



**Михаил
Иванович
Глинка
(1804-1857 г.)**

**Опера
«Иван Сусанин»**

Имение М.И. Глинки в с. Новоспасское



Родители композитора:

Евгения Андреевна и Иван Николаевич



Бабушка

Фекла Александровна Глинка



Первое фортепиано Миши Глинки



М.И. Глинка – выпускник Благородного пансиона в г. Петербурге



М.И. Глинка в расцвете творческих лет

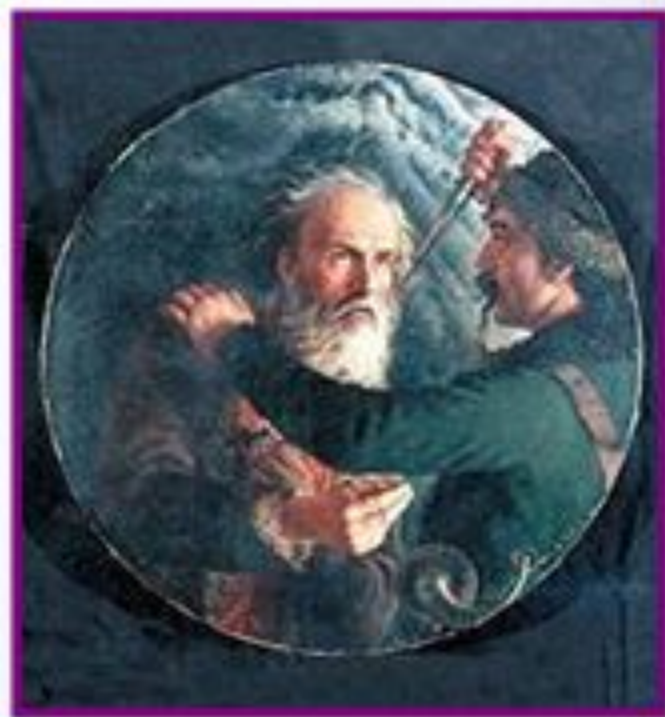


**Опера в переводе с итальянского
означает «сочинение».**

ОПЕРА – музыкальный
спектакль, в котором содержание
передаётся артистами с помощью
пения (сольное, ансамблевое и
хоровое)

М. И. Глинка.

**Опера «Иван Сусанин»
(или «Жизнь за царя»)**



Опера М.И. Глинки "Иван Сусанин" - героическая народная музыкальная драма. Это первая русская национальная опера.

Сюжетом для создания оперы послужило предание о героическом подвиге костромского крестьянина Ивана Сусанина во время оккупации России польскими захватчиками. Действие оперы происходит осенью 1612 - весной 1613 года. Поляков уже изгнали из Москвы, но отдельные их отряды еще бродили по стране. Один из таких отрядов забрел в село Домнино Костромской губернии, где жил Иван Сусанин. Он согласился стать проводником, но завёл отряд в непроходимые болота и сам погиб там.





