

Стили ландшафтного дизайна

Ландшафтный ДИЗАЙН

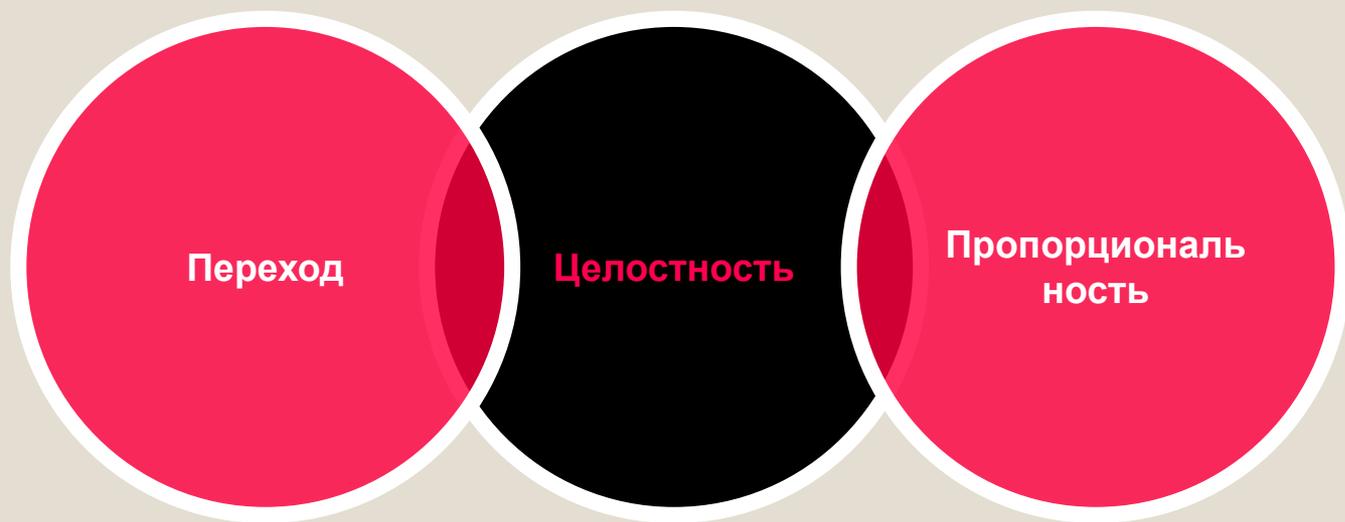


Понятие и стили

Понятие ландшафтного дизайна подразумевает процесс оформления участка земли или сада с использованием естественных элементов природы – водоемов, деревьев, кустарников и т.д. Грамотно продуманный и удачно выполненный проект может кардинально преобразить любое учреждение. При этом зачастую работы мастера абсолютно незаметны, создается впечатление, что вся красота была сотворена природой без участия человека.



