

История Искусств

Яньшина Юля

4Ж

Искусство Петровского времени

Архитектура Петропавловская крепость



Арх. Доменико Трезини
1703г.

Живопись



«Пётр I в Полтавской битве»
Иоганн Готфрид Таннауэр



Георг Гзель
«Портрет великана Николая Буржуа»

Русские живописцы

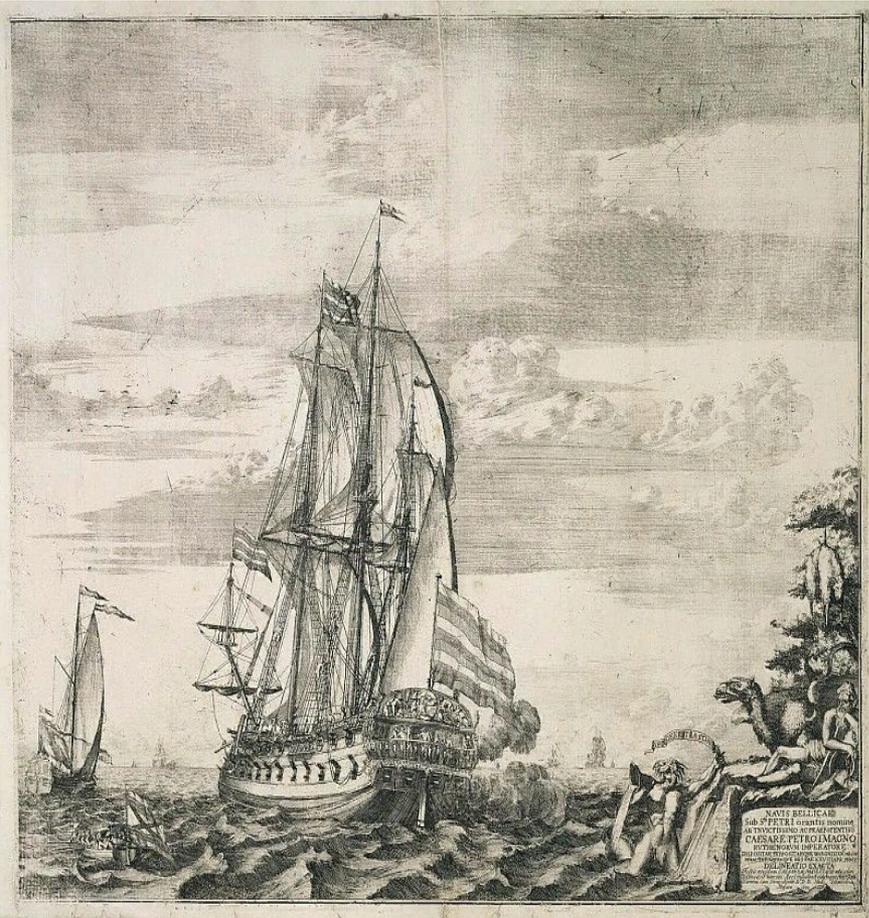


Иван Никитич Никитин
«портрет напольного гетмана»



Матвеев Александр
«автопортрет с женой»

