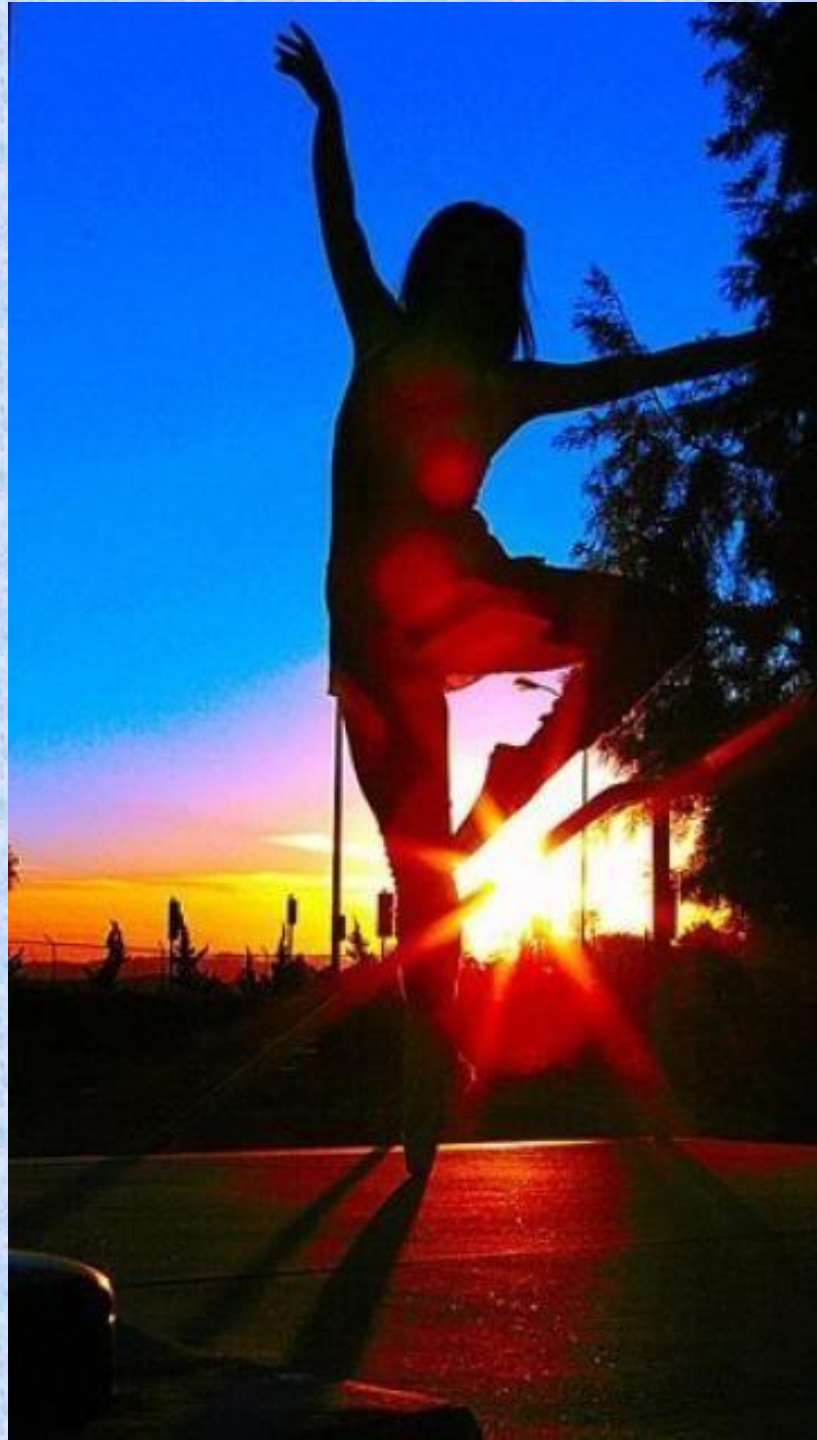


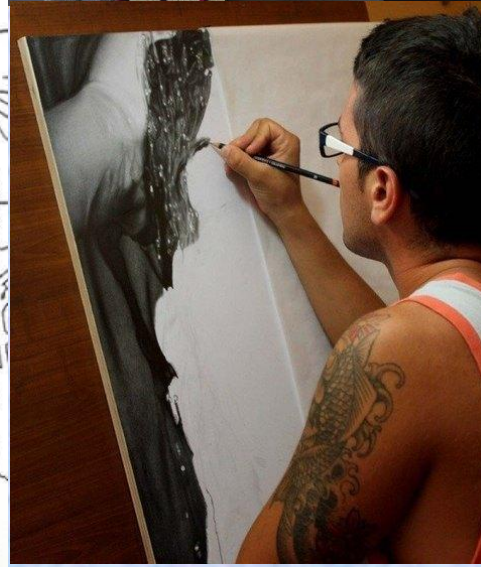
Моя профессия- хореограф





Хореограф-это специалист,
занимающийся постановкой или
обучением танцам.

Профессия хореографа кроме обучения танцам и постановки и разработки новых представлений предполагает выполнение огромного количества организаторских и административных функций. Для успешной постановки требуется огромный объем взаимодействия с визажистами, костюмерами, режиссерами, декораторами, художниками, осветителями, не говоря уже о самих



Для хореографа характерно музыкальное, педагогическое, театральное или спортивное образование, многие имеют сразу несколько.

Необходимые навыки и умения для работы хореографом:

- 1) чувство ритма и понимание музыки;
- 2) умение танцевать, пускай и на непрофессиональном уровне;
- 3) хорошая зрительная память и пространственное мышление;
- 4) умение оказать первую помощь, так как танец – это спорт и, возможно, получение травм;
- 5) знание физиологии для определения возможных нагрузок на танцоров





Хореограф работает с танцорами, чтобы придать их движениям завершенность, которая предстает перед зрителями в виде танцевального произведения. Некоторые хореографы используют свои навыки для переделки уже существующих танцев, другие при помощи техник наподобие контактной импровизации создают совершенно новые работы.



Хореографов можно встретить в танцевальных коллективах, в театрах мюзиклов, в опере, на телевидении, на съемках фильма, на фестивалях, на круизных судах и даже на подиуме.

НАША СЕМЬЯ

Танцевальная студия «Viva Dance»

И ЕЕ РУКОВОДИТЕЛЬ НАТАЛЬЯ ПРХИНА



