

# Искусственный язык «Сольресоль»

Презентацию подготовили:  
Калина Юлия, Ишмурадова  
Елена



# Что такое «сольресоль»?

**Сольресоль** – международный искусственный язык, основанный на названиях семи нот. Его изобрел француз Жан Франсуа Сюдр в 1817 году.

*Философский язык* – его элементы не заимствованы из существующих языков.

*Смешанный тип*: письменный и устный.

Венсан Гаевски создал особую стенографическую азбуку, и его сын Сизаль Болеслас Гаевски составил «Грамматику сольресоля».



# Алфавит

Все слова сольресоля состоят из названий семи музыкальных нот в различных комбинациях.

- 7 односложных слов;
- 49 – двусложных;
- 343 – трехсложных;
- 2401 – четырехсложных;
- 9072 – пятисложных.

Для изучения и использования сольресоля не требуется знакомство с музыкальной грамотой.

<b>Do</b>	<b>не, ни</b>
<b>Re</b>	<b>и, так же, как и</b>
<b>Mi</b>	<b>или</b>

<b>Dore (dr)</b>	<b>я</b>
<b>Domi (dm)</b>	<b>ты, вы</b>
<b>Misol (mso)</b>	<b>хорошо</b>



# Смысловые группы

Трех-, четырех- и пятисложные слова Сюдр поделил на смысловые группы.

Шесть слов из группы «Время»:

- *доредо* — час,
- *доремиди* — день,
- *доредифа* — неделя,
- *доресоль* — месяц,
- *доределя* — год,
- *доресиди* — столетие, век.

**Domiredo** или **dmrdr** – “**пять чувств**”

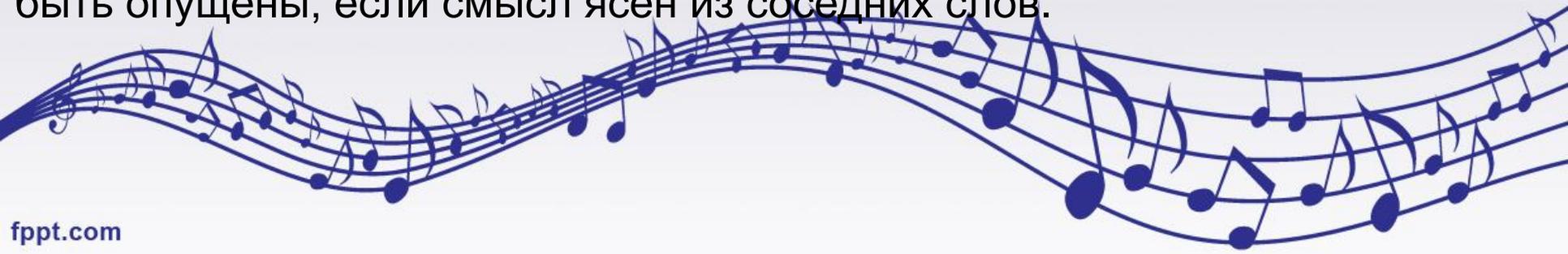
- *Dmrrm* – видеть, смотреть
- *Dmrf* – касаться, осязать, трогать
- *Dmrso* – вкус
- *Dmrl* – ощущать
- *Dmrs* – слышать



# Род и число

- В сольресоле имеется три рода — мужской, женский и средний. В словах женского рода в устной речи выделяется последний гласный звук.
- На письме последний слог надчёркивается, либо после слова сверху ставится короткая горизонтальная линия « ¯ ».
- Слова во множественном числе произносятся с удлинением последнего гласного звука так, как если бы он был двойной. На письме над соответствующей буквой ставится диакритический знак острого ударения (акут) « ´ ».
- *редо* — брат,
- *редō* — сестра,
- *редó* — сёстры.

Во многих случаях пометки женского рода и множественного числа могут быть опущены, если смысл ясен из соседних слов.



# Части речи

Место фонетического ударения в слове определяет часть речи. В глаголе ударение не ставится, в существительном оно падает на первый слог, в прилагательном — на предпоследний, а в наречии — на последний.

- *мидофа* — предпочитать,
- *ми́дофа* — предпочтение,
- *мидо́фа* — предпочтительный,
- *мидофа́* — предпочтительно.



# АНТОНИМЫ

Для образования антонимов используется **инверсия**.

- *фаля* — хороший, хорошо,
- *ляфа* — плохой, плохо.
- *Домисоль* – бог.
- *Сольмидо* – дьявол

В сольресоле отсутствуют синонимы и омонимы.



