

Экологический проект

Лаборатория природы

Выполнили:

Секерина Евгения

Скворцова Наталья

Группа ОФ-402/096-4-2



Паспорт проекта

Участники проекта: дети средней группы (4-5 лет), воспитатели, родители воспитанников.

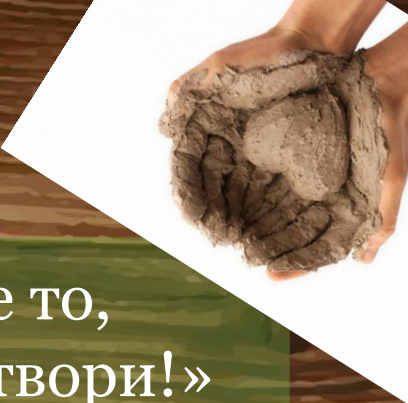
Срок реализации проекта: март 2018 г. – май 2018 г.



Цель проекта

- обогащать представления детей об объектах природы, встречающихся, прежде всего, в ближайшем окружении;
- сформировать у детей представление о необходимости бережного и созидательного отношения к природе через различные виды деятельности: познавательно-речевую и ценностно-ориентированную;
- развивать желание узнавать новое из прочитанной научно-популярной и художественной литературы.





Девиз проекта: «Самое лучшее открытие то, которое сделал сам — познавай, чувствуй, твори!»



Этапы проекта:

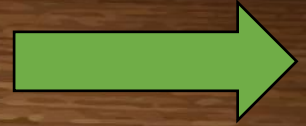
1. Подготовительный этап
2. Основной этап
3. Заключительный этап



Подпроекты



Песочная сказка



Цель: познакомить со свойствами сухого и влажного песка.

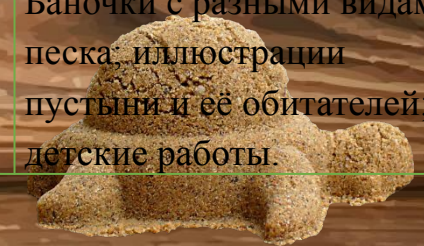
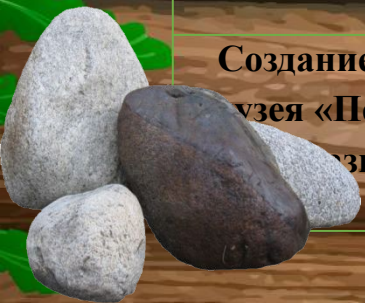
<i>Вид деятельности</i>	<i>Цель</i>	<i>Оборудование</i>
Наблюдение «Песок на участке»	Познакомить со свойствами сухого песка. Развивать наблюдательность, коммуникативные способности, интерес к художественному слову.	Песочница
Опыт «Песчаный конус»	Дать представление о том, что песок – сыпучее вещество и состоит из мельчайших камушков, движение песка похоже на течение.	Пластиковые бутылочки, поднос, сухой песок, воронки; песочные часы.
Чтение: «Сказка про песок и солнечный свет»	Обогащать представления о свойствах песка. Учить понимать эмоционально-образное содержание произведения, понимать и оценивать характеры героев. Побуждать к рисованию иллюстраций к сказке для оформления книжки-самоделки.	Текст сказки, детская энциклопедия; листы бумаги, цветные карандаши.
Наблюдение «Следы на песке»	Познакомить со свойствами влажного песка. Развивать мышление и воображение, коммуникативные способности, интерес к художественному слову.	
Опыт «Чудесные фигурки»	Дать представление о том, что сырой песок хорошо формируется, при высыхании фигурки из песка рассыпаются.	Ящик с песком, вода, совочки, ведёрки, формочки.



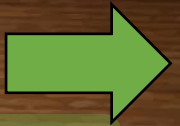
Песочная сказка



Наблюдение «Сравнение песка и почвы»	Дать представления о сходствах и различиях песка и слоя плодородной почвы. Развивать наблюдательность, коммуникативные способности, умение сравнивать, интерес к художественному слову.	
Опыт «Песок пропускает воду»	Определить, что песок впитывает и пропускает воду.	Миски с песком, пластиковые бутылочки, воронки, марля, вода.
Творческая мастерская: Рисование цветным песком «Песочная сказка»	Цель: Продолжать знакомить со свойствами сухого песка. Познакомить с техникой рисования песком, развивать художественно-творческие способности, фантазию.	Цветной картон, клей-карандаши, цветной песок.
Итоговое занятие «Песочные чудеса в природе»	Расширять представления детей о свойствах песка, его особенностях в природных условиях (дюны, барханы в пустыне). Познакомить с обитателями песчаных пустынь, путём эксперимента показать приспособляемость животных к жизни в пустыне. Познакомить со способами изготовления цветного песка.	Мультимедийная установка, презентация «Пустыня и её обитатели»; тарелочки с песком, цветные мелки, прозрачная ёмкость, мелкие тёрки; рисунки-схемы свойств песка.
Создание мини-музея «Песочная сказка»	Закреплять знания о песке как компоненте неживой природы.	Баночки с разными видами песка; иллюстрации пустыни и её обитателей; детские работы.