Если вы ребенок, приглашает Ольгу или Валерию в танцевальную студию «Viva Dance» — это будет отличная идея. Дети мечтают танцевать, и это мечта, которую можно воплотить в жизнь. Танцевальная студия «Viva Dance» — это место, где дети могут научиться танцевать, и это мечта, которую можно воплотить в жизнь.

— Наталья, какие успехи у вашей танцевальной студии с начала учебного года?

— С начала учебного года мы стали больше заниматься конкурсами. Дети участвуют в конкурсах танцевальной постановки, танцуют на концертах и фестивалях. На Всероссийском конкурсе-фестивале талантов «Карелия-весна 2015» мы представили артистку юную постановку «Вальсы улетают в сказку» в номинации II сезона. В г. Алушта на I Всероссийском конкурсе молодых драматургов «Золотой Акт 2015» стали дважды лауреатами II степени и дважды лауреатами III степени. Также приняли участие во Всероссийском конкурсе танца «Вальсы улетают в сказку» в номинации II сезона. В г. Алушта на I Всероссийском конкурсе молодых драматургов «Золотой Акт 2015» стали лауреатами II степени и лауреатами I премии, который будет проходить в

— У студии большая концертная деятельность. Много времени уделяется постановке новых номеров и работе над старыми. Если получилось на выступлениях, то на репетициях все группы, три постановки номера — каждая группа занимается отдельно. Повторы на «каждый раз по-новому», мы находим время и возможности, и работаем в свободное время, когда атмосфера становится детской, раскрепощается, раскрывается в исполнении. Мы все вместе учимся преодолевать трудности, переживать неудачи, и вместе радуемся победам.