Гравюра

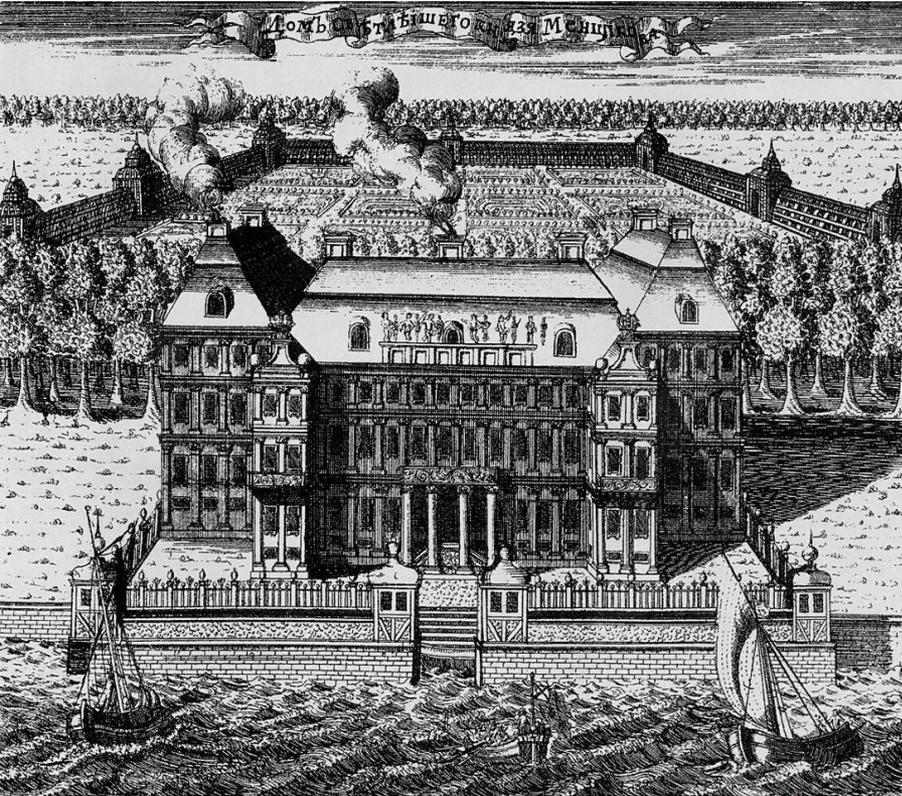


Адриан Шхонебек
«Корабль»

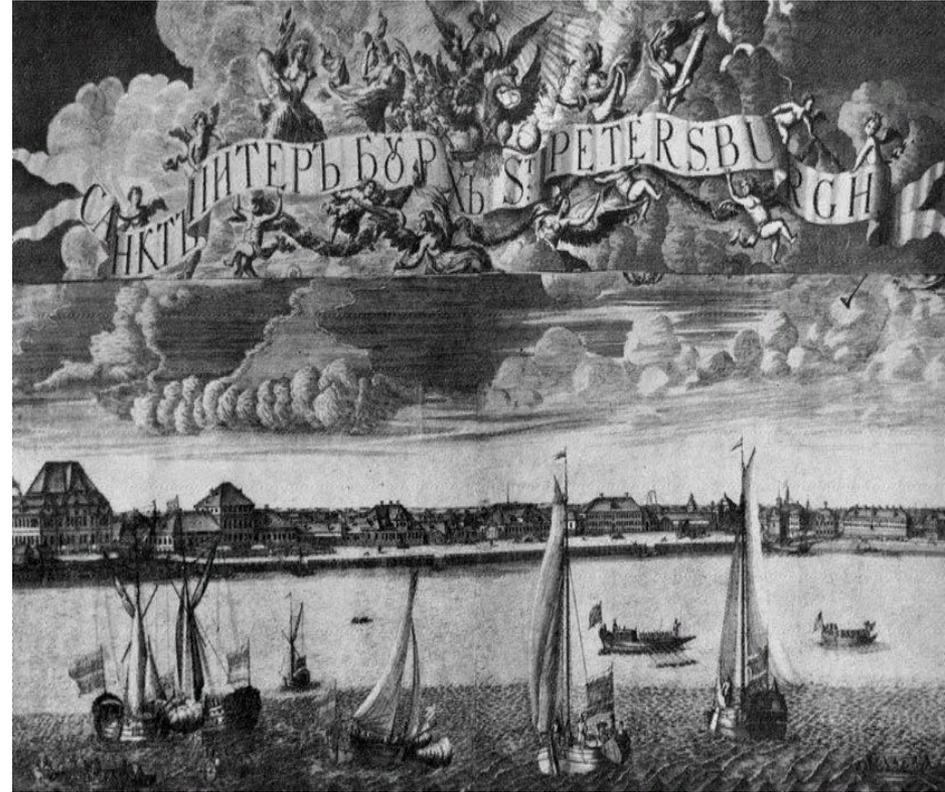


Питер Пикарт «гравюра
котлин остров»

Русские мастера



Алексей Иванович Ростовцев
«Дом светлейшего князя Меншикова»



Алексей Фёдорович Зубов
«панорама Петербурга»

Скульптура

Бартоломео Карло Растрелли



Бюст Петра I



Скульптура
«Анна Иоанновна с арапчонком»

Искусство середины 18 века

Архитектура

Франческо Растрелли



«Зимний дворец»



«Большой дворец в Петергофе»

Живопись



Луи Каравак
«портрет Елизаветы Петровны»



Пьетро Ротари
«Кабинет мод и граций»



Иван Яковлевич Вишняков
«портрет Сары Элеоноры Фермор»



Алексей Петрович Антропов
«портрет императора Петра III»



