



Bangtan boys

# Содержание

- [Общая биография](#)
- [Придебют](#)
- 2013: Дебют с 2 *Cool 4 Skool* и *O!RUL8,2?*
- 2014: *Skoool Luv Affair*, дебют в Японии, *Dark & Wild*, *Wake Up* и первый концертный тур
- [2015: \*The Most Beautiful Moment in Life\* и мировой тур](#)
- 2016: *The Most Beautiful Moment in Life: Young Forever*, *Youth* и *Wings*
- [2017: \*Wings: You Never Walk Alone\*](#)
- [Рэн Монстр](#)
- [Джин](#)
- [Шуга](#)
- [J-Норе](#)
- [Чимин](#)
- [Ви](#)
- [Чонгук](#)
- [Источники](#)

# Общая биография

- **BTS / Bangtan Boys / 방탄소년단** - южнокорейский бойз-бэнд, состоящий из семи участников. Изначально группа называлась **Bulletproof Boys Scouts**, и дебют должен был состояться в 2011 году, после прослушивания "Hit It" компании **Big Hit Entertainment**. Но дебют отменили, и за два года обучения произошли изменения в составе группы. В 2012 году лейбл представил женскую хип-хоп группу **GLAM**, а в 2013 году **Big Hit** готовы представить хип-хоп бойз-бэнд. Группа получила название **BangTan Boys**, перед официальным дебютом к этому названию добавили второе **Bulletproof Boy Scouts** (аббревиатура - **BTS**).



# Придебют

- Трое из участников: Рэп Монстр, Шуга и Джей-Хоуп дружат еще со времен андеграундской тусовки, где выступали втроем (до прихода в компанию и образованию BTS). Именно они и пишут все песни для группы. Рэп Монстр выступает в качестве композитора, Шуга в качества аранжировщика, Джей-Хоуп ставит танцевальные номера, лирику пишут втроем. Новый боиз-бэнд образовался еще в 2010 году, тогда же должно был состоятся их дебют, но в связи с постоянным изменением в составе, дебют отложили. И весной 2013 года Big Hit Entertainment, наконец, объявили о дебюте новой группы. Лидер группы единственный участник из первого состава, именно поэтому он является лидером BangTan Boys. Перед официальным дебютом парни представили два клипа на треки "Scout Graduation" и "School Of Tears", чтобы познакомить зрителей с участниками нового боиз-бэнда.

# 2013: Дебют с *2 Cool 4 Skool* и *O!RUL8,2?*

- Первый альбом из «школьной трилогии» группы, как и первый альбом в их карьере, получил название *2 Cool 4 Skool* и был выпущен 13 июня 2013 года вместе с лид-синглом «No More Dream». Их дебютный альбом позволил им выиграть номинации «Лучший новый артист» на различных премиях, таких как *MelOn Music Awards* и *Golden Disk Awards*, а также в 2014 году на *Seoul Music Awards*. 11 сентября группа выпустила первый мини-альбом *O!RUL8,2?*, который состоял из 10 песен.
- Они также начали своё собственное шоу на канале SBS MTV под названием «Rookie King Channel Bangtan». Оно основано на фейковом новостном канале «Channel Bangtan», через которую участники пародируют известные шоу, включая *VJ Special Forses* и *MasterChef Korea*. Премьера восьмого эпизода состоялась 3 сентября.
- 9 декабря, во время промоушена группы в Японии, у Шуги обнаружили аппендицит. Ему пришлось отправиться обратно в Корею на операцию, и он не смог участвовать в выступлениях *Idol Star Athletics Championships 2014*, *SBS Gayo Daejeon* и *MBC Gayo Daejeon* в конце года





