

«Рок музыка»



Рок — это движение, это история, это правда и свобода, это сила, способная сдвинуть горы и объединить общие усилия. В роке нет места лицемерию, показухе, пародии, лжи.

Рок — это не просто музыка.

Рок-музыка — это жизнь.

«Лусинэ Геворкян»



Рок-музыка как культурный феномен породила так называемый «рок-н-рольный образ жизни», определённый стиль поведения и систему жизненных ценностей, своего рода философию. Рок-музыка обладает относительно большой захватывающей энергией.

Она может дать личности свободу от устоявшихся общественных принципов и стереотипов, от окружающей действительности

1950-е годы началом рок-музыки является появление жанра рок-н-ролла, вобравшего в себя черты блюза, ритм-энд-блюза, буги-вуги, кантри и музыки госпел.

Первые поджанры возникали в тесной связи с народной и эстрадной музыкой (кантри, фолк, скиффл, мюзик-хол) Рок считается одним из самых свободных стилей. Именно эксперименты подарили миру музыки новые разветвления.

1960-е годы расцвет таких групп как «The Beatles», «The Rolling Stones»

С середины 60-х годов группы стали искать новый звук. Первыми его нашли Kinks, добавившие в привычные рок-н-рольные мотивы тяжелое звучание и тексты о социальных проблемах. Такая музыка создала целую субкультуру — моды. Так называли себя стильно одетые молодые люди, одержимые музыкой, в это же время развивается «гаражный рок» его играли любительские группы. Они писали песни и выступали в небольших барах. Большинство коллективов так и не попали в студии. Название такого течения произошло от стиля репетиций: подростки собирались в гараже, где и тренировали свои навыки

1970-е Наибольшим коммерческим успехом начинают пользоваться новые жанры — в первую очередь хард-рок, прогрессив-рок (арт-рок) и глэм-рок

1980-е развитие таких жанров как Метал (с его всеми ответвлениями), панк рок и тд

1990-е годы развития альтернативного рока, авангардного метала и тд

Настоящее время не появляется новых жанров, только возрождаются когда то уже бывшие.

В России расцвет рок музыки приходится на 1980-е годы, самые первыми группами были: Алиса, Кино, Машина времени и др.

Основные направления рока

- Панк-рок
- Глэм-рок
- Симфонический рок
- Психоделический рок
- Фолк-рок
- Арт-рок
- Альтернативный рок
- Индастриал
- Метал и его под жанры: хеви метал, глэм метал, треш метал, блэк метал и тд.
- Гаражный рок
- Прогрессивный рок
- И тд



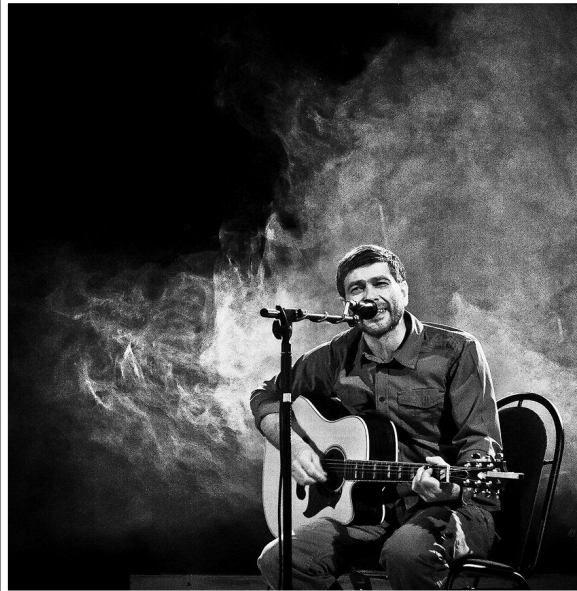
Зарубежные Представители:

- The Beatles (1960—1970)
- The Rolling Stones (1962 — н. в.)
- Джими Хендрикс (1965—1970)
- Pink Floyd (1965—1995)
- Led Zeppelin (1968—1980)
- Ramones (1974—1996)
- Nirvana (1987 — 1994)
- Queen (1970 — н. в.)
- AC / DC (1973 — н.в)
- Guns N `Roses (1985 — н. в.)
- Black Sabbath (1968 — 2006, 2011 — 2017)
- Green Day (1986 — н. в.)
- Red Hot Chili Peppers (1983 — н.в)
- System of a Down (1995—2006, 2011 — н. в.)
- Scorpions (1965 — н. в.)



Российские представители:

- Гражданская оборона (1984 – н.в. с перерывами)
- Ария (1985 — н.в)
- Коррозия металла (1984 – н.в. с перерывами)
- Наутилус Помпилиус (1982-2014 с перерывами)
- Чайф (1985-н.в)
- Король и Шут (1988-2013)
- Lumen (1998 - н.в)
- Элизиум (1995-н.в)
- Мумий Тролль (1996-н.в)
- Би-2 (1998-н.в.)
- Сплин (1994-н.в.)
- Земфира (1998 - н.в)
- Звери (2001-н.в.)



Домашнее задание:

Прослушать предложенные композиции (на выбор)

- Ответить на вопросы:
- 1 ваше отношение к рок музыке?
- 2 какие рок исполнители вам нравятся ? (если есть)