Иван Петрович Аргунов
«Портрет калмычки Аннушки»



Михаил Васильевич Ломоносов
«мозаика Полтавская битва»

Архитектура второй половины 18 века

Архитектура



Жан-Батист-Мишель Валлен-Деламот
«костёл святой Екатерины»



Юрий Матвеевич Фельтен
Решётка летнего сада со стороны Нивы



Василий Иванович Баженов
«Дом Пашкова»



Матвей Фёдорович Казаков
«здание Сената в Москве»

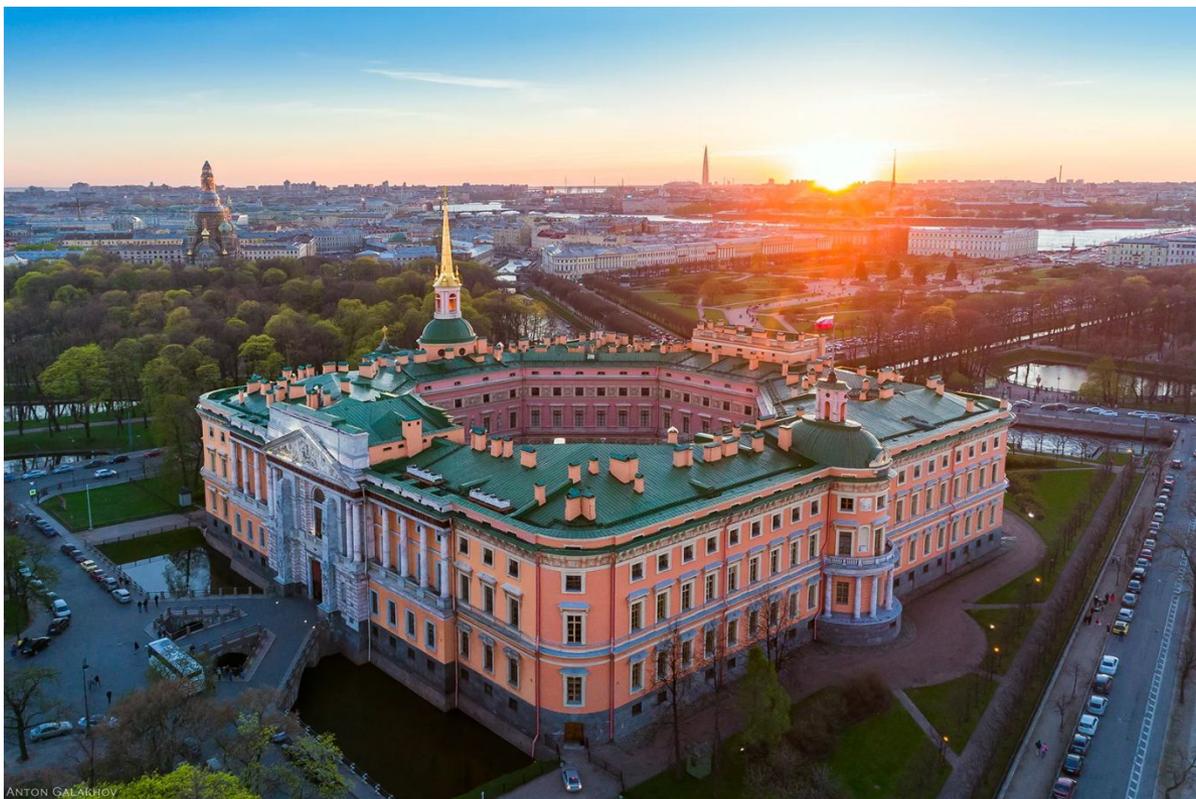


Иван Егорович Старов
«Таврический дворец»



Джакомо Кваренги
«Эрмитажный театр»

Винченцо Бренна



«Михайловский замок»

Живопись середины 19 века



«Прощание Гектора с Андромахой»
Антон Павлович Лосенко



«Испытание силы Яна Усмаря»
Угрюмов Григорий Иванович

Фёдор Степанович Рокотов



«портрет А.П.Струйской»



«портрет В.Е.Новосильциной»

Дмитрий Григорьевич Левицкий



«Смолянки Левицкого»

Русский сентиментализм

Владимир Боровиковский



«Портрет Марии Лопухиной»



«Екатерина II на прогулке в Царскосельском парке»

Скульптура



Федот Иванович Шубин
«портрет Голицина»