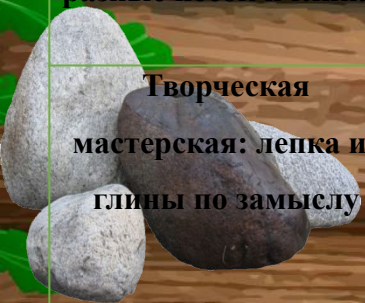


Волшебные свойства глины



Цель: познакомить со свойствами сухой сырой глины.

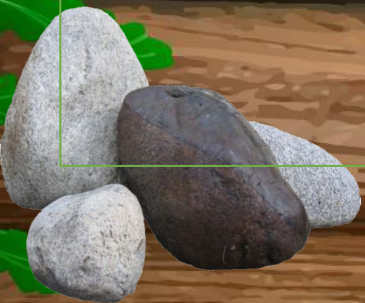
<i>Вид деятельности</i>	<i>Цель</i>	<i>Оборудование</i>
Наблюдение «Где найти глину?»	Дать представления о качествах глины, местах её нахождения. Развивать наблюдательность, коммуникативные способности, интерес к художественному слову.	
Опыт «Узнаем, какая глина»	Познакомить детей со свойствами глины: размокает, мнётся, бьётся.	Кусочки глины, миски с водой, поднос.
Чтение: «Глиняный парень»	Расширять представления о свойствах глины. Учить воспринимать и осознавать образное содержание сказки, понимать и оценивать характеры героев. Сформулировать правила обращения с глиняными предметами.	Текст сказки, ком глины, высушенная пластинка из глины, образцы предметов, сделанных из глины.
Наблюдение «Песок или глина?»	Учить сравнивать качества песка и глины, находить их сходства и различия. Учить делать выводы. Развивать внимание, мышление, коммуникативные способности, интерес к художественному слову.	Лупы
Опытно-экспериментальная деятельность «Такие разные песок и глина»	Развивать познавательную активность в процессе знакомства со свойствами песка и глины. Учить сравнивать свойства двух материалов (песок рыхлый, сыпучий, а глина слипается комочками). Дать представление о том, что глина состоит из мелких частичек, сильно скреплённых между собой.	Стаканчики с песком и сухой глиной, листы бумаги, лупа, палочки, стаканчики с водой, смайлики, одноразовые тарелочки.
Творческая мастерская: лепка из глины по замыслу	Закрепить представление о том, что из глины можно слепить разнообразные фигурки, как из пластилина, при высыхании фигурки остаются крепкими. Развивать художественно-творческие способности детей, воображение.	Дощечки, кусочки глины, миски с водой, стеки, салфетки



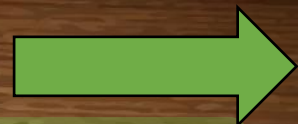
Волшебные свойства глины



Опыт «Глина – водонепроницаемая»	Определить, что глина не пропускает воду.	Ёмкости с сухой глиной, воронки, пластиковые бутылочки, марля, вода.
Рассматривание разных видов глины	Познакомить с разными видами глины (белая, голубая, красная), определить их сходства и различия.	Стаканчики с разными видами глины, лупа.
Викторина «Волшебные свойства глины»	Закреплять представления детей о свойствах и качествах глины.	Карточки–схемы проведённых опытов.
Итоговое занятие «Удивительное превращение глины»	Расширять представления о глине как о природном материале, познакомить со способами добычи глины в природе. Дать представления о гончарном деле, приобщать к народному декоративно-прикладному искусству. Закреплять представления о свойствах и качествах глины.	Мультимедийная установка, презентация «Удивительное превращение глины»; иллюстрации с изображением мест добычи глины; рисунки-схемы свойств глины; глина, посуда, игрушки, из глины; для детей: кусочки глины, дощечки.
Оформление выставки «Чудеса из глины»	Закреплять представления об использовании глины; формировать умение видеть красоту окружающего.	Народные глиняные игрушки, красивые предметы посуды, детские поделки.
Экологическое развлечение	Создать условия для отдыха и получения новых впечатлений. Расширять и закреплять представления о явлениях неживой природы. Развивать диалогическую форму речи, умение делать выводы, отгадывать загадки. Совершенствовать певческие навыки и танцевальные движения. Формировать доброе отношение к природе.	Мультимедийная установка, презентация «Загадки о неживой природе»; запись песен и музыкального сопровождения по теме; дид.игры по теме.

