

ПРОСТЫЕ МЕХАНИЗМЫ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ В МАШИНАХ

Диафильм по физике
для 6-го класса

Сцены из спектаклей

К противовесам

Блоки



Ворот

Направляющие

Груз



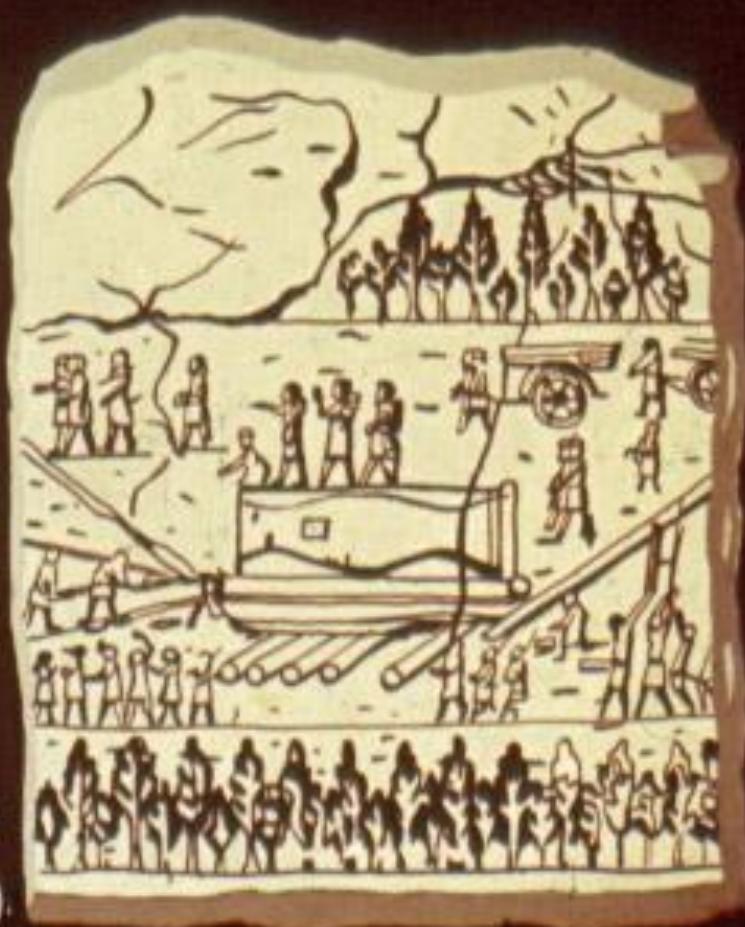
Слово «механизм» (*mechanē*) родилось в древней Греции в V веке до н. э. Так называлось устройство для установки и передвижения декораций в автоматическом кукольном театре.



Акрополь.

Перевозка
каменной плиты

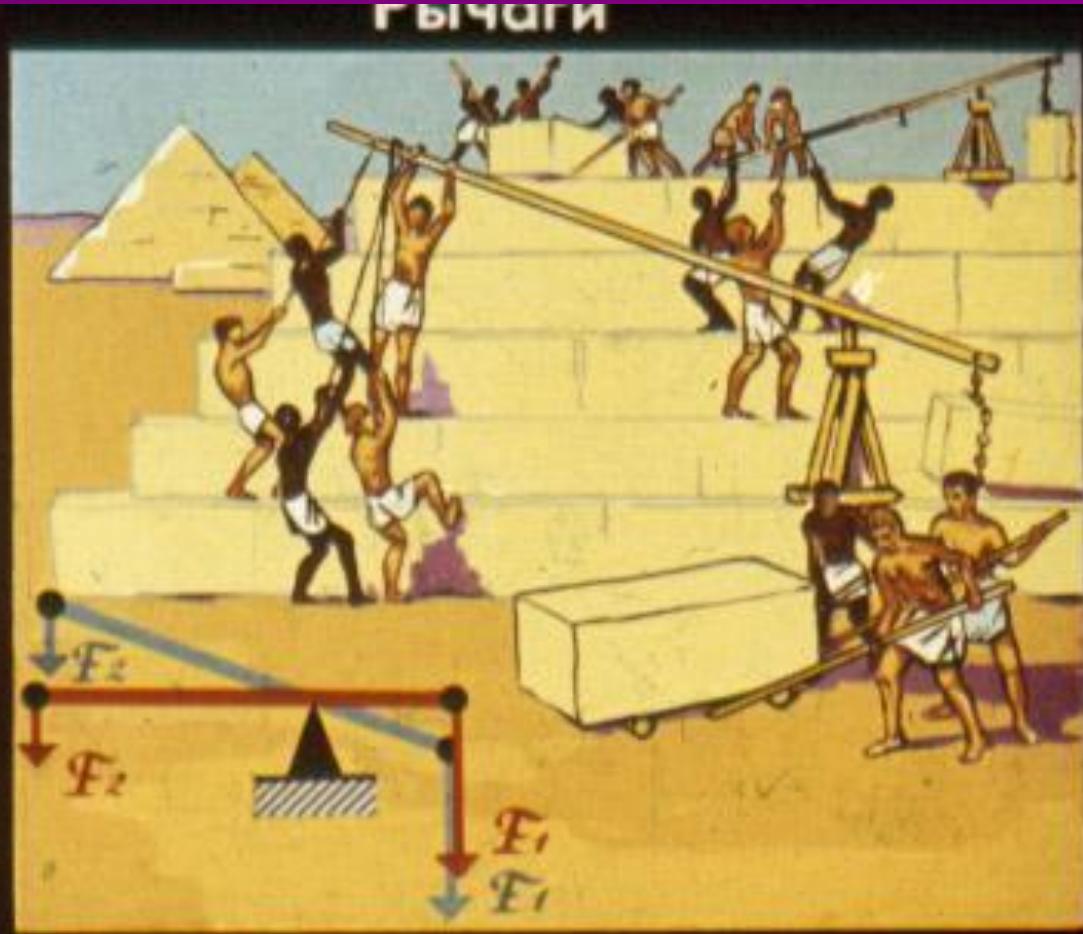
(рисунок на стене вавилонского дворца).



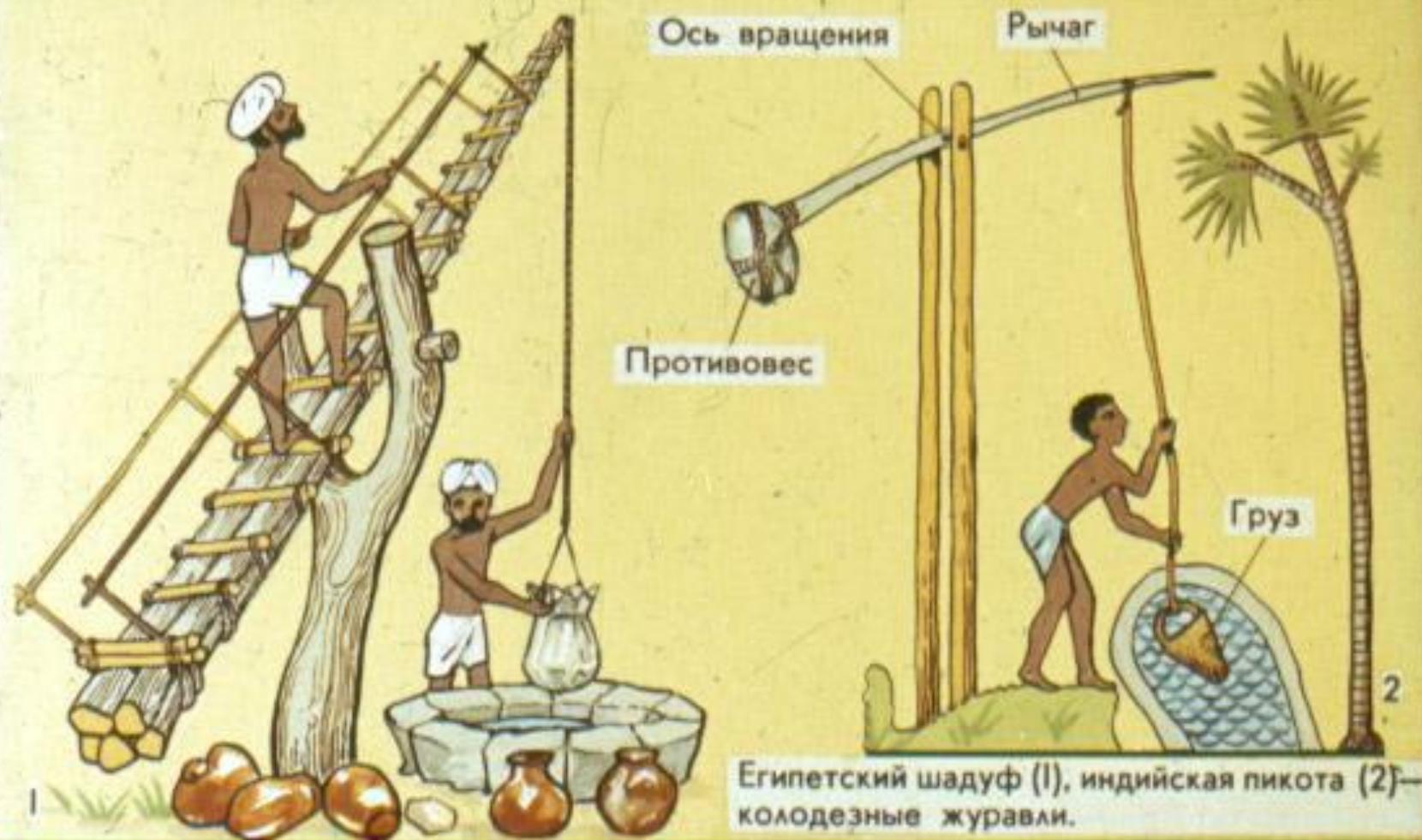
С незапамятных времен каменные глыбы для постройки крупных сооружений доставляли издалека, пользуясь катками и рычагами.



«Небоскребы» подобного типа, построенные более 3000 лет назад, сохранились до наших дней на территории Турции, Йемена.

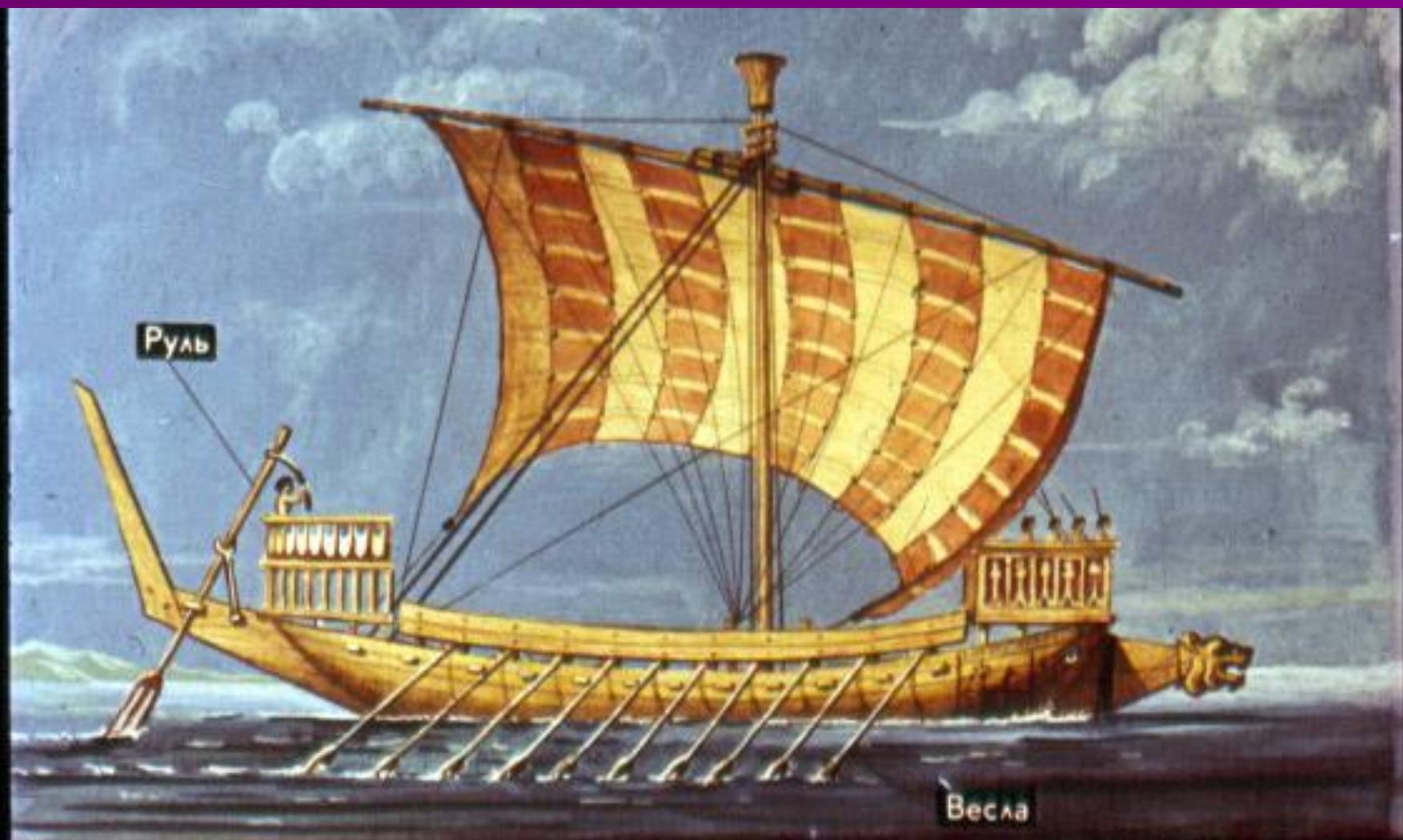


Древним строителям хорошо было известно, что с помощью рычага можно «малой силой двигать большие тяжести». Каменные глыбы весом 25000 Н поднимали на высоту до 150 м.