# 2014: *Skool Luv Affair*, дебют в Японии, *Dark & Wild*, *Wake Up* и первый концертный тур

- Третья часть их «школьной трилогии», их второй мини-альбом *Skool Luv Affair* был выпущен 12 февраля 2014 года. Группа также выпустила трек «Boy in Luv (상남자)» и клип в его поддержку 11 февраля. Альбом занял пиковую 3 строчку в мировом альбомном чарте *Billboard*. 6 апреля группа вернулась с песней «Just One Day (하루만)» и клипом на неё.
- 7 марта *Big Hit* объявил, что *BTS* выпустят свой первый японский альбом, который будет состоять из японских версий уже имеющихся песен. Альбом *2 Cool 4 Skool* был выпущен 23 апреля; первым синглом в его поддержку стала японская версия «No More Dream».
- 14 июня группа приняла участие в фестивале *Bridge to Korea* (рус. *Мост в Корею*), который проходил в России и был нацелен на укрепление туризма между этими двумя странами. Там они стали судьями танцевального соревнования к-попа и позже выступили на сцене перед аудиторией в 10 000 человек. 10 августа они стали гостями музыкального фестиваля *KCON* в Лос-Анджелесе. 19 августа они выпустили сингл «Danger» с их полноформатного альбома *Dark & Wild*, который продан тиражом в 109 098 копий. Позже была выпущена песня «War of Hormone (호르몬 전쟁)» с этого же альбома, а клип на неё был выпущен 21 октября.
- *BTS* продолжили промоушен в Японии, выпустив свой первый японский альбом *Wake Up* 24 декабря. Он включал в себя не только японские версии их песен, но ещё и две новые песни: «Wake Up» и «The Stars».
- Во время премии *Mnet Asian Music Awards* группа была номинирована в категориях «Лучшее танцевальное выступление» и «Песня Года». Вдобавок к выступлению с «Boy In Luv», они также выступили вместе с *Block B*.
- В октябре, ноябре и декабре *BTS* гастролировали со своим первым туром - *2014 BTS Live Trilogy – Episode II: The Red Bullet*. Они посетили Корею, Филиппины, Сингапур, Японию, Таиланд и Малайзию



# 2015: *The Most Beautiful Moment in Life* и мировой тур

- С 10 по 19 февраля 2015 года BTS выступали в Японии с туром *Wake Up: Open Your Eyes*. У них состоялись концерты перед 25 000 человек в Токио, Осаке, Нагое и Фукуоке. 28 марта начинается их второй тур в Корее - *BTS Live Trilogy – Episode 1: BTS Begins*.
- Третий мини-альбом группы, получивший название *The Most Beautiful Moment in Life, Part 1* был выпущен 29 апреля. В июне он был добавлен в список «27 лучших альбомов 2015 года» американским телеканалом *Fuse* и стал единственным корейским альбомом, попавшим в данный список. 5 мая главный трек «I Need U» выиграл первое место в музыкальной программе *The Show*, что ознаменовало первую победу группы с момента дебюта в данном шоу. По данным *Signal Entertainment*, альбом был продан в количестве свыше 180 000 копий с момента релиза.
- 4 июня был выпущен четвёртый японский сингл «For You», приуроченный к годовщине дебюта коллектива в Японии. В тот же день было выпущено и музыкальное видео. Трек попал на вершину ежедневного чарта *Oricon* и продан тиражом в 42 611 копий в первый день. 23 июня BTS выпустили видеоклип на их сингл «DOPE» с *The Most Beautiful Moment in Life, Part 1*, который сумел набрать свыше 1 000 000 просмотров в первые 15 часов с момента выпуска. Песня также заняла 3-е место в мировом сингловом чарте *Billboard*, хотя была выпущена двумя месяцами ранее.
- Тур *2015 Live Trilogy Episode: The Red Bullet* продолжился с остановками в Малайзии, Латинской Америке, Австралии, США и закончился в Гонг Конге 29 августа.
- BTS были частью *Summer Sonic Festival*, в рамках которого 15 августа выступили в Токио, а 16 августа – в Осаке. 8 сентября было объявлено, что они вернутся 30 ноября с альбомом *The Most Beautiful Moment in Life, Part 2*. Они также провели трёхдневный тур *The Most Beautiful Moment in Life: On Stage* с 27 по 29 ноября, где представили трек «Run». 19 октября было объявлено, что группа станет новым представителем спортивного бренда PUMA.
- На премии *Mnet Asian Music Awards* они выиграли номинацию «Лучший международный перформер» в знак признания международных поклонников. Они исполнили «Run», а также у них была небольшая коллаборация на сцене с GOT7.
- 8 декабря была выпущена японская версия «I Need U» как пятый японский сингл.





