

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ
МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ ПАЛЬЧИКОВОЙ ГИМНАСТИК НА
ПРИМЕРЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДЕТСКИЙ САД «РОСИНКА»
П. ПИОНЕРСКИЙ

Выполнил:
студент 4 курса
группы ДО 3 С/15
Черногор Екатерина Викторовна

АКТУАЛЬНОСТЬ

Тема исследования обусловлена современным социальным заказом общества на воспитание человека, интеллектуально и коммуникативно развитого, способного и стремящегося активно познавать окружающий мир и общаться с людьми.

ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

доказать эффективность методики и
комплекса упражнений пальчиковой
гимнастики для развития мелкой моторики
детей младшего дошкольного возраста.

ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ

1. Изучить состояние проблемы по развитию мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста.
2. Выделить критерии, показатели и дать уровневую характеристику развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста.
3. Провести диагностическое изучение уровня развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста.
4. Создать и апробировать комплекс упражнений пальчиковой гимнастики по развитию мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста.

ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ

процесс развития мелкой моторики детей
младшего дошкольного возраста.

ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ

методика организации и проведения пальчиковой
гимнастики для развития мелкой моторики детей
младшего дошкольного возраста.


ГИПОТЕЗА

развитие мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста произойдет успешно, если

- использовать специальную методику развития мелкой моторики младшего дошкольного возраста, включающую различные варианты (комплексы) пальчиковой гимнастики;
- учитывать результаты диагностики уровня развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста;
- занятия пальчиковой гимнастики будут иметь коррекционно-развивающую направленность и будут проводиться дифференцированно и на основе личностно-ориентированного подхода.

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

1. Изучение и анализ педагогической, психологической и специальной литературы
2. Наблюдение
3. Педагогический эксперимент
4. Количественный и качественный анализ экспериментальных данных.



ОПЫТНО ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ
БАЗА ИССЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «РОСИНКА»
п. Пионерский

ЭТАПЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

1. Констатирующий этап - выявить исходный уровень развития мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста.

2. Формирующий этап - составление и апробация комплекса пальчиковой гимнастики по развитию мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста.

3. Контрольный этап – проверка эффективности комплекса упражнений пальчиковой гимнастики для развития мелкой моторики детей младшего дошкольного возраста

КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭТАП

Организация и методика исследования
уровня развития мелкой моторики рук у
детей младшего дошкольного возраста

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ

1. Методика «Перебор пальцев» Е.И. Рогова.
2. Методика «Обследование мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста»

О.И. Крупенчук.

3. Методика «Езда по дорожке» А.Е. Белая.

КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭТАП

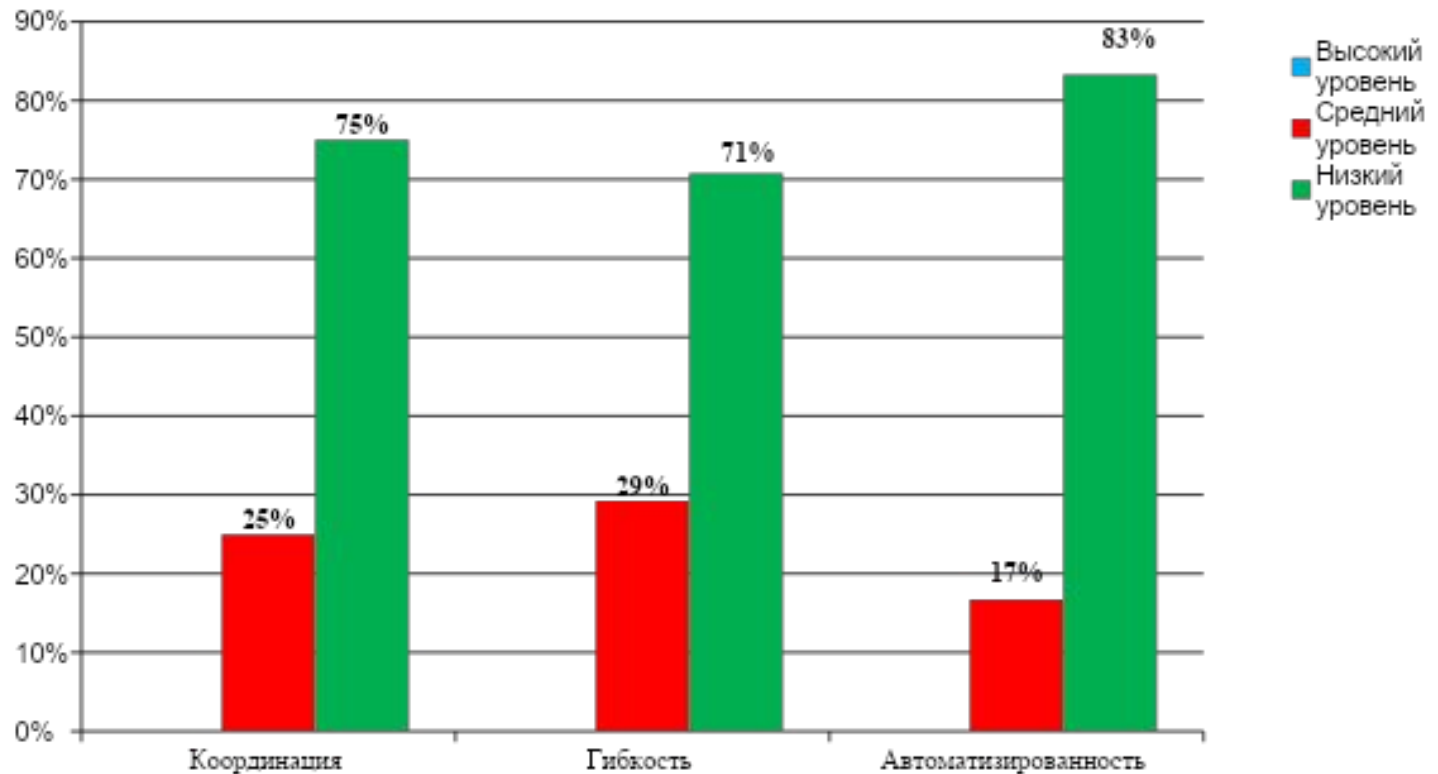


Рис. 2.1. Исходный уровень развития координации, гибкости и автоматизированности мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста