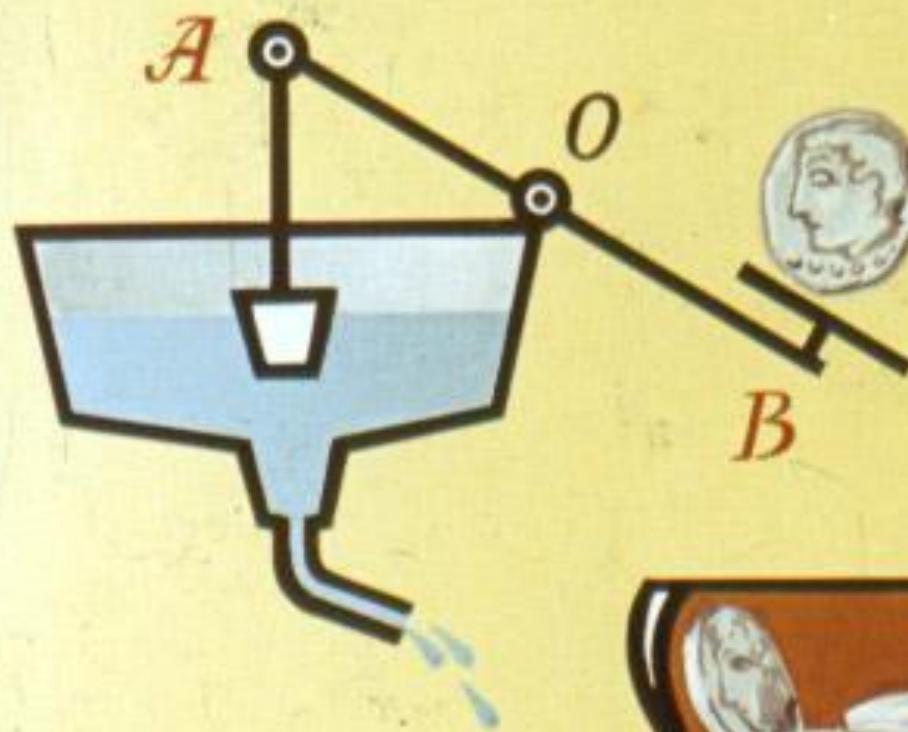


Египетский шадуф (1), индийская пикота (2)—
колодезные журавли.

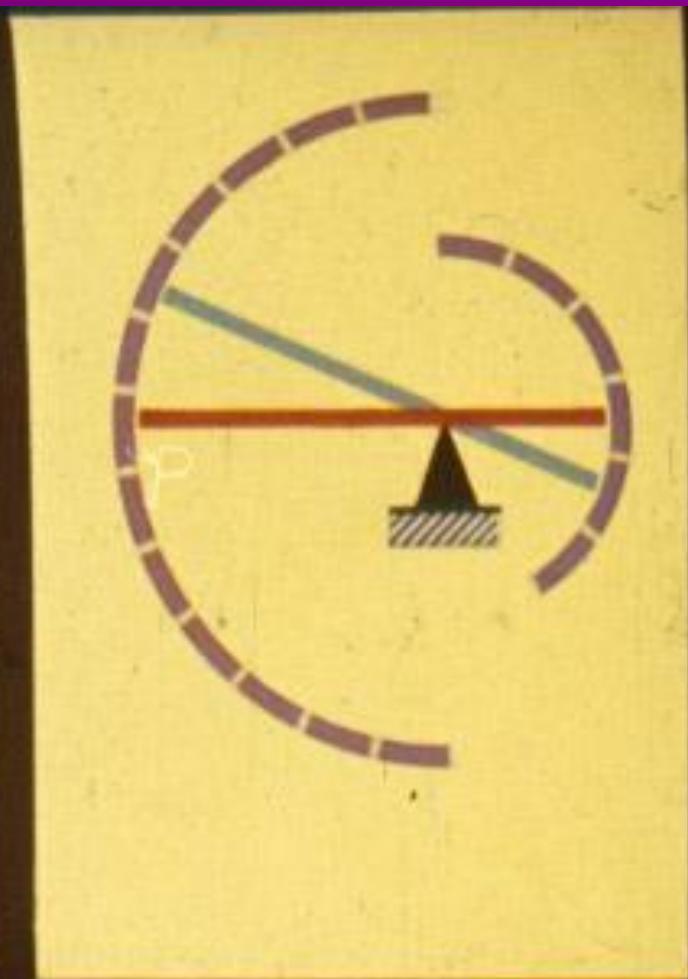
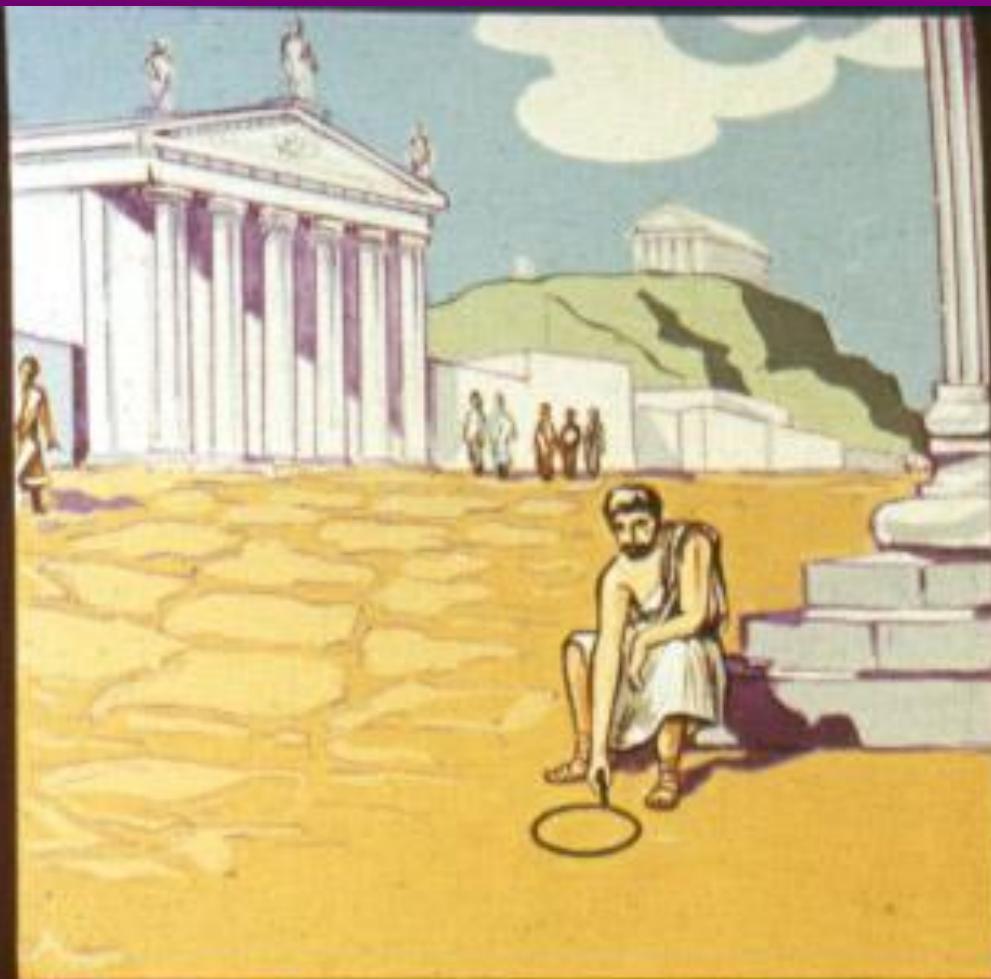
Подъемные сооружения издавна использовались в
оросительных системах и рудничном деле.



Кораблестроители и моряки также применяли рычаги. Весла и руль судов—тоже рычаги.



Вот так ловко использовали жрецы нехитрый рычаг при свершении «хитрого чуда». Рассмотрите рисунок и объясните механику этого «автомата для продажи святой воды».



Пути, описываемые концами рычага,—круговые, а так как круг в те далекие времена считался магической фигурой, то выигрыш в силе, даваемый рычагом, объясняли именно чудесными свойствами



Рычаг находится в равновесии, когда силы, действующие на него, обратно пропорциональны плечам этих сил.

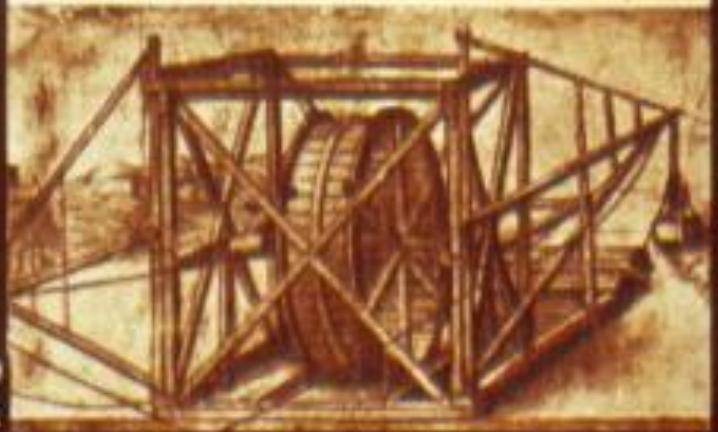
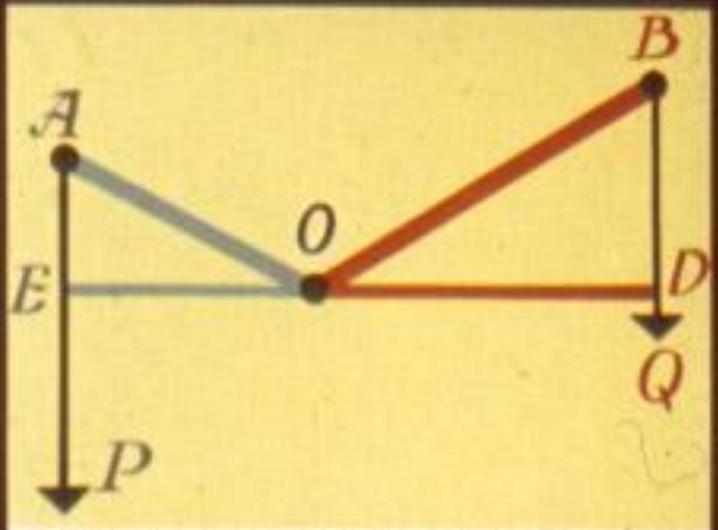


Архимед
(около 287—212 гг. до н.э.).

Привлекая математические рассуждения к делам практическим, Архимед сформулировал условие равновесия рычага, которое и объяснило даваемый им выигрыш в силе. Магические свойства круга оказались ни при чем.

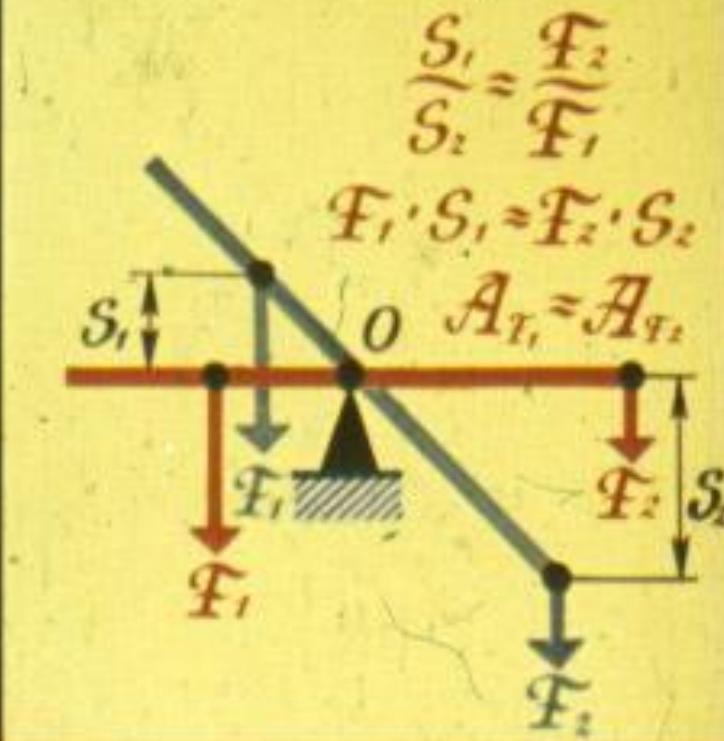


Леонардо да Винчи (1452–1519).
Автопортрет.



Машина Леонардо да Винчи
для углубления канала.

Леонардо да Винчи свел задачу рычага сложной формы к прямому и уточнил понятие плеча силы как длину перпендикуляра из точки опоры на линию действия силы.



Ни одна машина не дает выигрыша в работе. Во сколько раз выигрываем в силе, во столько раз проигрываем в расстоянии.

Хотя рычаги и дают выигрыш в силе, выигрыша в работе они не дают. Часть открытия этого «золотого правила» механики принадлежит Герону Александрийскому (около 120 г. до н. э.).