# 2016: *The Most Beautiful Moment in Life: Young Forever, Youth и Wings*

- В январе 2016 года компания по производству игр *Nexon* анонсировала, что выпустит аватары для персонажей игры *Elsword*, прототипами которых станут участники группы. Они также были определены моделями для *SK Telecom* и лицом *BBQ Chicken* в апреле.
- 15 марта был выпущен шестой японский сингл группы – «Run». 2 мая было выпущено специальное издание альбома *The Most Beautiful Moment in Life: Young Forever*; группа провела два концерта в Сеуле на арене *Olympic Gymnastics Arena* 7 и 8 мая в поддержку альбомов. На шоу присутствовали 24 000 человек. После этого группа начала тур по Азии, и было продано 144 000 билетов на их концерты. BTS также были хэдлинерами фестиваля *KCON* в Лос-Анджелесе в июне и в Нью-Йорке в июле, и оба раза были полностью распроданы.
- 7 сентября был выпущен их второй японский альбом *Youth*, который в первые сутки после релиза продан тиражом в 44 000 копий и взлетел на вершины чартов Японии.
- 10 октября группа выпустила свой второй полноформатный альбом, получивший название *Wings* с главным треком – «Blood Sweat & Tears». 28 сентября начался предзаказ альбома, состоящего из 15 треков, и в первую неделю их количество составило 500 000 копий. Группа достигла «прямого попадания» в корейских музыкальных чартах, а также заняла первые места в iTunes более 26 стран по всему миру. Меньше чем за сутки клип на «Blood Sweat & Tears» набрал свыше 6 000 000 просмотров. Это стало новым рекордом среди всех корейских групп. Альбому также удалось попасть в UK Albums Chart, что стало историческим событием – ещё ни один альбом корейских групп ни разу в него не попадала. Он также попал на 26 место главного американского альбомного чарта *Billboard 200*, что обновило рекорд (предыдущий принадлежал 2NE1 с их альбомом *Crush*, который дошёл до 61 места в 2014 году). Несколько дней спустя стало известно, что альбом возглавил мировой альбомный чарт, мировой сингловый чарт и топ-50 популярных артистов (*Social 50*).
- 19 ноября BTS выиграли номинацию «Альбом Года» с «*The Most Beautiful Moment in Life: Young Forever*» на премии *MelOn Music Awards*. Таким образом, они заработали свой *Дэсан*, или же высшую награду с момента дебюта. 2 декабря выиграли номинацию «Артист Года» на премии *Mnet Asian Music Awards*. 15 декабря было объявлено, что 18 февраля 2017 года стартует тур *2017 BTS Live Trilogy Episode III The Wings Tour*.