КОНСТАТИРУЮЩИЙ ЭТАП

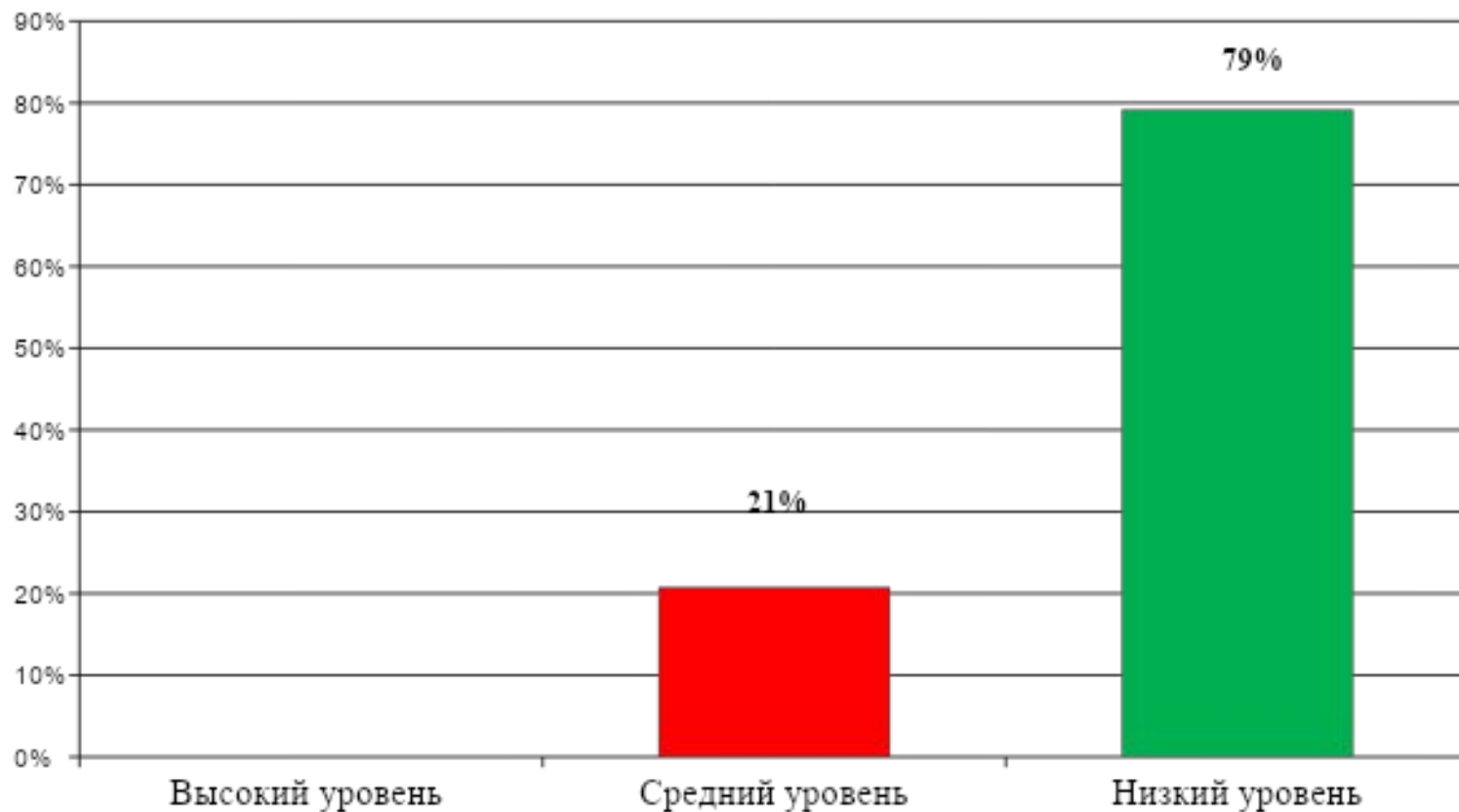


Рис. 2.2. Исходный уровень общего развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста, в %

ФОРМИРУЮЩИЙ ЭТАП

Комплекс пальчиковой гимнастики

1. «Мальчик-с-пальчик»
2. «Коза, зайцы и белка»
3. «Котенок»
4. «Друзья»
5. «Ну-ка, братцы, за работу»