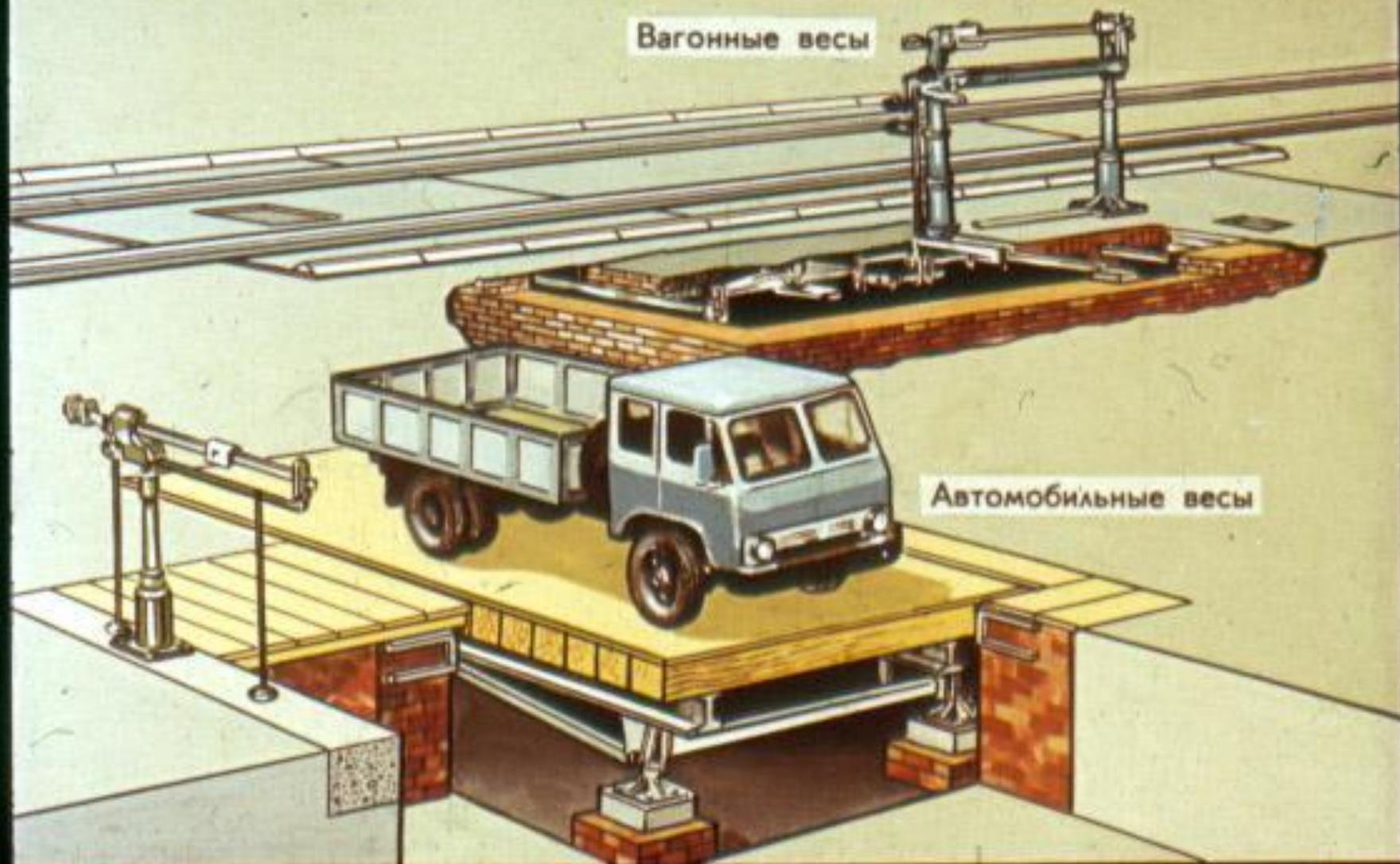


«Дайте мне точку опоры, и я подниму Землю!»
Эти слова приписывают Архимеду, уверовавшему
во всемогущество рычага. Даже если бы нашлась
точка опоры, то, чтобы сместить планету хотя бы
на один сантиметр, руке Архимеда пришлось бы
проделать путь в 300 000 000 раз больший, чем
диаметр орбиты Земли!!!



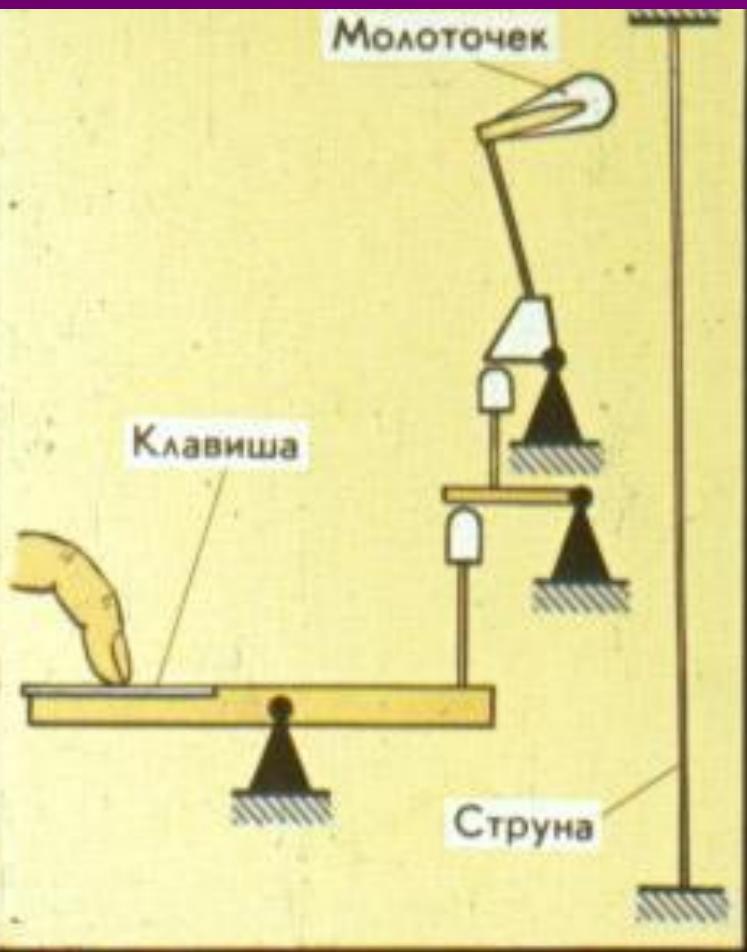
Итак, рычаг—очень древнее приспособление, которым мы пользуемся и поныне. Современные весы, безусловно, сложнее своих предшественников, но принцип их действия по-прежнему основан на равновесии рычага.

Вагонные весы



Автомобильные весы

Весов существует великое множество, и каждые четко и быстро решают возложенные на них задачи.



Не будь рычагов, и рояль не зазвучал бы. На схеме показано, как система рычагов преобразует удар по клaviше рояля в удар молоточка по струне.

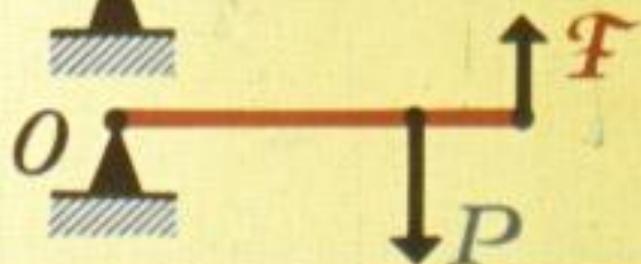


Разберитесь по схеме в печатающем устройстве пишущей машинки.

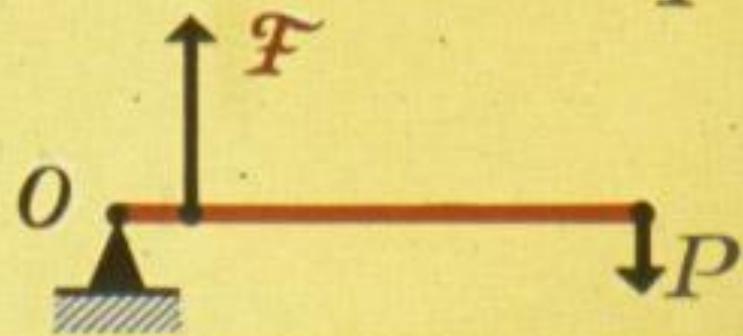
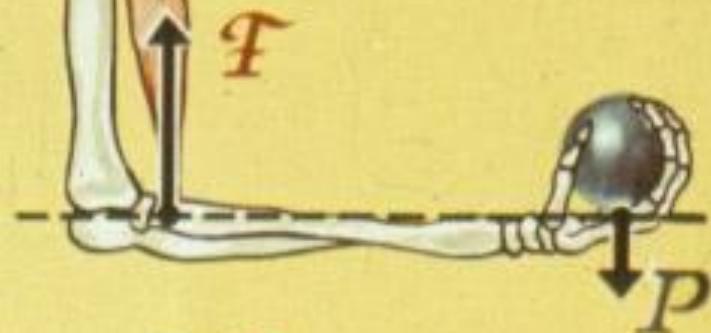


