизм
- Реализм

Течения искусства

- Модернизм
- Экспрессионизм
- Авангардизм
- Абстракционизм
- Сюрреализм
- Постмодернизм

5. Эстетическая культура

- Эстетическая культура – определенные умения мастерство восприятия прекрасного человеком.
- Включает в себя:
 - Эстетический вкус
 - Эстетические потребности
 - Эстетическое воспитание

6. Тенденции духовной жизни современности

Особенность духовной жизни:

- а) воздействие многонационального состава населения со своими историческими и религиозными традициями;
- б) неравномерно заселенная территория, что привело к разрыву между соц. устройством и передовыми достижениями культуры;
- в) преобразования в обществе;
- г) репрессии, идеологический контроль государства;
- д) появление к началу 1970 г. бытовой радиоэлектроники привело к возможности иметь доступ к кассетной бесцензурной культуре;
- е) в период перестройки общество получило свободу самовыражения в сфере культуры. Стали доступны запрещенные цензурой явления мирового искусства.

Задание: изучить материал учебника стр. 158-159 и выписать особенности современного искусства в тетрадь.

Культура хлынула на рынок

стала самокупаемой

появилась массовая культура

Рынок заняла продукция западной индустрии

Интерес к достижениям **отечественной** культуры падает

Церковь вливается

в сферу духовной культуры страны, став элементом стабильности и нравственного порядка

Проверьте себя

1. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда.
Живопись, архитектура, искусство, скульптура, литература, музыка, танцы.
2. Запишите слово, пропущенное в таблице

Понятие	Признак
Наука	Осмысление и отражение окружающего мира
....	Чувственное отношение к окружающему миру

3. Сопоставьте

- | | |
|--------------------------------|--------------------|
| 1. Готический | а) стиль искусства |
| 2. Экспрессионизм
искусства | б) течение |
| 3. Реализм | |
| 4. Барокко | |
| 5. Авангардизм | |
| 6. Постмодернизм | |

Спасибо за