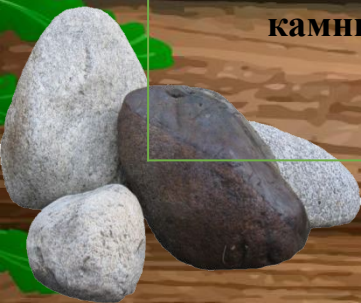


Эти загадочные камни



Цель: познакомить с разнообразием камней и их свойствами.

<i>Вид деятельности</i>	<i>Цель</i>	<i>Оборудование</i>
Рассказ воспитателя «Камни в природе»	Познакомить детей с разнообразием камней в природе, их свойствами и особенностями; учить классифицировать камни по разным признакам.	Коллекция разнообразных камней, иллюстрации, лупы, детская энциклопедия.
Опыт «Почему говорят: крепкий, как камень?»	Дать представление о том, что камни твёрдые, прочные, крепкие; учить сравнивать качества и свойства камня с другими предметами.	Тарелочки для экспериментирования, по 2 камня, деревянные палочки, кусочки глины.
Опыт «Камень тяжёлый»	Дать представление о том, что камни тяжёлые; научить определять вес предметов (тяжёлые предметы быстрее падают, тонут в воде).	Перышки, камни, стаканы с водой.
Чтение: Н.И. Сладков «Сушёные камни»	Расширять представления о свойствах камней. Учить понимать содержание рассказа. Побуждать к рисованию иллюстраций к сказке для оформления книжки-самоделки.	Текст рассказа; листы бумаги, цветные карандаши.



Эти загадочные камни



<p>Опыт «Сравнение свойств камней»</p>	<p>Познакомить детей с углём, мрамором, мелом; сравнить их свойства; рассказать об использовании их человеком.</p>	<p>Кусочки угля, мрамора, мела, деревянные палочки, миски с водой, листы бумаги.</p>
<p>Мультфильм: «Серебряное копытце» (по мотивам сказки П. П.Бажова)</p>	<p>Расширять представления о драгоценных камнях. Учить воспринимать и осознавать образное содержание мультсказки, понимать и оценивать характеры героев.</p>	<p>DVD диск.</p>
<p>Творческая мастерская «Волшебное превращение камней»</p>	<p>Познакомить с техникой рисования на камнях; развивать воображение, художественно-творческие способности.</p>	<p>Камни разных форм, краски, кисти.</p>
<p>Оформление выставки «Такие разные камни»</p>	<p>Закреплять представления детей о разнообразии камней; формировать эстетические чувства.</p>	<p>Камни необычной формы и цвета, расписанные детьми камешки.</p>
<p>Итоговое занятие «Минеральное царство»</p>	<p>Познакомить детей с некоторыми полезными ископаемыми, с их ролью в жизни людей. Рассказать о добыче полезных ископаемых, познакомить с профессиями: геолог, бурильщик, шахтёр. Предложить детям построить дома из различных материалов и сделать вывод, какие из них прочнее. Закреплять представления о свойствах и качествах</p>	<p>Презентация «Полезные ископаемые»; иллюстрации о профессиях; подносы, солома, ветки, камни; рисунки-схемы свойств камней, палочки-схемы проведённых опытов. ЭкоСова.</p>



План работы с родителями



<i>Месяц</i>	<i>Форма работы</i>
Март	Консультация «Ознакомление дошкольников с неживой природой»
	Рекомендации «Как провести опыты с песком, глиной, камнями и водой?»
	Родительское собрание «Экологическое воспитание в семье»
	Рекомендации «Воздух в вашей квартире»
Апрель	Рекомендации «Как провести опыты с воздухом, ветром, температурой (теплотой) и светом?»
	Оформление стенгазеты «Юные знатоки природы»
	Фотовыставка «Красота родной природы»
	Родительское собрание «Экологический марофон»
Май	Родительское собрание «Представление результатов экологического проекта детей»



Творческая мастерская «Волшебное превращение камней»

Нам необходимо: камни, предварительно вымытые и просушенные, краски гуашь, разные кисти, салфетки и немного фантазии. 1.Закрасить фон белой гуашью. 2.Затем делаем наброски простым карандашом. 3. Дети выбирают изображения сами, а наброски помогает воспитатель, чтобы работы получились красивые и аккуратные. 4.Потом приступаем к закрашиванию. Этот этап очень кропотливый и требует терпенья и усидчивости в работе.

Ожидаемые результаты

- формирование элементарных экологических знаний и культуры поведения в природе;
- понимание взаимосвязи в природе, бережное отношение к природным ресурсам;
- развитие интереса к явлениям и объектам природы;
- умение экспериментировать, анализировать и делать выводы;
- формирование интереса к энциклопедиям, книгам о природе.