# 2017: *Wings: You Never Walk Alone*

- 13 февраля 2017 года BTS выпустили расширенное издание альбома *Wings* под названием *Wings: You Never Walk Alone*. Предзаказы преодолели порог в 700 тысяч копий. Главный сингл «Spring Day» достиг вершины в восьми главных чартах Кореи; из-за слишком большого потока загрузок произошёл сбой цифрового чарта *Melon*. «Not Today» достигла 11 строчки в iTunes США, в то время как «Spring Day» – 8 места, сделав BTS первой корейской поп-группой, попавшей в топ-10. Сингл также покориł вершины чартов Брунея, Финляндии, Гонконга, Индонезии, Литвы, Малайзии, Филиппин, Сингапура, Тайваня, Таиланда и Вьетнама; альбом добрался до 1 мест в Армении, Брунее, Финляндии, Индонезии, Казахстане, Латвии, Малайзии, Филиппинах, Сингапуре, Швеции, Тайване, Таиланде и Вьетнаме. В первые сутки после релиза видеоклип на «Spring Day» набрал более 9 миллионов просмотров, тем самым установив абсолютный рекорд среди корейских групп; он также набрал более 20 миллионов просмотров менее чем за 4 дня, что также является рекордом. Впервые новые песни были исполнены в рамках тура 2017 *BTS Live Trilogy Episode III: The Wings Tour*, который стартовал 18 февраля в Сеуле. 19 февраля состоялась премьера клипа на песню «Not Today», который набрал более 10 миллионов просмотров за первые сутки с момента релиза, что сделало его самым просматриваемым клипом корейских групп за всё время. 22 февраля «Spring Day» дебютировал в чарте *Billboard Bubbling Under Hot 100* на 15 месте, тем самым сделав BTS единственной мужской корейской группой, когда-либо попадавшей в этот чарт.
- 10 мая состоялся релиз японской версии «Blood Sweat & Tears», выпущенной в качестве седьмого японского сингла. 21 мая группа одержала победу в номинации «Лучший артист социальных сетей» на премии *Billboard Music Awards*, тем самым став первым корейским артистом в истории данной церемонии, получившим номинацию, посетившим премию и выигравшим её.



# Рэп Монстр

Настоящее имя: Ким НамДжун

Сценарическое имя: Рэп Монстр

Дата рождения: 12 сентября 1994 года

Место рождения: Ильсан, Коян, Республика Корея

Позиция в грелле: Лидер, главный рэпер и автор песен.

Семья: Мама, папа и младшая сестра.

Рэп-Монстр был выбран в качестве первого участника BTS в 2010 году после прохождения прослушивания. На протяжении нескольких лет он стажировался с двумя другими андерграундными рэперами: Джей-Хоупом и Шугой.

Рэп-Монстр замечен многими благодаря своим выдающимся знаниям. В 7 классе он набрал 850 баллов в тесте по английскому языку, а его IQ составляет 148. Помимо родного корейского языка он свободно владеет английским и японским, он продолжил изучать его после того, как все трейни Big Hit получили базовые знания этого языка.

Сольная деятельность:

Рэп-Монстр сотрудничал со многими уважаемыми корейскими и американскими артистами. 4 марта 2015 года он выпустил трек «P.D.D (Please Don't Die)» совместно с рэпером Warren G, а также представил видеоклип. 20 марта состоялась премьера его сольного микстейпа, на котором трек «Rush» был спродюсирован вместе с Krizz Kaliko (до этого BTS вместе с ним выступали на открытии ежегодного фестиваля MBC Gayo Daejejeon в 2014 году). Микстейп попал в топ-50 лучших хип-хоп альбомов 2015 года, расположившись на 48 месте.

9 апреля Primary выпустил мини-альбом 2-1, где песня «U» была записана при участии Рэп-Монстра и Квон Жи А. Для фильма *Фантастическая четвёрка* он также записал песню «Fantastic» совместно с Мэнди Вентрис. 20 сентября Намджун принял участие в концерте 2015 *All Force One (A.F.O) Hot & Cool Concert*. 30 августа 2016 года был выпущен сингл «Dilemma» дуэта Homme, где Рэп-Монстр и Бан Ши Хёк стали продюсерами трека.

20 марта 2017 года была выпущена песня «Change» совместно с американским рэпером Wale, а также был представлен видеоклип.