при подъеме
на полупальцы

P—вес тела человека
F—мышечное усилие



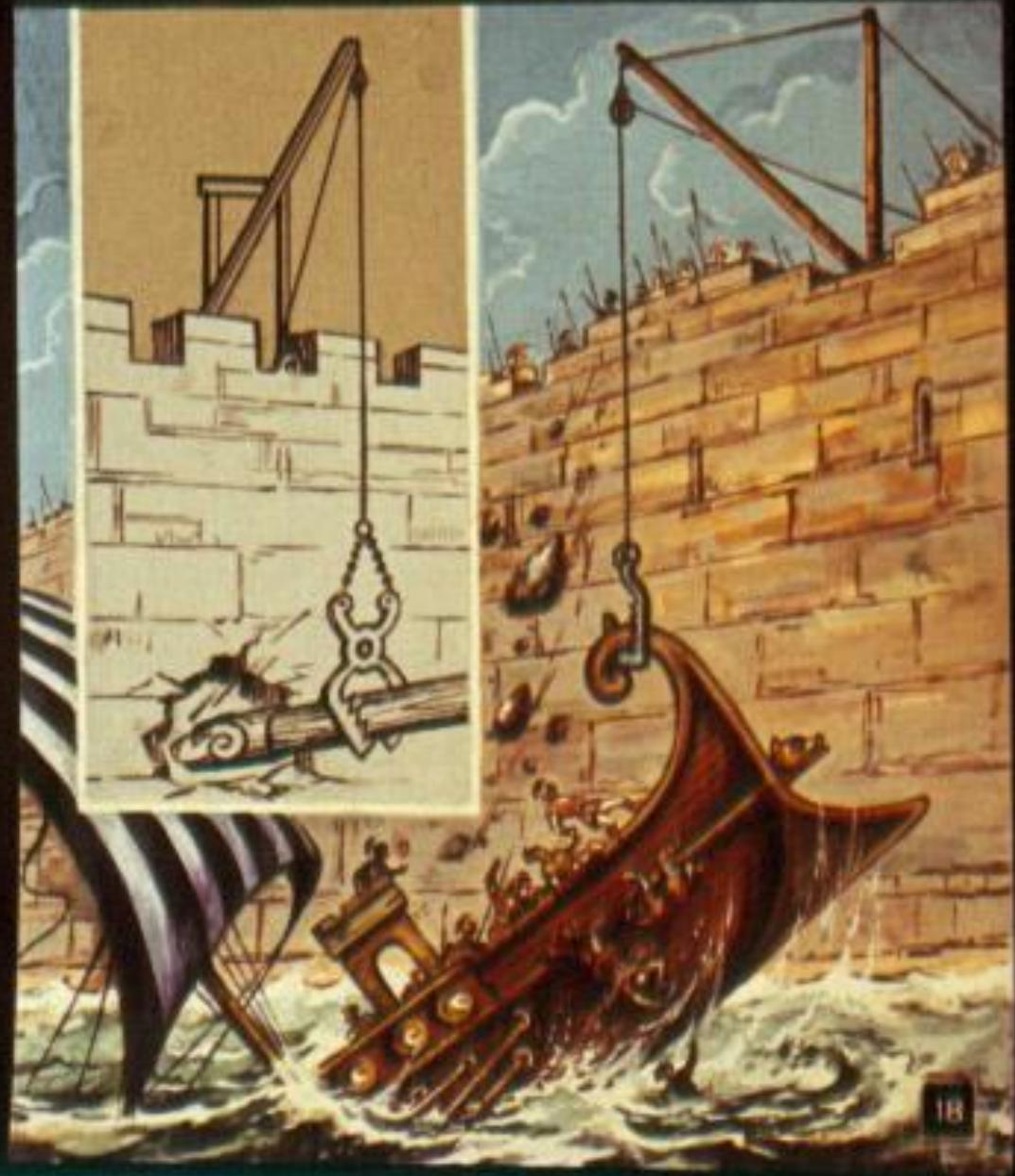
F—мышечное усилие
P—вес груза

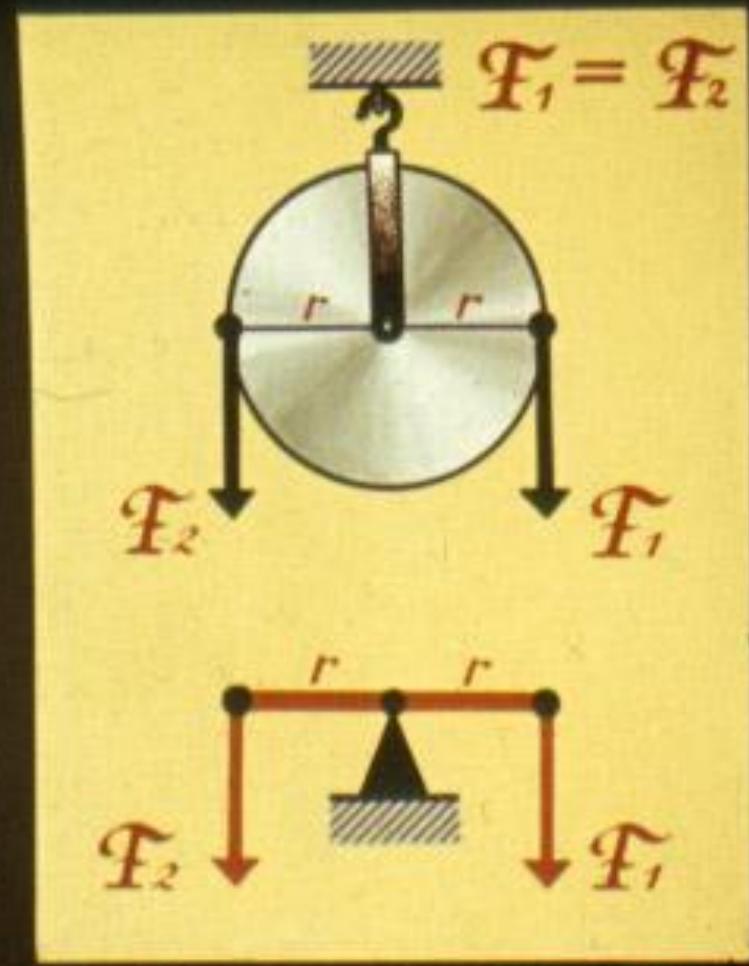
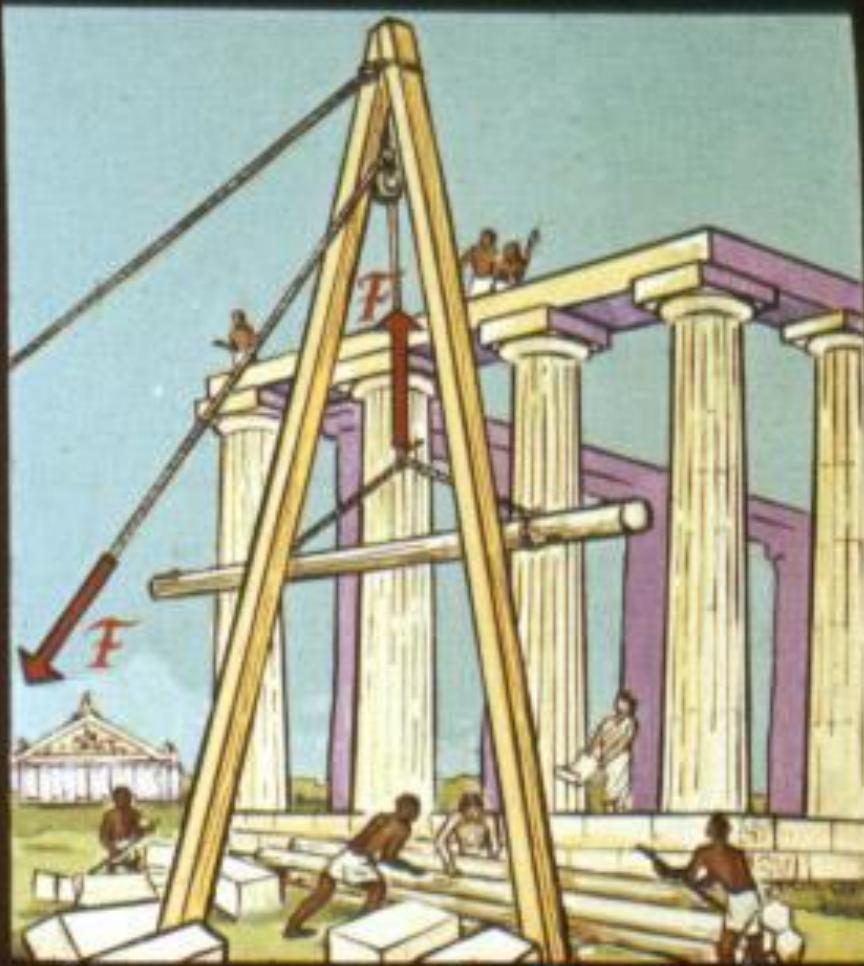


Рычаги вездесущи—вы найдете их в опорно-двигательном аппарате человека и животных. Роль эластичных тяг выполняют мышцы.

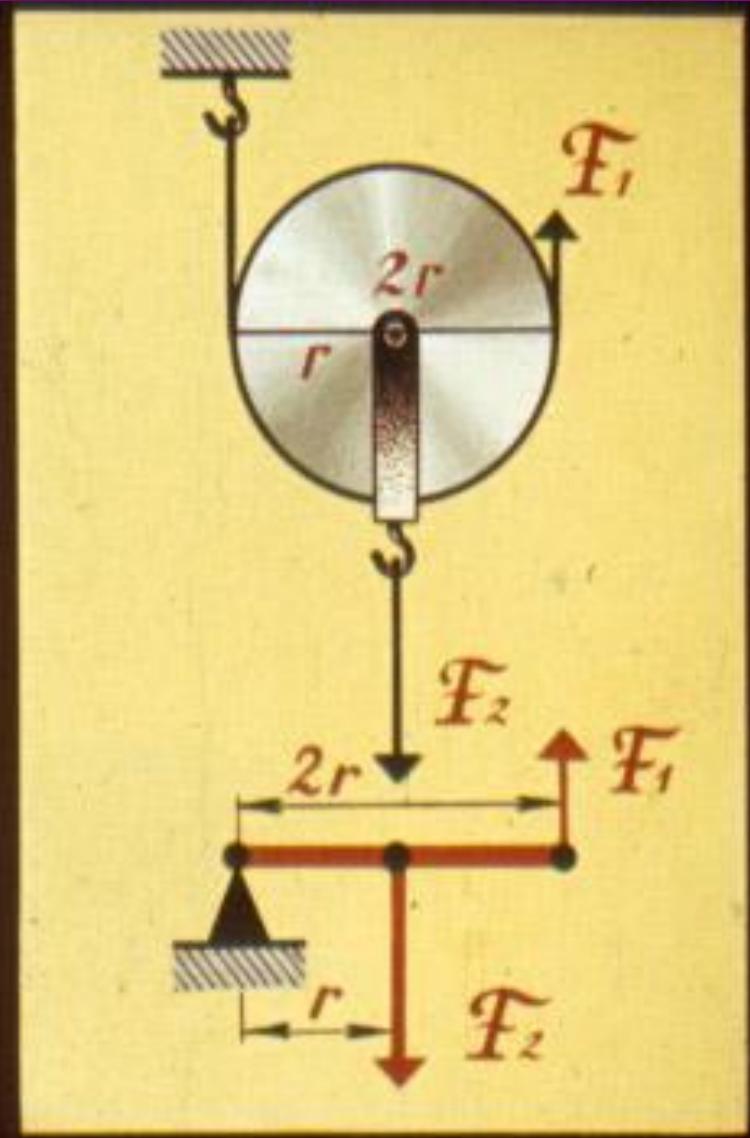
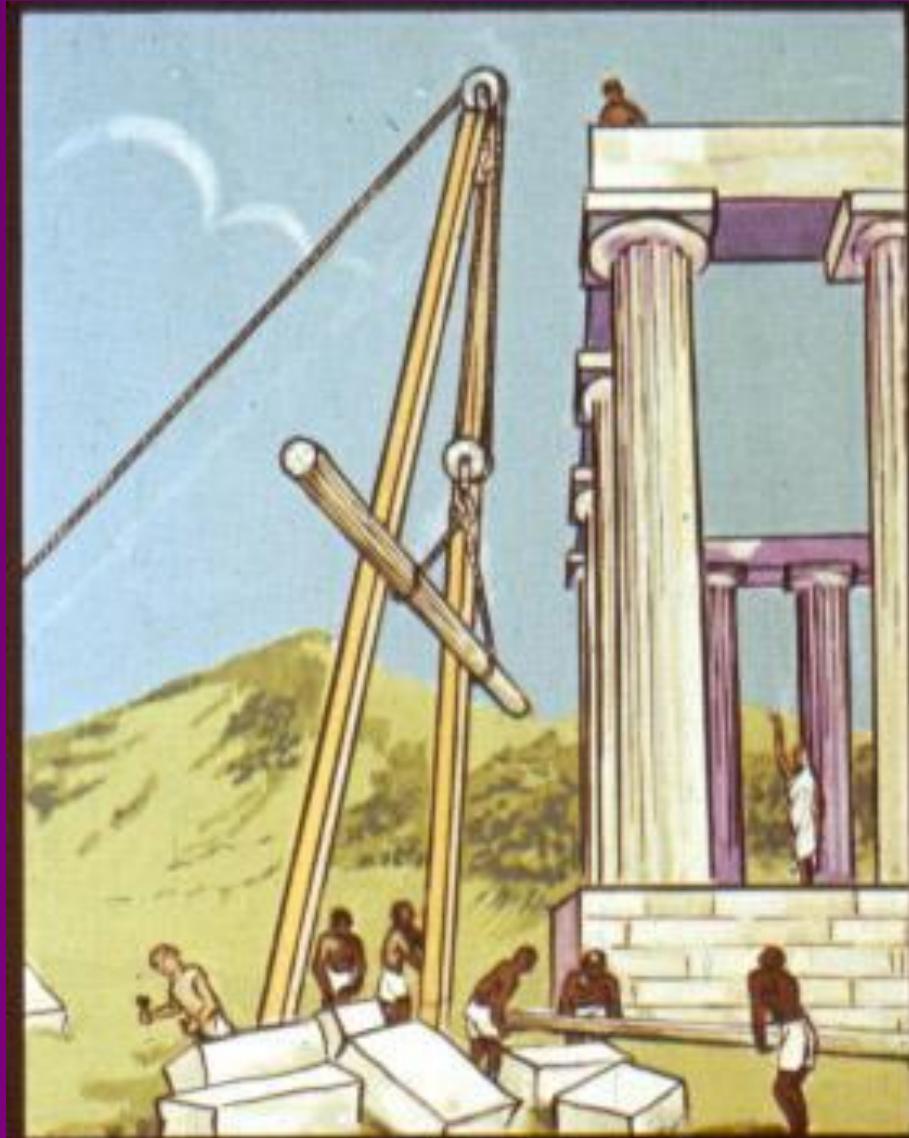
Подвижный
и неподвижный
блоки—столь
же древние при-
способления,
как и рычаги. Уже
в 212 г. до н. э.
с помощью крю-
ков и захва-
тов, соединенных
с блоками, си-
ракузцы захваты-
вали у римлян
средства осады.
Сооружением
военных машин
и обороной го-
рода руководил
Архимед.

Блоки

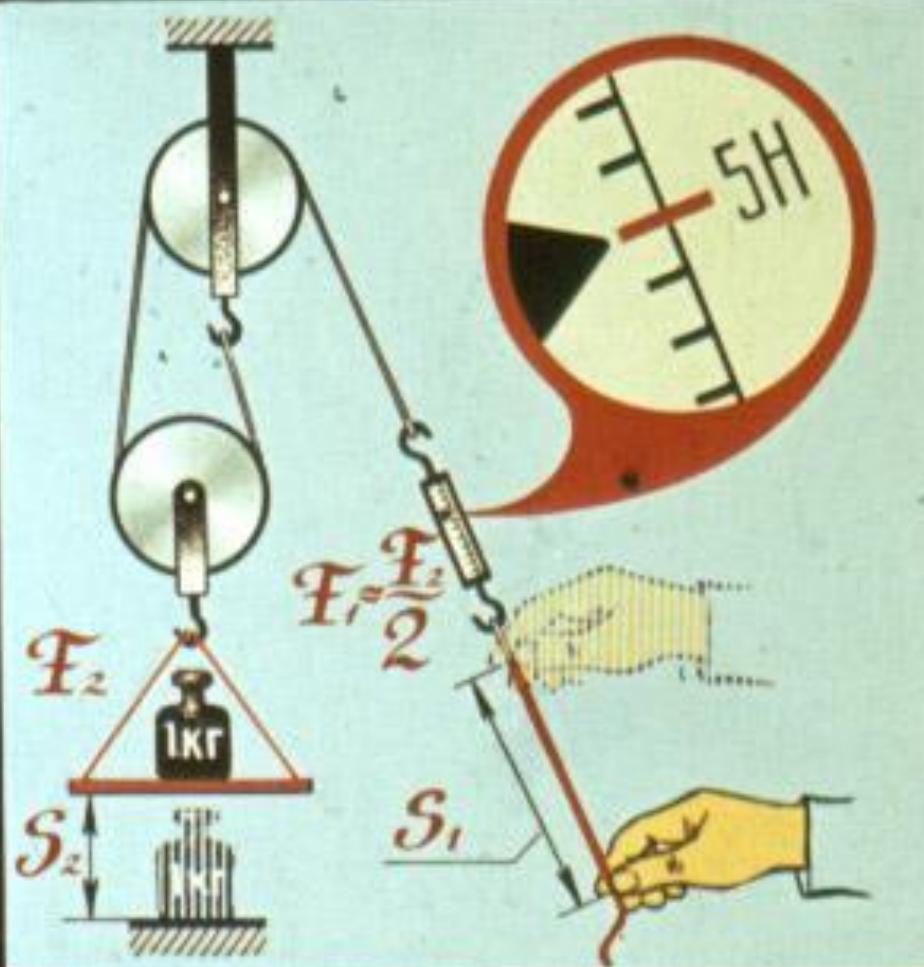




Неподвижный блок Архимед рассматривал как равноплечный рычаг. Выигрыша в силе он не дает, но позволяет изменить направление действия силы F_1 , что иногда необходимо.