КОНТРОЛЬНЫЙ ЭТАП

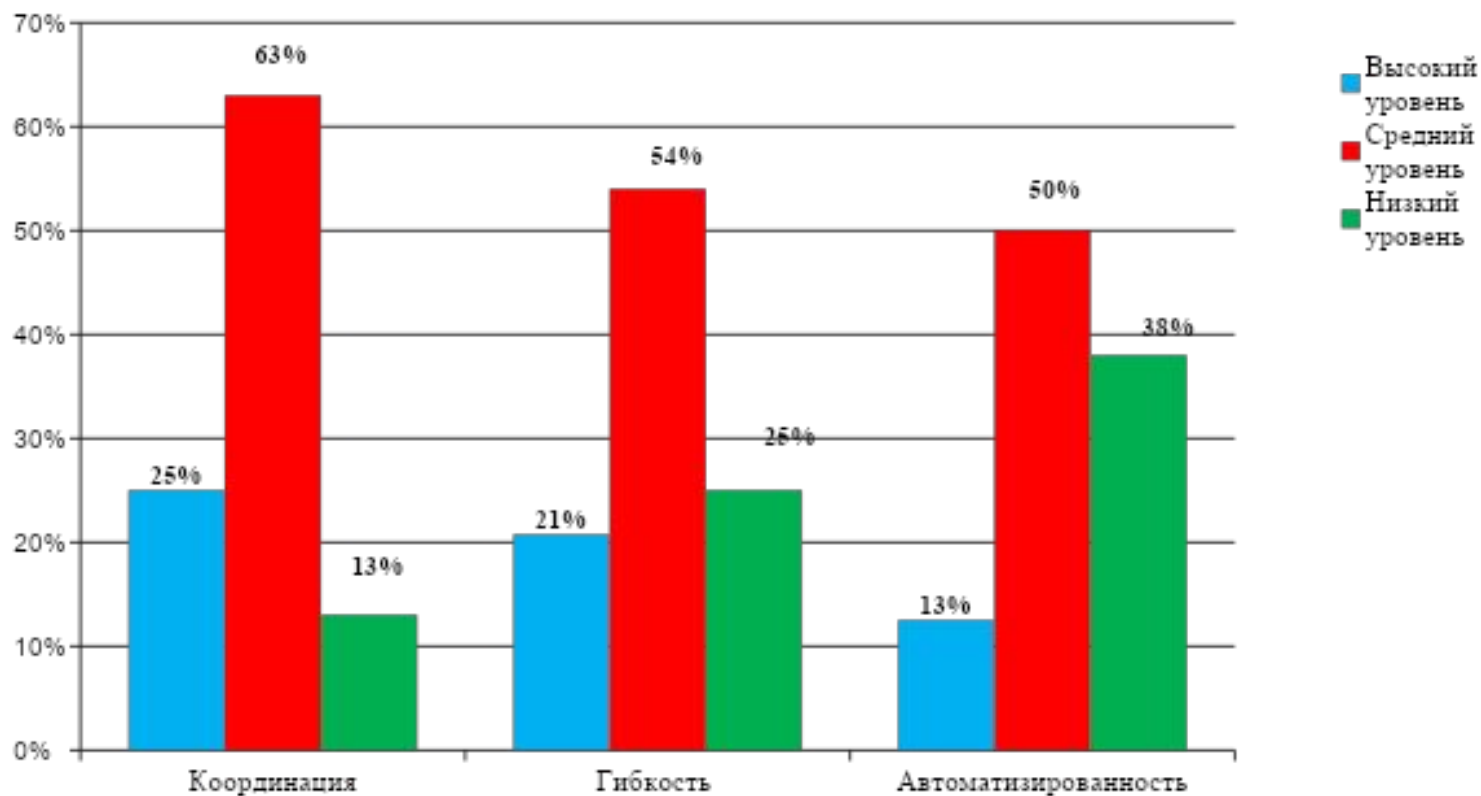


Рис. 2.3 Итоговый уровень развития координации, гибкости и автоматизированности мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста.