# Морфология и синтаксис

1. Формы спряжения глаголов, превосходные степени прилагательных и наречий, отрицательные и вопросительные предложения образуются с помощью вспомогательных слов.
2. Отрицание выражается одним словом, которое не требуется повторять несколько раз.
3. Прилагательные всегда следуют за существительными, к которым относятся.
  - Ребёнок радостный – dmfso sosr
  - Друг несчастливый – mds sosm



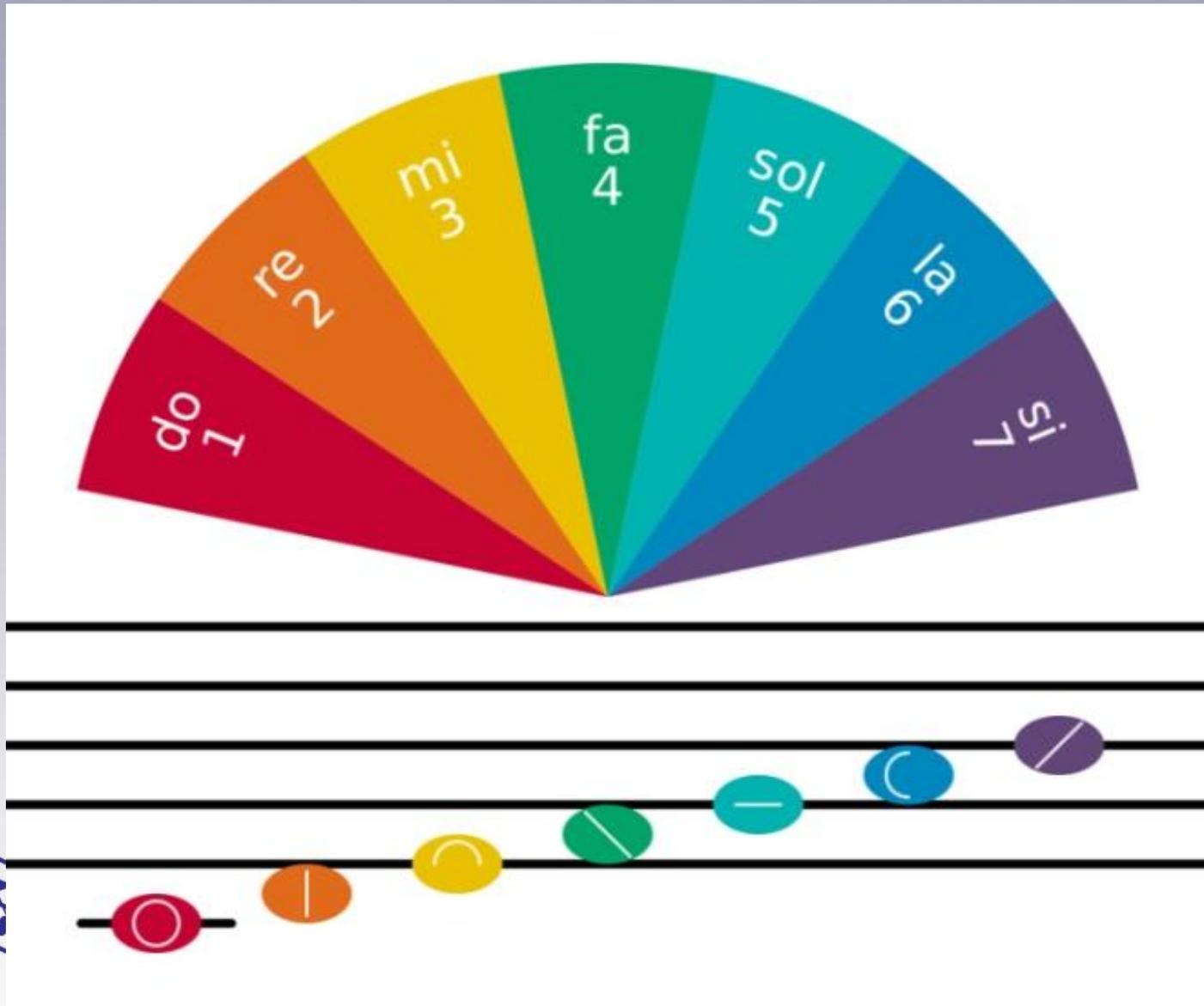
# Формы речи

**Устно воспроизводить можно: Записывать можно:**

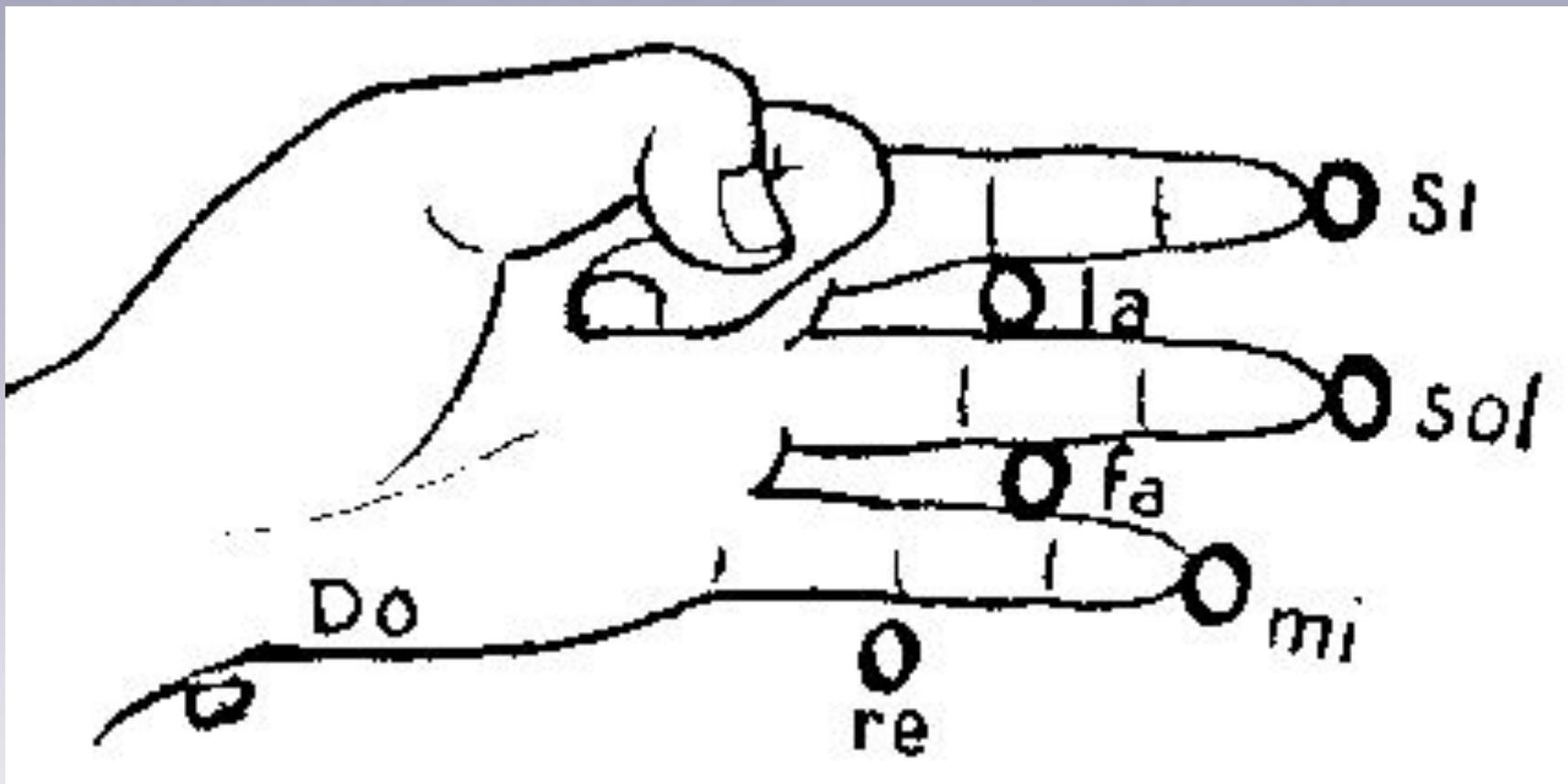
- произношением названий нот вслух;
- языком жестов;
- сериями стуков и других произвольных сигналов;
- игрой на музыкальном инструменте с диатоническим звукорядом;
- пением;
- жестами, повторяющими знаки стенографии сольресоль;
- сигнальными флажками;
- цветами радуги.
- названиями нот;
- то же, но для краткости опуская гласные;
- нотной записью;
- первыми семью арабскими цифрами;
- первыми семью буквами латинского алфавита;
- знаками специальной стенографии сольресоль;
- цветами радуги (цветными линиями на бумаге).



# Стенография сольресоль



# Сольресоль на языке жестов

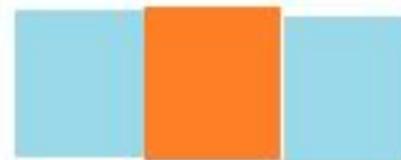


# Пример фразы на языке сольресоль

I speak Solresol

Dore domilado Solresol

12 1361 525



# Популярность

- Проект Сюдра заслужил неоднократные одобрения комиссий Парижской академии наук и научных обществ, получил приз в 10 тыс. почетную медаль, встретил признание многих выдающихся современников, в их числе Виктора Гюго, Ламартина, Александра Гумбольдта.
- После небольшого периода популярности сольресоль сдал свои позиции более успешным искусственным языкам.





**Спасибо за внимание!**