Подвижный блок Архимед принимал за неравноплечий рычаг, плюющий выигрыш в силе в два



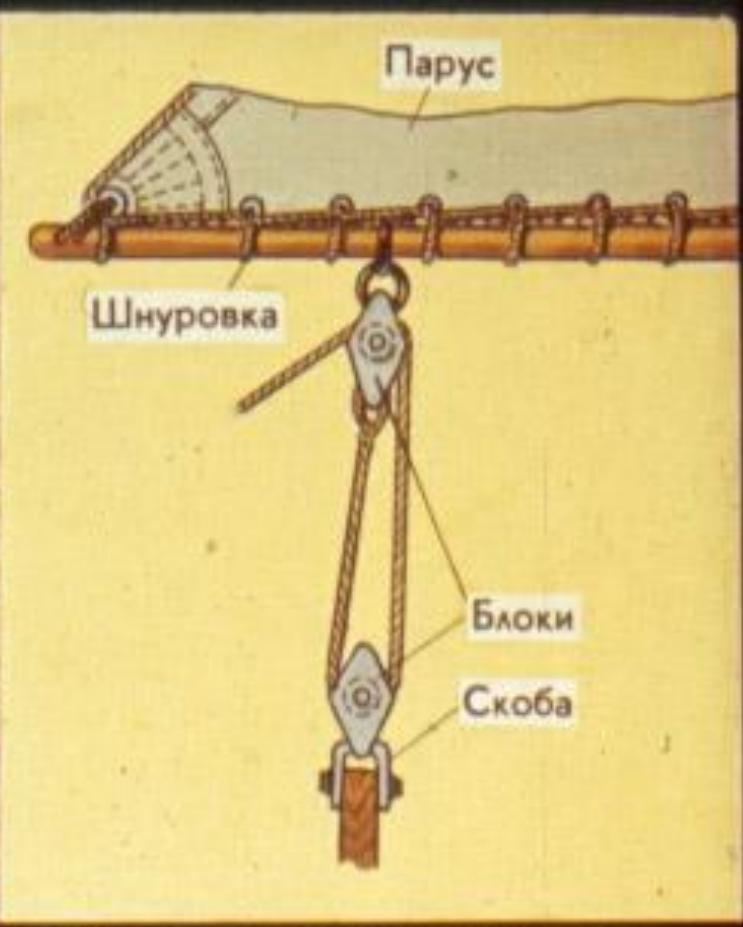
$$F_2 \cdot S_2 = F_1 \cdot S_1$$

$$S_1 = 2S_2$$

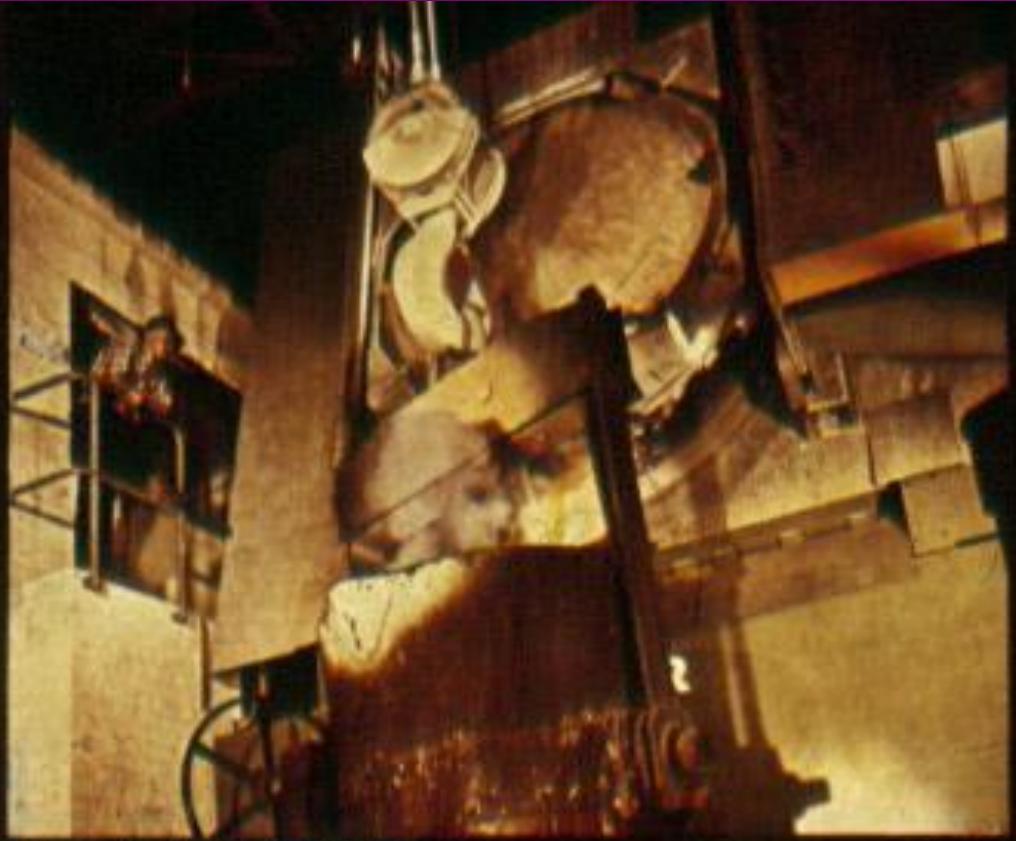
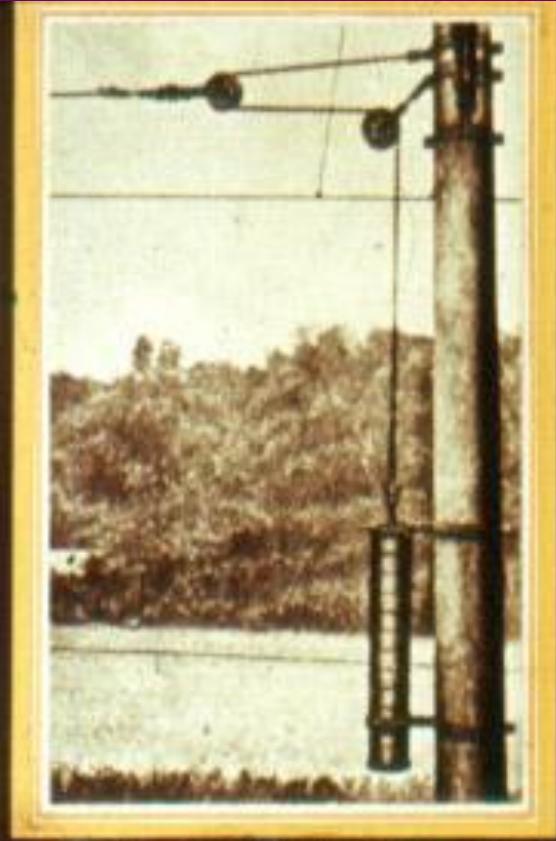
$$F_2 \cdot S_2 = \frac{F_1}{2} \cdot 2S_2$$

$$A_2 = A_1$$

Блоки также не дают выигрыша в работе, подтверждая «золотое правило» механики. В этом легко убедиться, обратив внимание на расстояния, пройденные рукой и гирей.



Спортивные парусные суда, как и парусники прошлого, не могут обойтись без блоков при постановке парусов и управлении ими. Современным судам нужны блоки для подъема сигналов, шлюпок, грузов.



Эта комбинация подвижного и неподвижного блоков в линии контактного привода электрифицированной железной дороги служит для регулировки натяжения приводов ($P_{груза} = 1,6 \text{ кН}$).

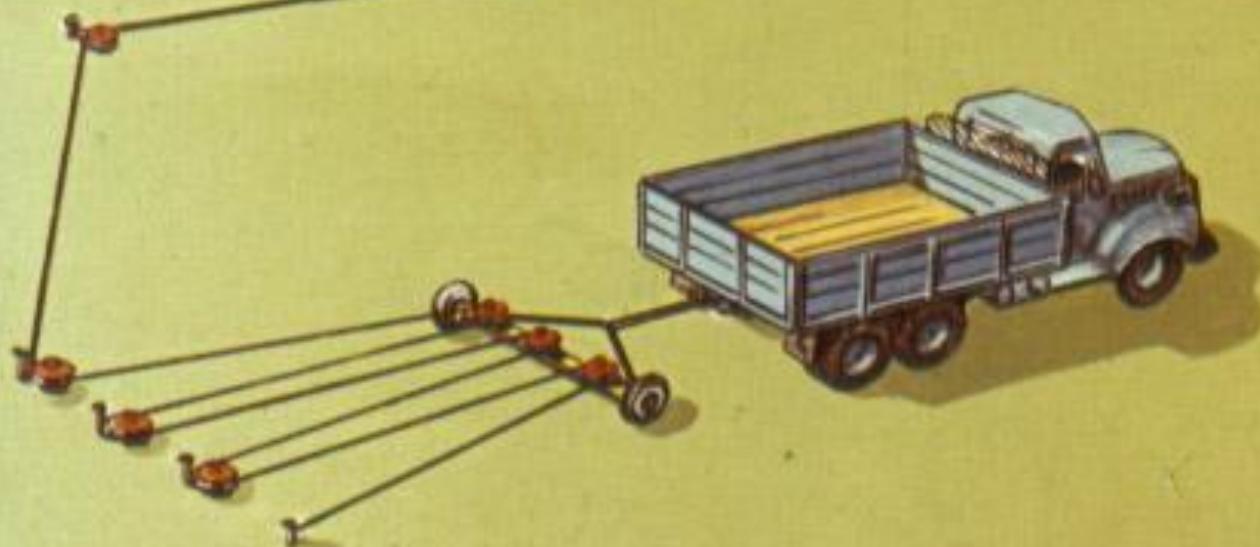
Подвижные блоки давно зарекомендовали себя надежными помощниками на производстве.



Тележка с блоками



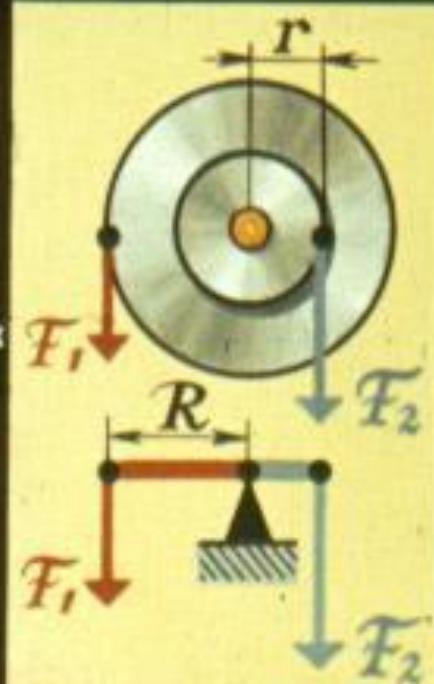
Планер



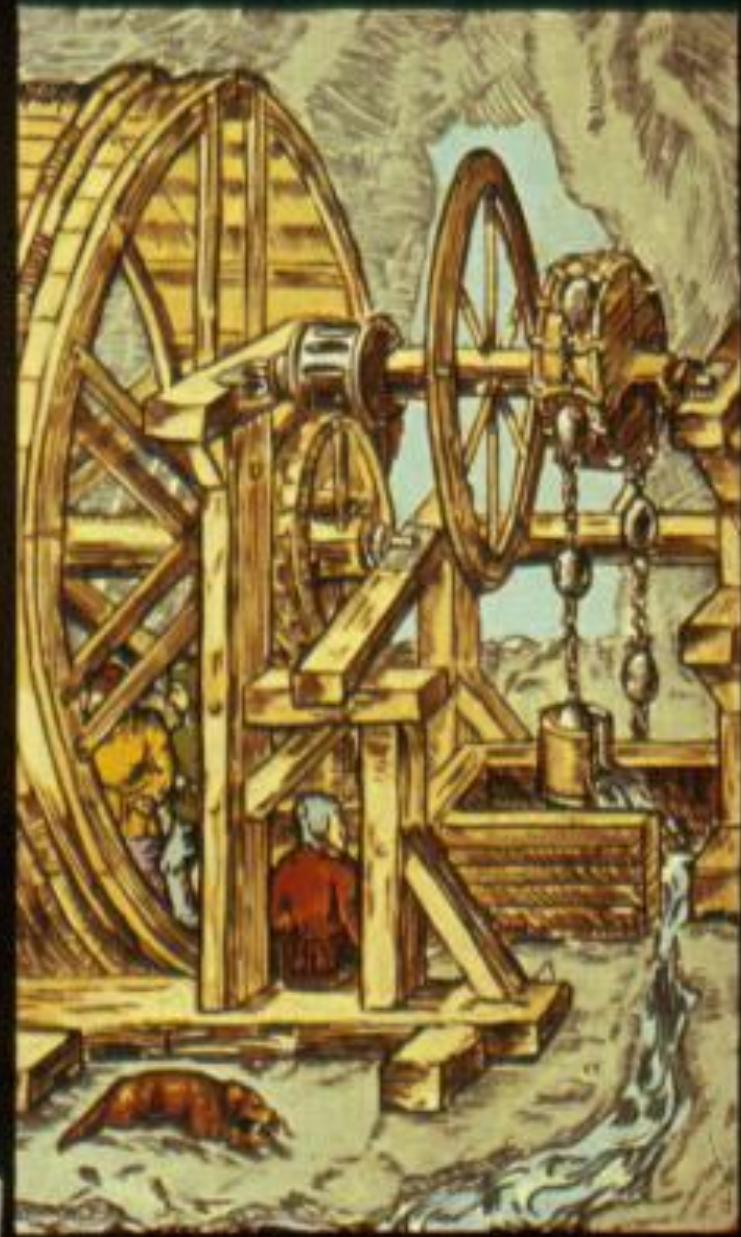
Такой системой блоков пользуются планеристы для подъема в воздух своих аппаратов.