01:30:00



00:26:28





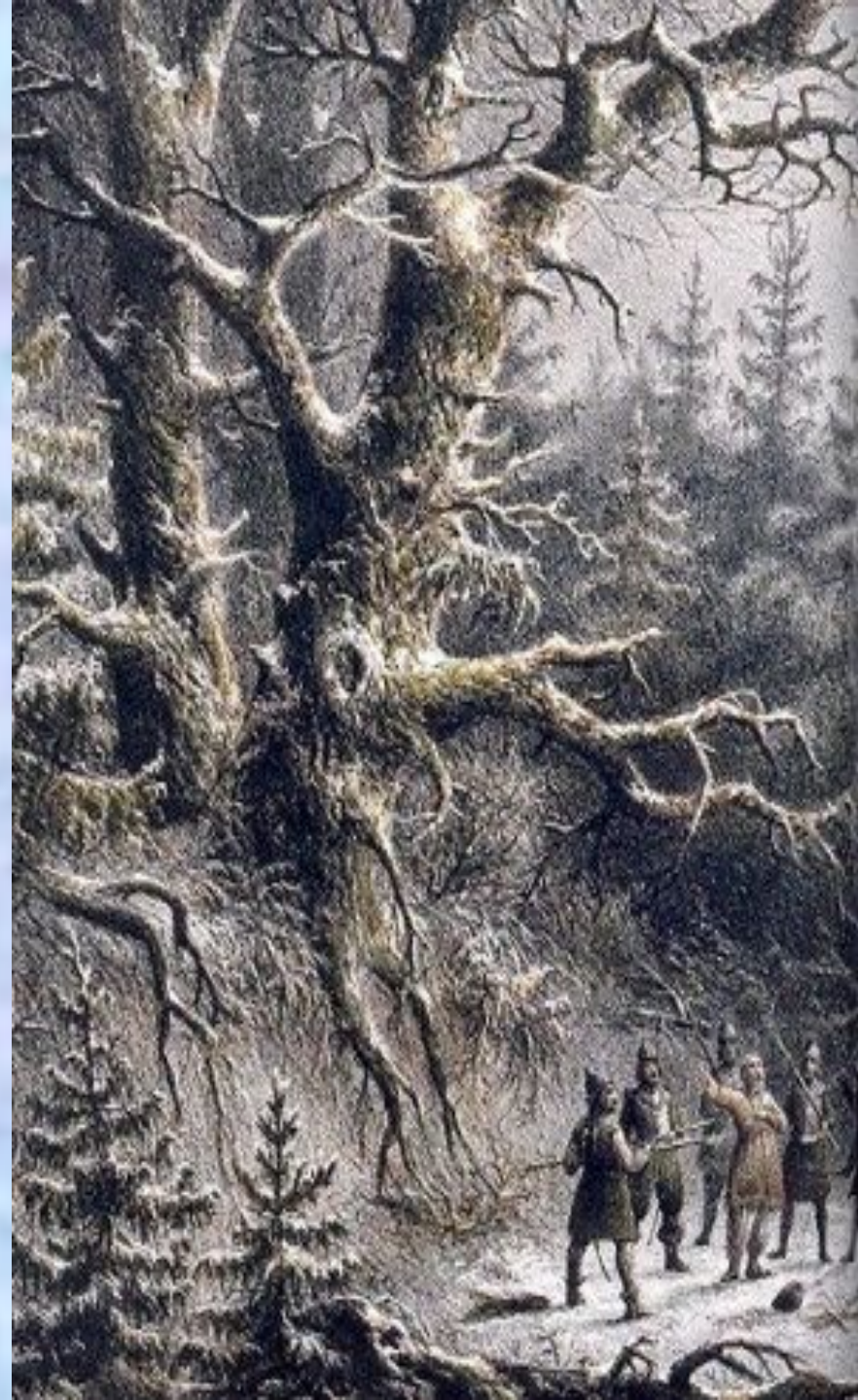
Сусанин:
**Страха не
страшусь,
Смерти не
боюсь,
Лягу за
святую Русь!**

УВЕРТЮРА – оркестровое вступление к опере.

ЭПИЛОГ — заключительная часть, прибавленная к законченному произведению.

АРИЯ — вокальное произведение для одного голоса с аккомпанементом, соответствующее драматическому монологу, обычно в составе оперы.

БЛАГОВЕСТ - праздничный церковный колокольный звон, совершаемый одним колоколом.





Риччо


Шалапинъ. „Жизнь за Царя“.



4 действие Предсмертная ария Ивана Сусанина «Ты взойдёшь, моя заря...»



Эпилог хор «Славься»



**Эпилог разворачивается на
Красной площади в Москве.**

**Народ со всех земель
собрался на праздник
Победы Руси над
интервентами.**

хор “Славься”



Памятник Ивану Сусанину



Память о М.И. Глинке жива!