КОНТРОЛЬНЫЙ ЭТАП

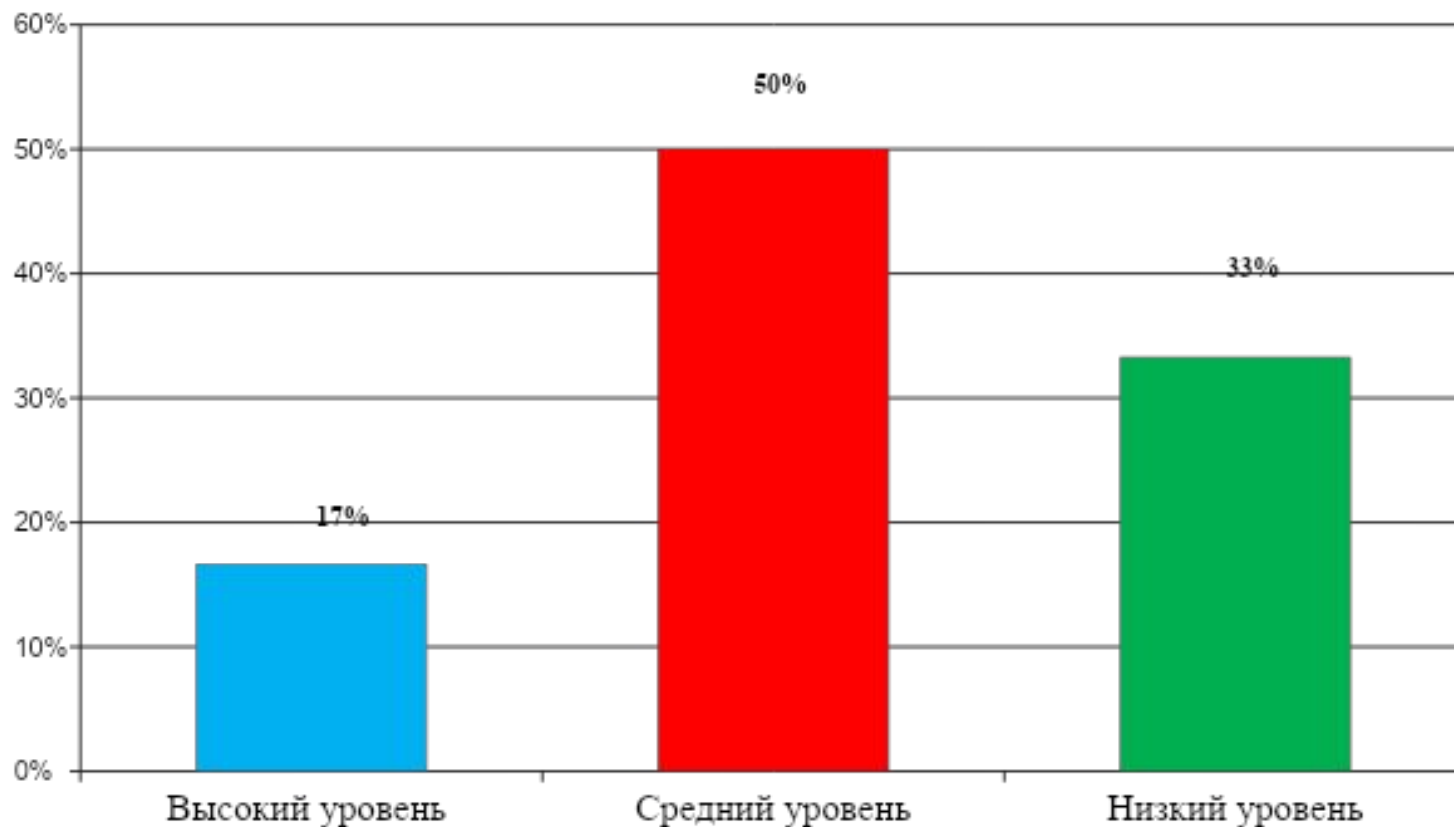


Рисунок 2.4 Итоговый уровень общего развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста %

Сравнительные данные уровня развития мелкой моторики рук у детей на констатирующем и контрольном этапах исследования

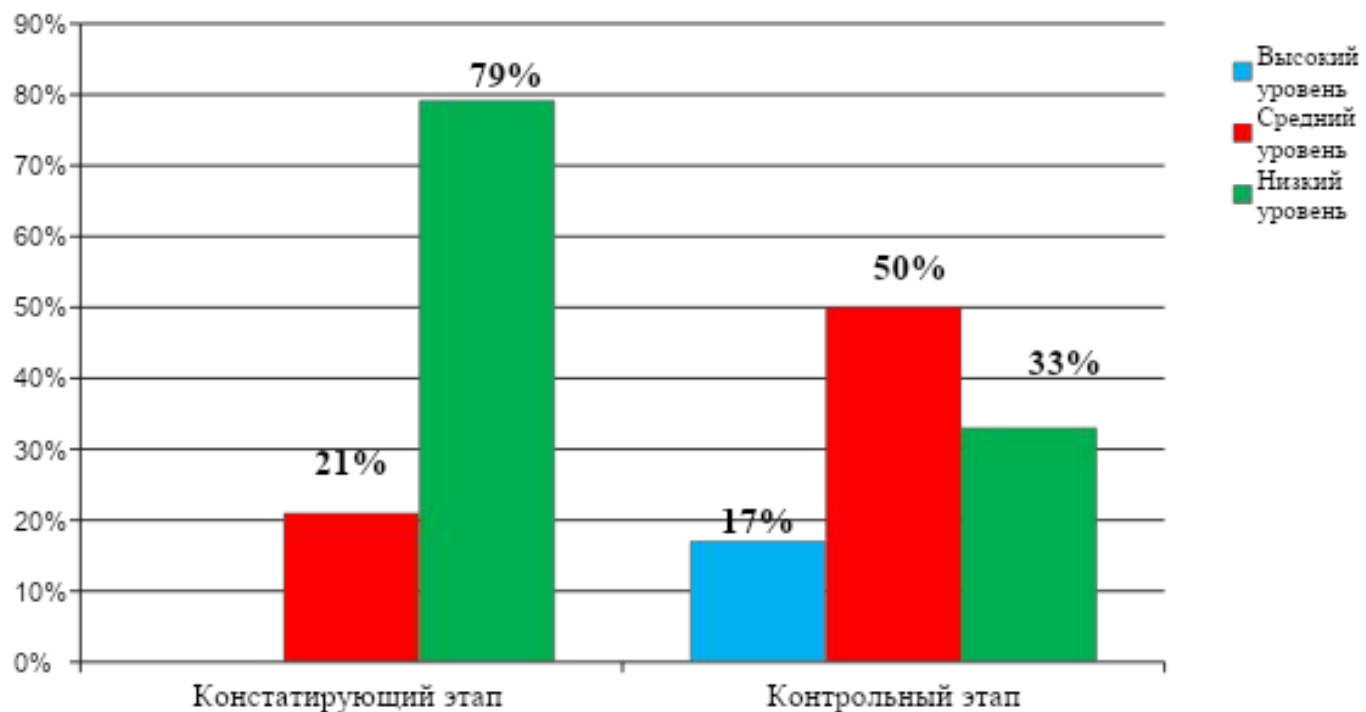


Рис. 2. 5. Динамика развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста, в %



СПАСИБО

ЗА ВНИМАНИЕ!