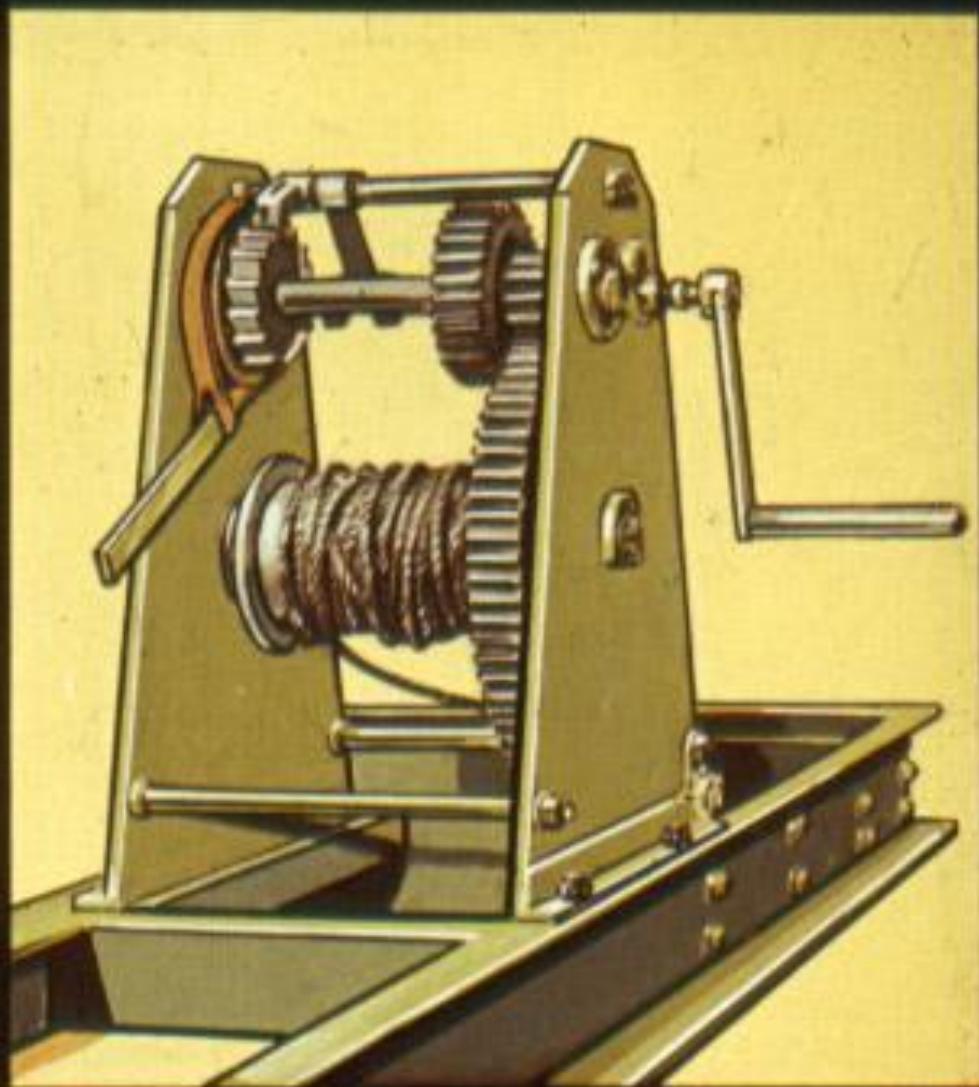
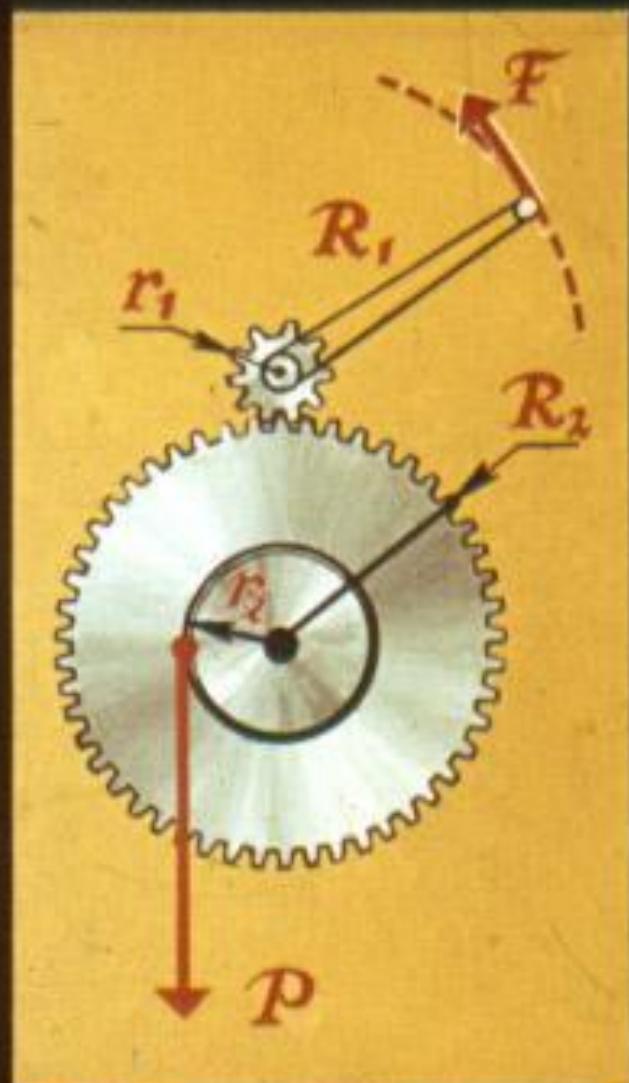
Ворот. Лебедка

Ворот можно рассматривать как неравноплечий рычаг; выигрыш в силе, даваемый им, зависит от соотношения радиусов R и r .

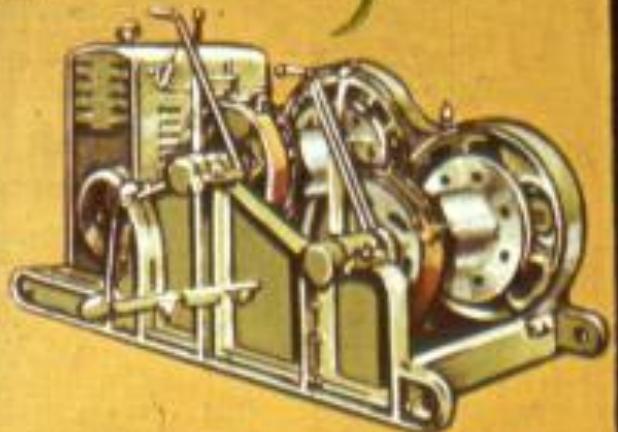


Это сложное громоздкое устройство средневекового периода — ворот. Ступальные колеса (их приводили в движение люди, ступая по планкам колеса) широко использовались в рудничном деле.

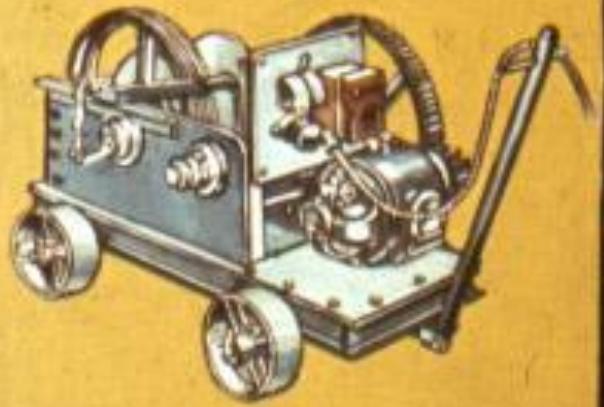




Лебедка—конструкция, состоящая из двух воротов с промежуточными передачами в механизме привода.



Лебедка с двигателем внутренне-го сгорания.



Электрическая передвижная лебедка.

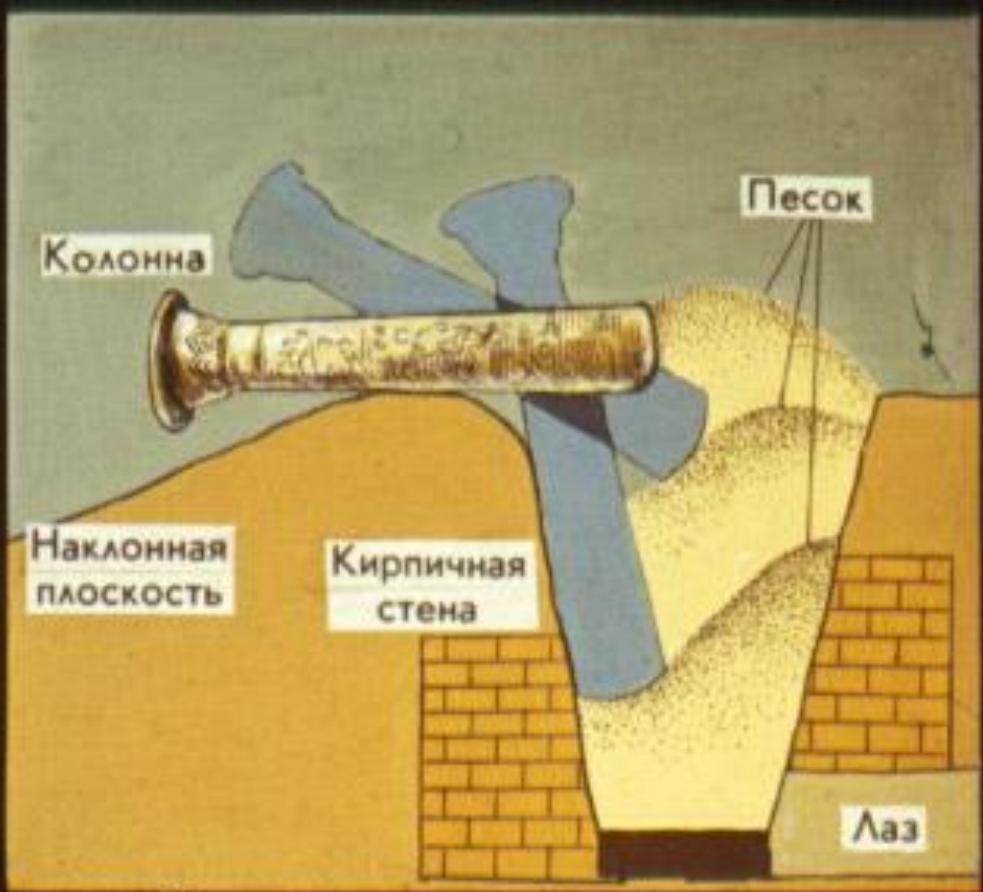


Грузоподъемность современных лебедок—2,5–100 кН. Они «работают» на канатных дорогах, на буровых установках, выполняют строительно-монтажные и погрузочно-разгрузочные работы.



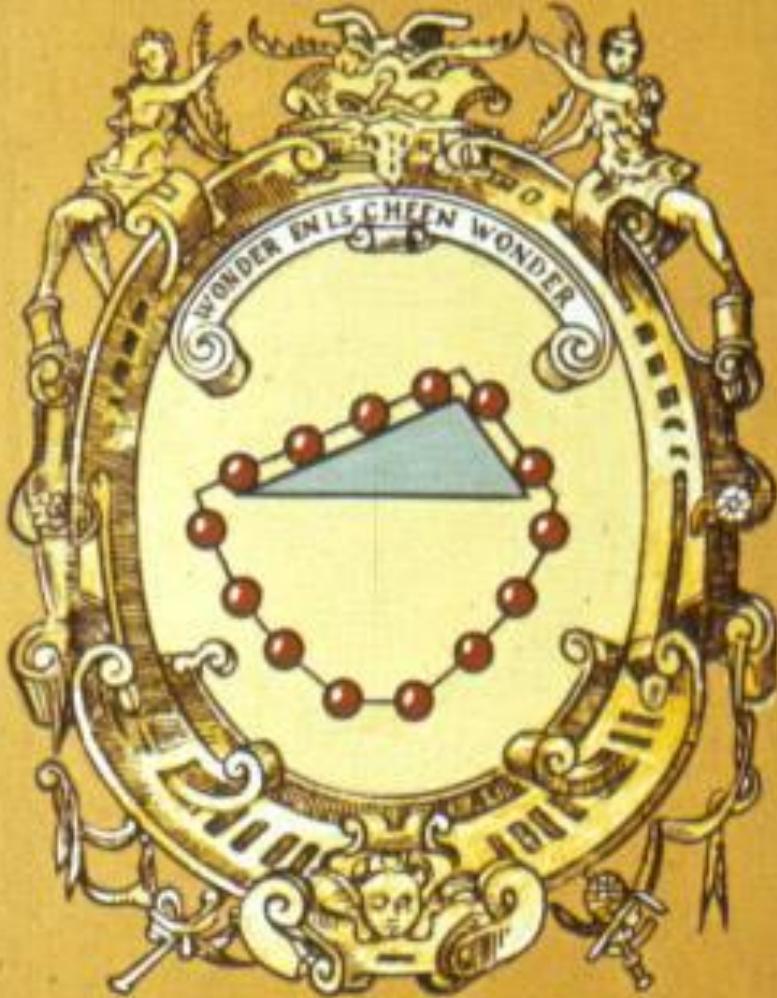
Колонны древнего египетского храма в Фивах.