— Вы ругаете родителей? Какие советы можете дать родителям учеников?

— Дети очень любят танцевать. Все будет, но не сразу. Танцевать — это трудная работа. Необходимо терпение и много практики. Дети, родители, родители должны быть примером для учеников. Дети должны видеть, что родители делают. Это очень важно, потому что без примера детей учить невозможно и родители должны решить эти задачи.

— Какие планы на будущее?

— Сейчас у нас много работы. У каждой группы готовится новый номер. Запланированы выезды на конкурсы и фестивали, а значит, этот учебный год закончить в Лиге вокала конкурса «Валдай» в декабре. Надеюсь, что все у нас получится.

Танцевальная студия «Viva Dance» приглашает детей:
 • 5-6 лет и старше
 г. Сяффарыво, ул. Кавказская, 28
 тел.: +7 878 775-40-50
 обучение бесплатное



АГЕНДЪ В РИТМЪ • Январь • 2016 21



За красивым и очаровательным танцем, идет очень тяжелая и не легкая работа в танцевальном зале!



Зал. Паркет. Станок. Улыбка
Звук. Удар. Опять ошибка.
Крик. Слеза. Потеря. Сила
Ты танцуй - это красиво
Пордебра. Плие. Поклон
Ветер. Сила. Шум и звон.
Ронт. Французский. Непонятно
Падение. О как "приятно"!
Вопросы. Зеркало. Позор
Купальник. Юбка и дозор
Преподаватель. Чешки. Глянец
Концерт. Билеты и Румянец.
Сцена. Зритель. Я волнуюсь
Танец. Жизнь. И я красуюсь.
Синяки. Мозоли. Боль
Танец. Небо. Моя роль
Ожидание. Награда. Радость
Праздник. Стол. Кафе и сладость
Образец. Подножка . Больно
Сделай шаг - тебе не вольно!
Крики. Слезы. Депрессант
Кот. Диеты и наряд
Мышцы. Кости. Перелом
Дом. Кровать. Нужен покой.
Танцы - жизнь.
Я дома не останусь.
Через боль тут рвется радость.
Больно - терпи
Танец стоит того
Музыка. Ритм. Отбиваю
Боль. Слезы. Я забиваю
Туфли. Размер. Паркет и улыбка.
Самая в мире плохая ошибка.
Больно - иди.
До конца ты сражайся.
Музыка. Танцы.
Никогда не сдавайся!



*Выступить на большой сцене-это очень волнительно,
но так красиво если смотреть со зрительского зала*



Участвуя во всяких конкурсах и фестивалях коллективы занимают призовые места, получают грамоты, дипломы и благодарности