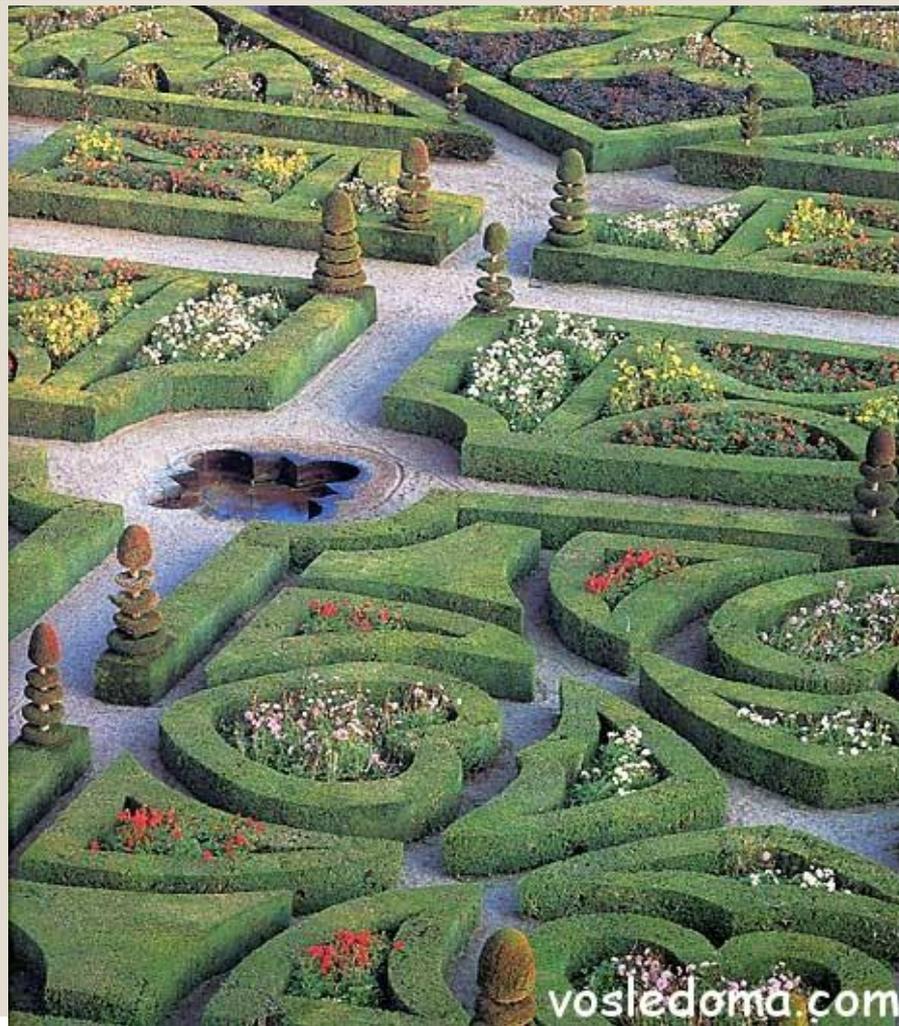
Принцип декоративного облагораживания окружающей природы заключается в трех основных моментах:



Гармоничное сочетание этих факторов служит основой красивого, радующего глаз ландшафтного дизайна.

Регулярный СТИЛЬ

Сад имеет ярко выраженную основную ось композиции — стержень всего распланированного пространства, расположение элементов и конструкций подчинено строгой геометрии и симметрии.



АНГЛИЙСКИЙ (пейзажный) СТИЛЬ

Предполагает естественность в размещении элементов и большую плавность линий, имитируя природный ландшафт: извилистые дорожки, живописные водоемы, "натуральные" композиции из растений, которые высаживаются ярусами (деревья, кустарники, подлесок, цветы).



Китайский Стиль

Это, прежде всего пейзажный сад, где отдельные архитектурные формы несут символическое значение. Устройство ландшафта китайского сада подчинено законам фэн-шуй – законам гармонии и баланса.



ЯПОНСКИЙ СТИЛЬ

В японском стиле на ограниченном пространстве создается модель мира; она представляет собой уменьшенную копию пейзажа. Основными элементами таких садов являются небольшие озера с арочными мостиками, павильоны с черепичными крышами, композиции из натуральных камней



Стиль кантри

Вобрал в себя яркие пятна цветников, заброшенную скамейку в старом фруктовом саду, душистые заросли сирени и жасмина, залитые солнцем зеленые лужайки - в общем, все то, что дарит нашей душе ощущение радости и безмятежности и так привлекает в загородной жизни.



Выбор стиля

- Исходя из специфики учебного заведения и уже имеющегося на территории НГТУ ландшафтного дизайна для разработки дизайна клумбы был выбран регулярный стиль.
- Необходимо обратить внимание на существующие уже клумбы и те газоны и аллеи, которые еще не облагорожены.
- Рассмотреть возможность использования на них или рядом с ними объемных композиций (подставок, объектов средового дизайна, декоративных композиций из металла, керамики, пластика, камня)