Наклонная плоскость



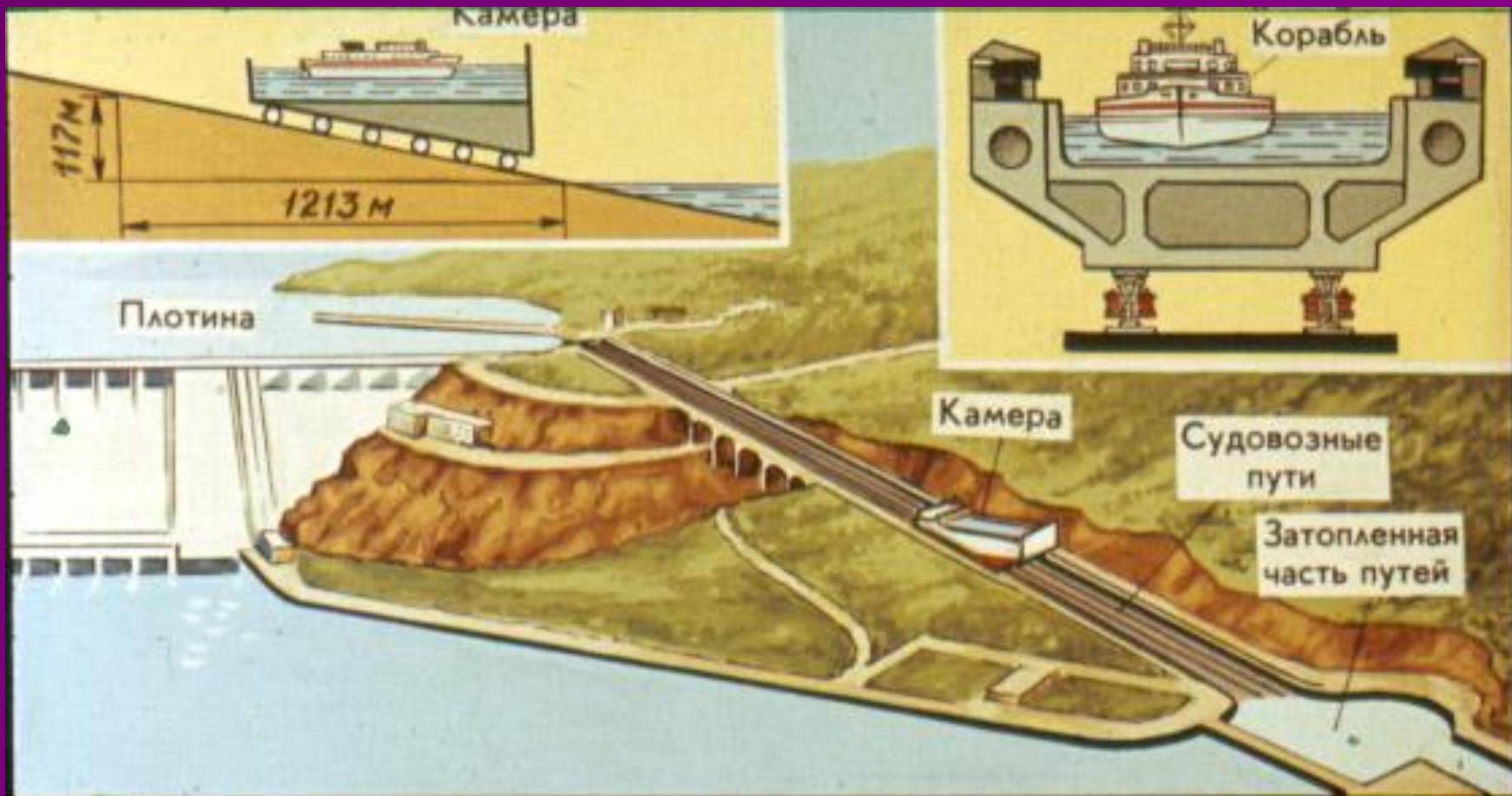
Установка колонны на фундамент.

Каждую из этих огромных колонн рабы втаскивали по насыпи—наклонной плоскости. Когда колонна сползала в яму, через лаз выгребали песок, а затем разбирали кирпичную стенку и убирали насыпь.



«Тело на наклонной плоскости удерживается в равновесии силой, которая... по величине во столько раз меньше веса этого тела, во сколько раз длина наклонной плоскости больше ее высоты». Это условие равновесия сил на наклонной плоскости сформулировал голландский ученый Симон Стевин (1548–1620).

Рисунок на титульном листе книги С. Стевина, которым он подтверждал эту формулировку.

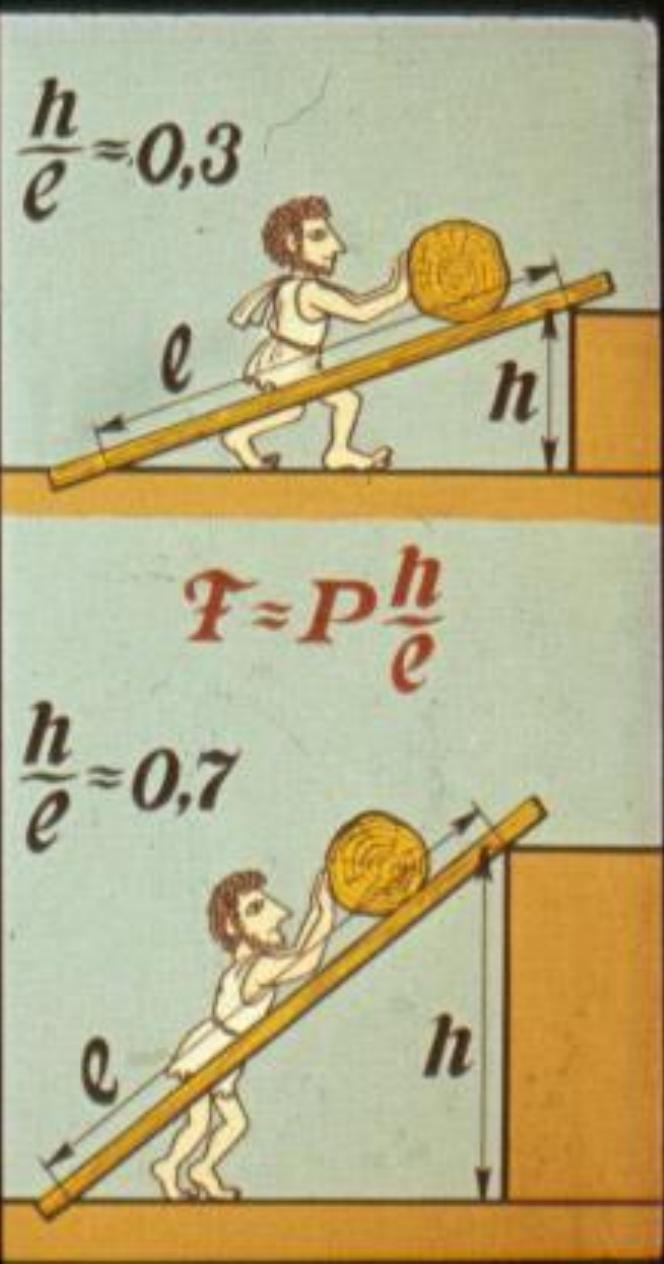


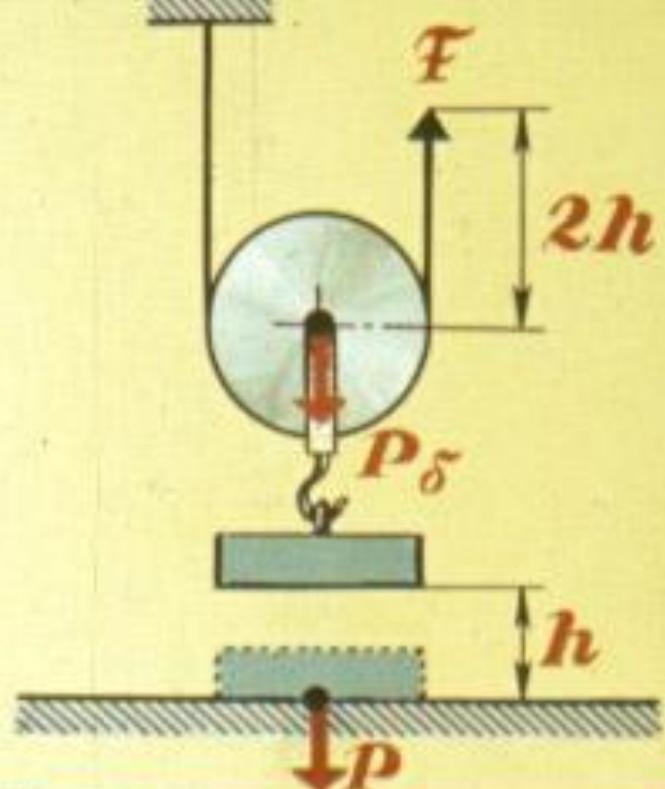
Очень остроумно использована наклонная плоскость на Красноярской ГЭС. Здесь вместо шлюзов действует судовозная камера, движущаяся по наклонной эстакаде. Для ее передвижения необходимо тяговое усилие в 4000 кН.



Вы никогда не задумывались,
почему горные дороги вьются
пологим «серпантином»?
Попробуйте объяснить это,
а рисунки помогут вам.

31





$$КПД = \frac{A_n}{A} \times 100\%$$

$$A_n < A \quad A_n = P \cdot h \\ A = F \cdot 2h$$

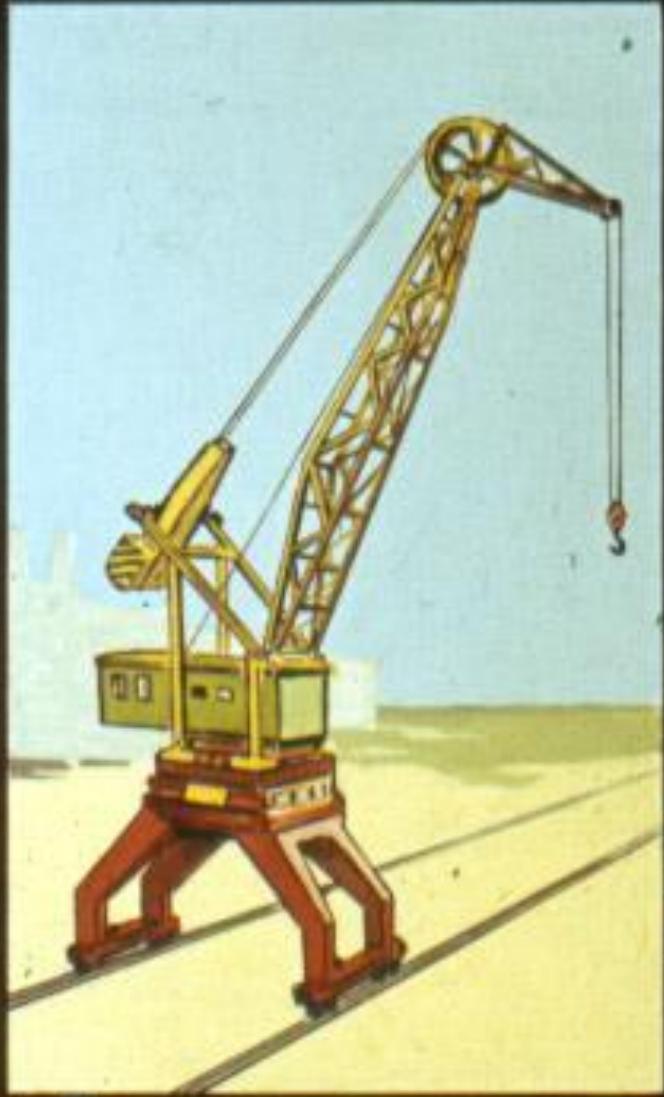
$$КПД = \\ = \frac{P \cdot h}{F \cdot 2h} \times 100\% < 100\%$$

Коэффициент полезного действия механизма – это отношение полезной работы (A_n) к полной работе (A). Полная работа всегда больше полезной. Так, в случае подвижного блока мы не учитывали вес самого блока (P_b) и каната (P_k); в случае наклонной плоскости – силу трения, направленную против движения.

Комплексное использование простых механизмов

Простые механизмы — это труженики со стажем работы более чем 30 веков, но они ничуть не состарились. Вы увидите их на любой строительной площадке. Могучие подъемные краны — это сочетание рычагов, блоков, воротов.





Строительные
башенные
краны.
Грузоподъем-
ность—
20—400 кН.
Скорость
подъема
груза—
до 1 м/сек.



Портальные
поворотные
краны.
Грузоподъем-
ность— 300 кН.
Скорость
подъема гру-
за—0,17 м/сек.



В зависимости от «специальности» краны имеют
различные конструкции и характеристики.