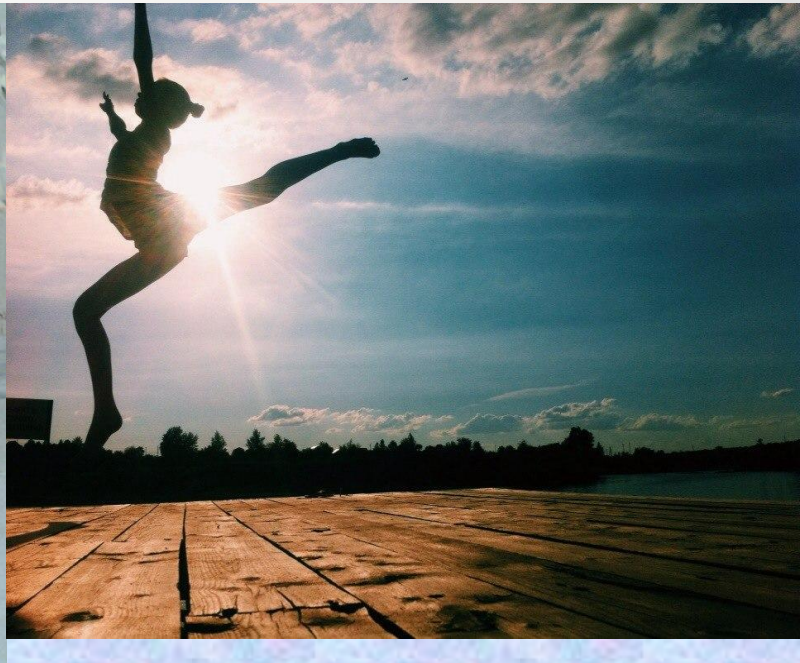
В коллективе каждый поймет и поддержит



Вот уже 6 лет я занимаюсь в танцевальном коллективе «Viva Dance»



Я многому научилась)



Именно танцы помогли
мне
раскрыть свой настоящий
талант



Я ЭТИМ ЖИВУ (♥ ω ♥) ~♪



Все начинается с малого,
с мысли, с идеи внутри
Сначала мы были все разные,
Сходство попробуй найди

Свои цели, мечты и желания
И борьба с эго внутри
Свой опыт, свой страх, свои знания
Свои ориентиры в пути

Все же взглянуть стоит дважды,
Сердцем взгляни, изнутри
Что же в них есть в каждом общего
Что их поддержит в пути

Это не просто собрание
Это не просто толпа
Это люди в поисках знания
Это больше, чем просто слова

Открыты друг другу навстречу,
Учатся слушать других
Принимать коллективом решения
Есть чему поучится у них

Поддержат в слабостях сильного
Ослабевшего на руках понесут
Вместе находят решение
Все вместе к цели идут



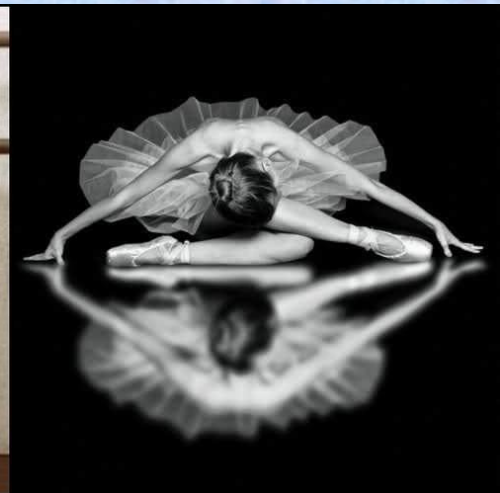
После школы я хочу поступить в университет культуры.
Именно сегодня хочу сказать что... Танец-это моя
жизнь.



Как только закончу университет я хочу создать
свой коллектив.



Я очень люблю танцы!
И хочу связать свою жизнь именно с ними!!!!



• После будут слезы и цветы,
Зрителей восторг, улыбка мамы.
А пока однообразно мы
Будем отрабатывать программу.
Что бы каждый жест наверняка,
Будем повторять одно и то же.
Педагога твердая рука
Так на руку скульптора похожа.
Педагог к терпению привык,
Каждый шаг он разберет детально.
Вы еще покуда черновик
Будущей работы гениальной.
Гран батман, фраппе, переворот,
Антурнан, шпагат и снова, снова...
Сколько еще времени пройдет
Прежде чем постигнем мы основу.
Нет не механически- душой,
Каждым жестом, взглядом и движеньем.
Сцена не прощает слабаков,
Танец- это труд и вдохновенье.
И глаза товарищей кругом,
И у губ дрожат росинки пота,
Слезы и цветы потом, потом,
А пока что- черная работа.
Люди в зале смотрят чуть дыша,
Движенье, ритм, прыжок, костюма глянец,
Но нужна , нужна, нужна душа,
Лишь тогда родиться может танец.