# Джин

**Настоящее имя: Ким СокДжин**

**Сценарическое имя: Джин**

**Дата рождения: 4 декабря 1992 года**

**Место рождения: Анян, Южная  
Корея**

**Позиция в грёппе: Вижуал, саб-  
вокалист.**

**Семья: мама, папа и старший брат.**

**Ким СокДжин родился 4 декабря  
1992 года в Аняне, Южная Корея.**

**Был студентом *Konkuk University* по  
актёрскому мастерству, а позже  
прошёл прослушивание в *Big Hit*.**

**СокДжин самый старший в грёппе.**

**Большой фанат Super Mario.**





# Шуга

**Настоящее имя:** Мин Юнги

**Сценарическое имя:** Шуга

**Дата рождения:** 9 марта 1993 года

**Место рождения:** Тэгу, Республика Корея

**Позиция в группе:** рэпер, автор песен

**Семья:** Мама, папа и старший брат.

**Сольная карьера:**

Первый сольный микстейп Мин Юнги был выпущен 16 августа 2016 года под псевдонимом Agust D. Видеоклипы на треки «Agust D» и «Give it to Me» были загружены на YouTube и набрали свыше 1 миллиона просмотров меньше, чем за 12 часов.

До того, как дебютировать в группе, он был андерграундным продюсером со сценическим именем *Gloss*



# J-Норе

**Настоящее имя:** Чен ХоСок

**Сценарическое имя:** Джей-хоуп

**Дата рождения:** 18 февраля 1994 года

**Место рождения:** Кванджу, Республика  
Корея

**Позиция в грэппе:** рэпер, главный танцор

**Семья:** Мама, папа и старшая сестра.

**До того, как дебютировать в группе, он был в танцевальном коллективе *NEURON*.**



# Чимин

**Настоящее имя: Пак ЧиМин**

**Сценарическое имя: Чимин**

**Дата рождения: 13 октября 1995 года**

**Место рождения: Пусан, Республика  
Корея**

**Позиция в грёппе: Главный вокалист**

**Семья: Мама, папа и младший брат.**

**До своего дебюта в грёппе поступил в Пусанскую старшую школу искусств с высшим баллом по современным танцам, затем был переведён в *Korea Art High School*.**





# Ви

**Настоящее имя: Ким ТеХен**

**Сценарическое имя: Ви**

**Дата рождения: 30 декабря 1995 года**

**Место рождения: Тэгу, Республика Корея**

**Позиция в грёппе: Вокалист**

**Семья: Мама, папа, младшие сестра и брат.**

**В средней школе начал играть на саксофоне, но через три года прекратил обучение, так как его навыки игры не улучшались.**

**Актёрская карьера**

**28 февраля 2016 года было объявлено, что Тхэхён совершит свой дебют в качестве актёра в дораме «*Hwarang*». 26 ноября было анонсировано, что он запишет главный саундтрек к сериалу с Ким СокДжином, другим участником бойз-бэнда BTS.**



# Чонгук

**Настоящее имя: Чон ЧонГук**

**Сценарическое имя: Чонгук**

**Дата рождения: 1 сентября 1997 года**

**Место рождения: Пусан, Республика Корея**

**Позиция в грелле: Лицо группы, вокалист, саб-рэпер, танцор, макнэ(самый младший в группе)**

**Семья: Мама, папа, младший брат.**

**В возрасте 13 лет Чонгук проходил отбор на шоу *Superstar K2*, однако не попал в финал.**

**После он прослушивался в восьми различных компаниях, но остановил свой выбор на Big Hit, потому что там был Рэп-Монстр. В 14 лет был отправлен в академию *Movement Lifestyle*, где изучал различные танцевальные стили.**

**7 февраля 2017 года окончил школу изобразительного искусства в Сеуле (School Of Performing Arts).**



# Источники

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Bangtan\\_Boys#.D0.A3.D1.87.D0.B0.D1.81.D1.82.D0.BD.D0.B8.D0.BA.D0.B8](https://ru.wikipedia.org/wiki/Bangtan_Boys#.D0.A3.D1.87.D0.B0.D1.81.D1.82.D0.BD.D0.B8.D0.BA.D0.B8)