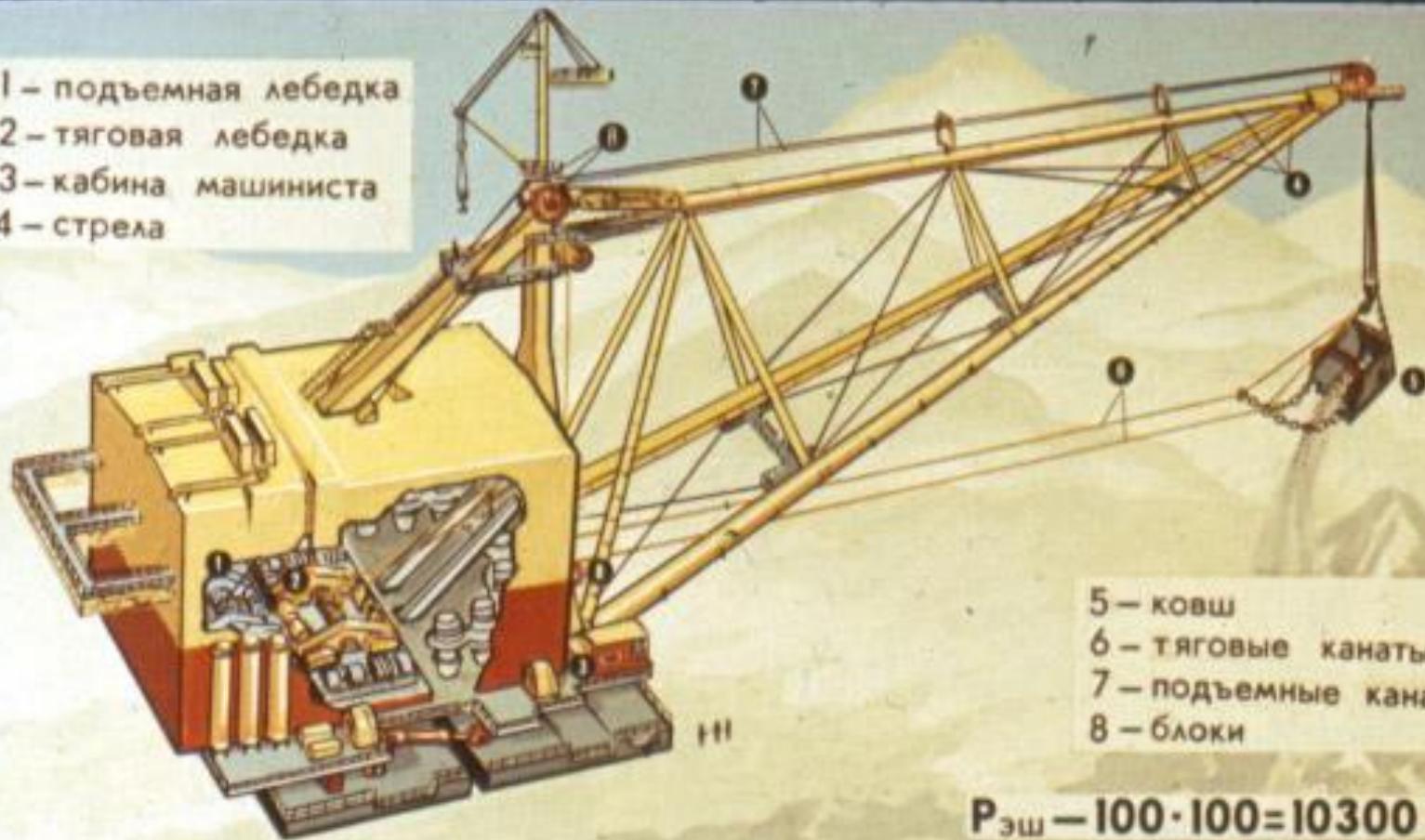
Плавучие краны—самые сильные из семейства кранов: их грузоподъемность 4000 кН. Они поднимают затонувшие корабли, снимают суда с мели, с их помощью ремонтируют суда в открытом море, опускают на дно батисферы и камеры для ремонта кабелей и трубопроводов.





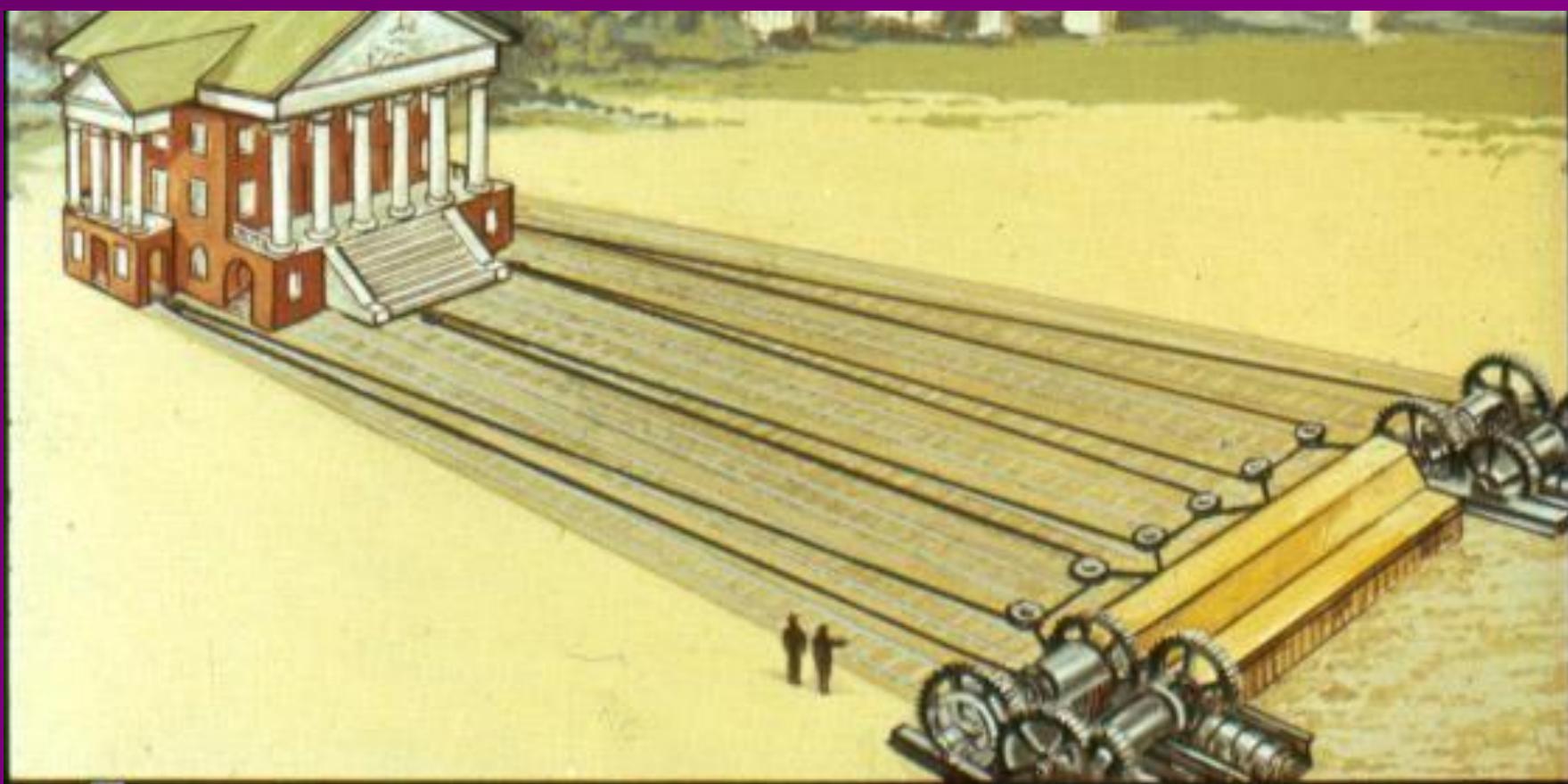
Рычаги, блоки, вороты, лебедки—непременные со-
ставные части путь- и трубоукладчиков.

1 – подъемная лебедка
2 – тяговая лебедка
3 – кабина машиниста
4 – стрела

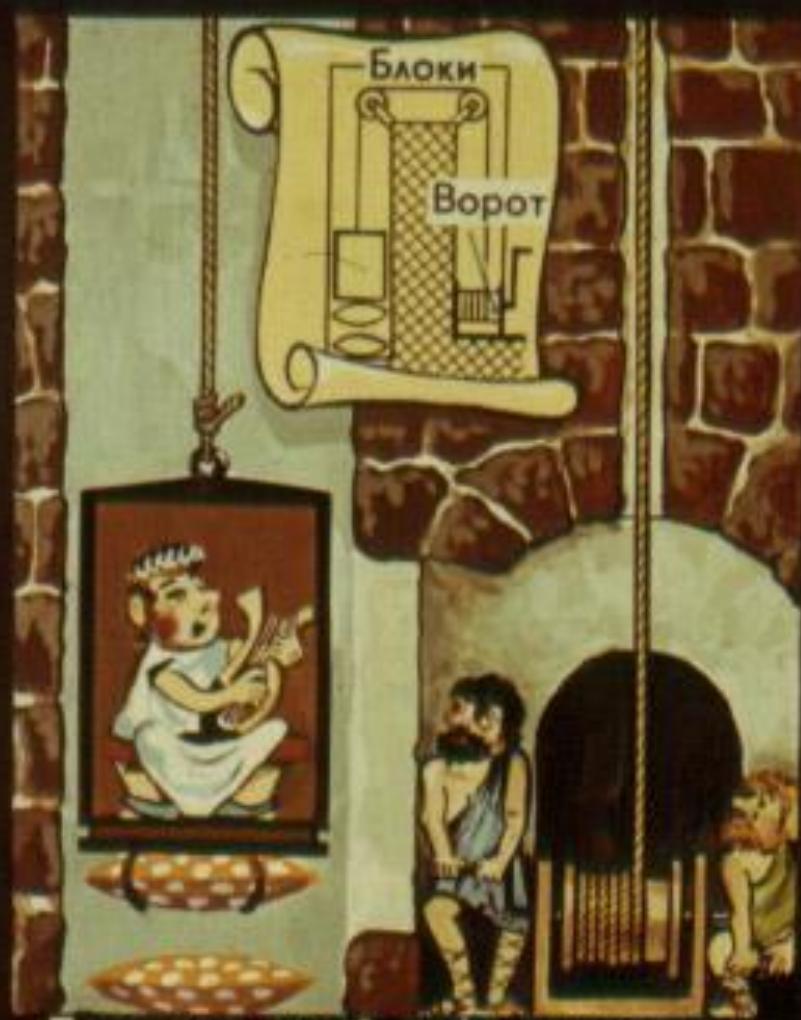


$$P_{\text{эш}} = 100 \cdot 100 = 10300 \text{ кН}$$

Посмотрите, как использованы простые механизмы в устройстве шагающего экскаватора Рэш-100·100 (емкость ковша 100 м³, длина стрелы 100 м). В его ковше помещается экскаватор для городских строек.

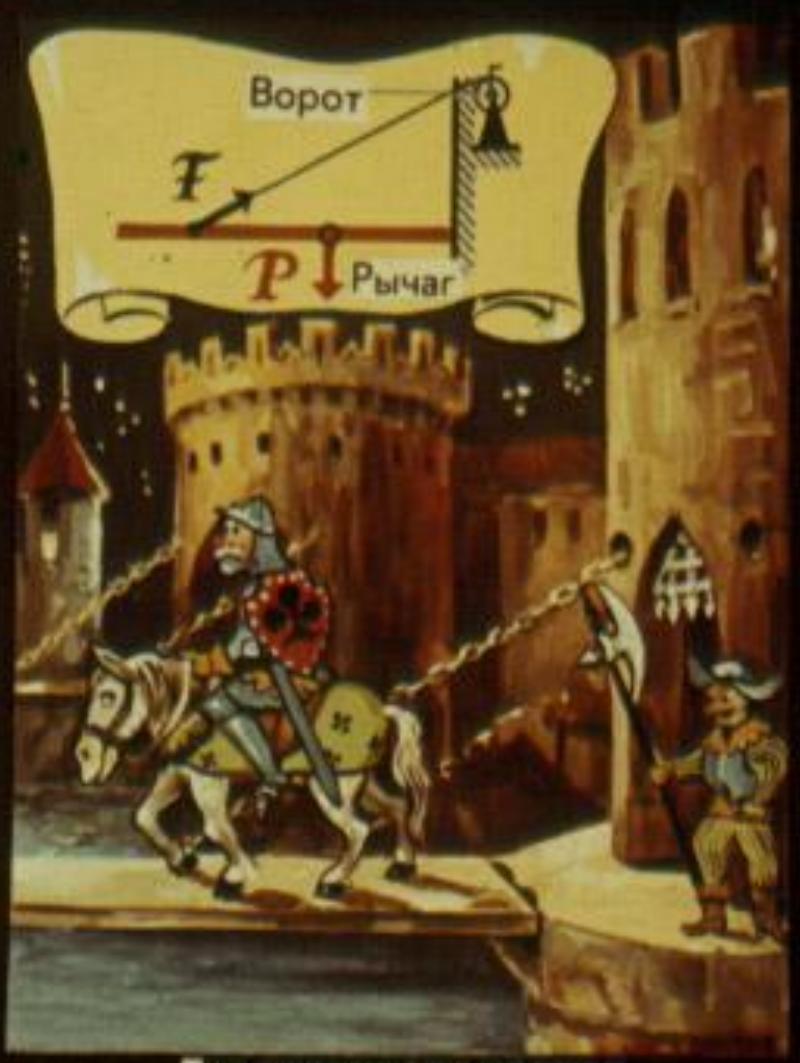


Простые механизмы помогут передвинуть дом, чтобы расширить улицу. Под дом подводят рамы, опускают на катки, уложенные на рельсы, и включают электролебедки.



Примерно такой лифт установил в «Золотом доме» римский император Нерон (64 г. до н. э.).

В древности простые механизмы также использовали комплексно, в самых различных сочетаниях.



Так поднимали мосты в средневековых замках.

Простые механизмы и сегодня верно служат людям. Однако наш век внес свой вклад в их использование: они работают в союзе с ЭВМ, их снабжают электроприводами, канаты заменяют современными стекловолокнами и т.д.

КОНЕЦ

Диафильм создан
по программе, утвержденной
Министерством просвещения СССР

Автор **Е. Грейдина**

Консультант кандидат педагогических наук **М. Ушаков**

Художник **М. Каширин**

Художественный редактор **В. Красновский**

Редактор **Т. Разумова**



Студия «ДИАФИЛЬМ» Госкино СССР, 1984 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7

Д-220-84 Цветной 0-30