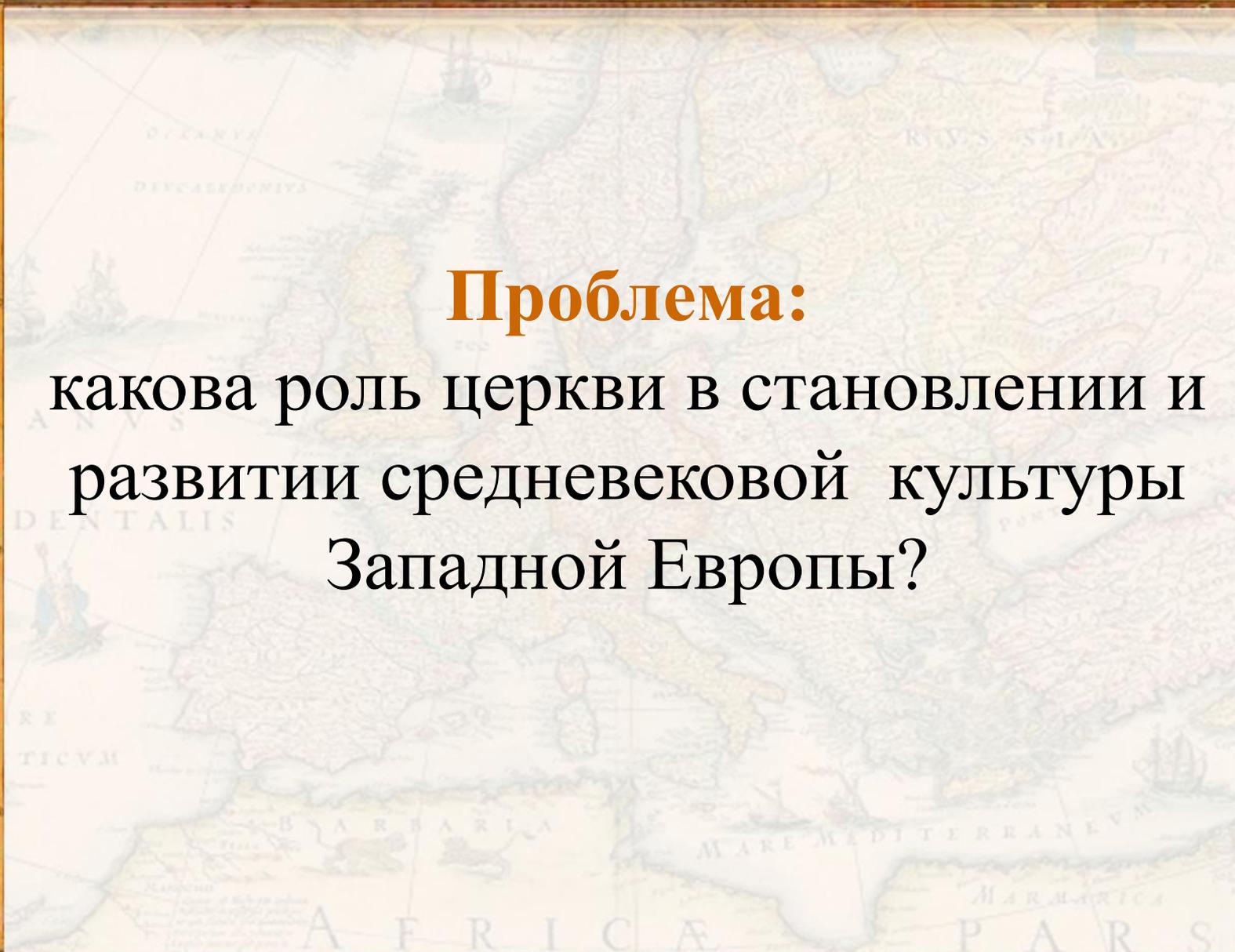




Культура Западной Европы в раннее Средневековье

Презентация к уроку в 6 классе

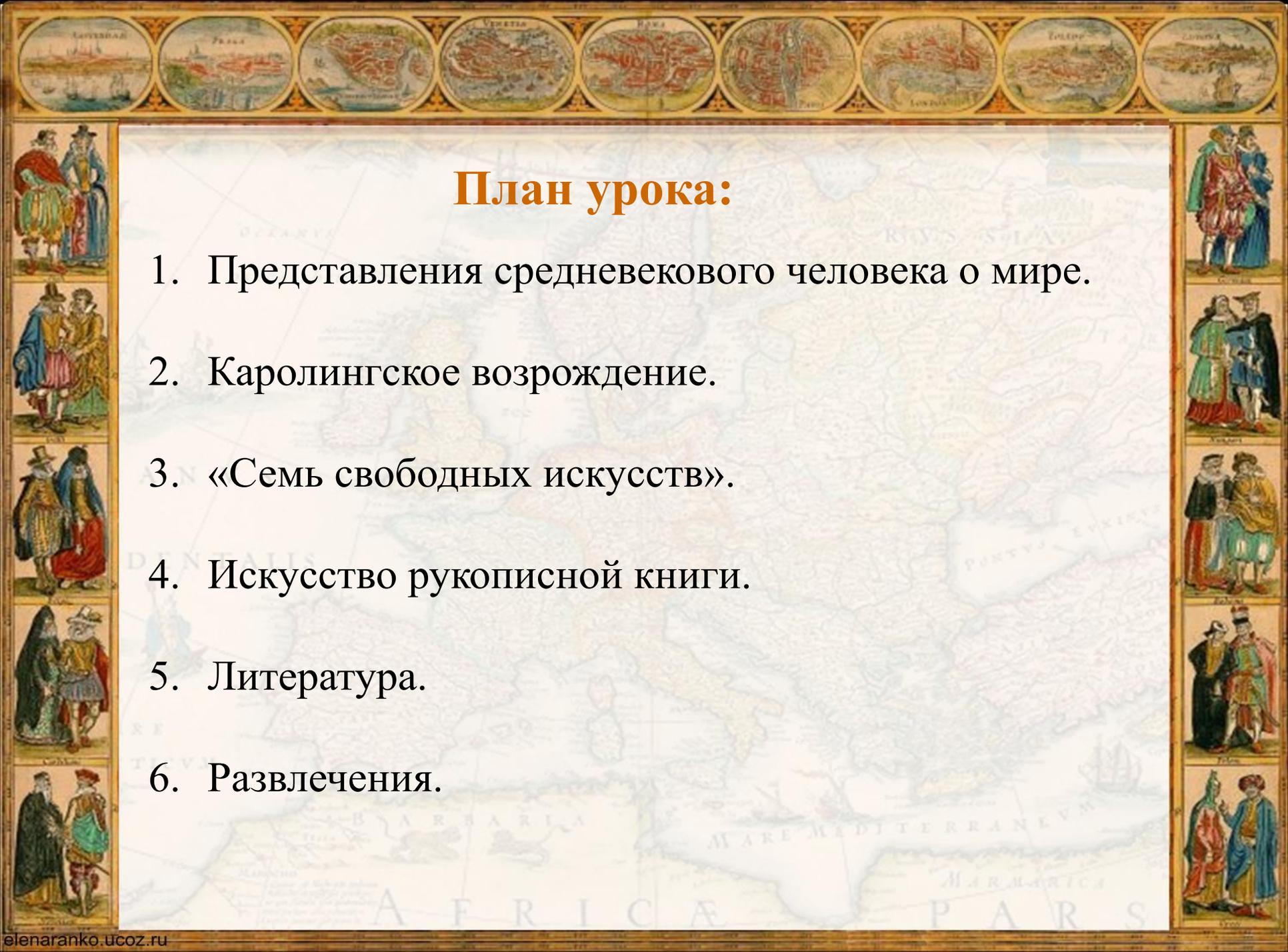


Проблема:

какова роль церкви в становлении и развитии средневековой культуры Западной Европы?

Культура - это человеческая деятельность и её результат в разных областях жизни.

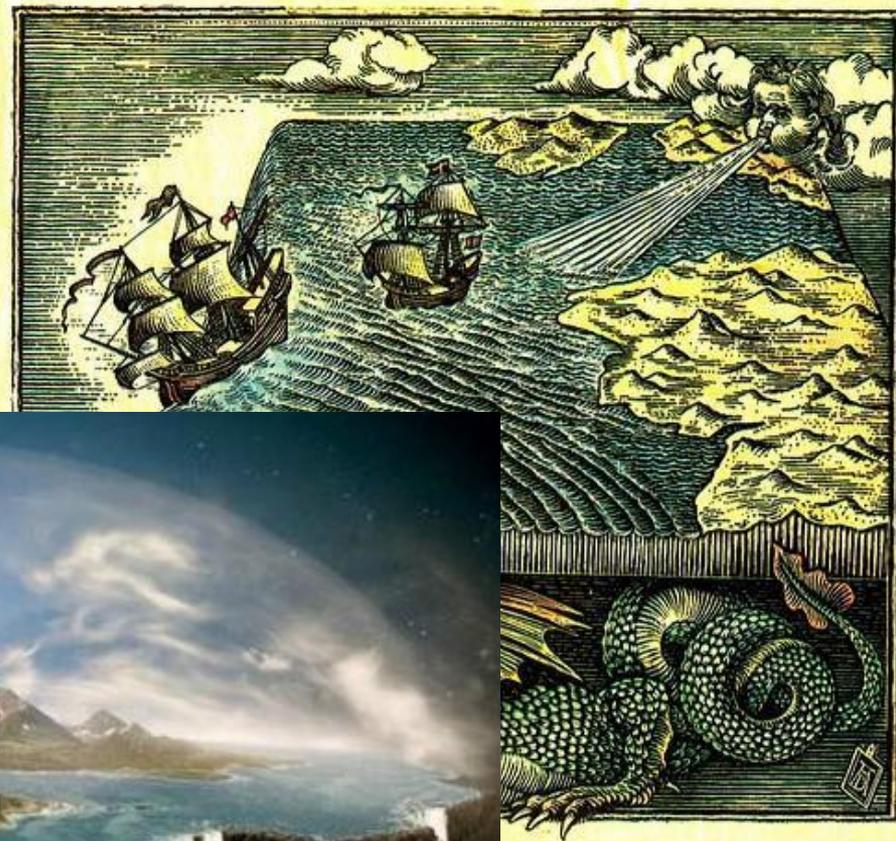




План урока:

1. Представления средневекового человека о мире.
2. Каролингское возрождение.
3. «Семь свободных искусств».
4. Искусство рукописной книги.
5. Литература.
6. Развлечения.

1. Представления средневекового человека о мире





Средневековые карты



Иерусалим- «пуп» Земли!



В обществе распространялись совершенно фантастические, отрывочные сведения путешественников о различных областях и населяющих их народах — людях с песьими головами и вообще безголовых, имеющих четыре глаза, живущих запахом яблок и т.п.



Обитатели далеких стран. Средневековая миниатюра.



Почему в раннее средневековье европейцы мало куда выезжали и путешествовали?

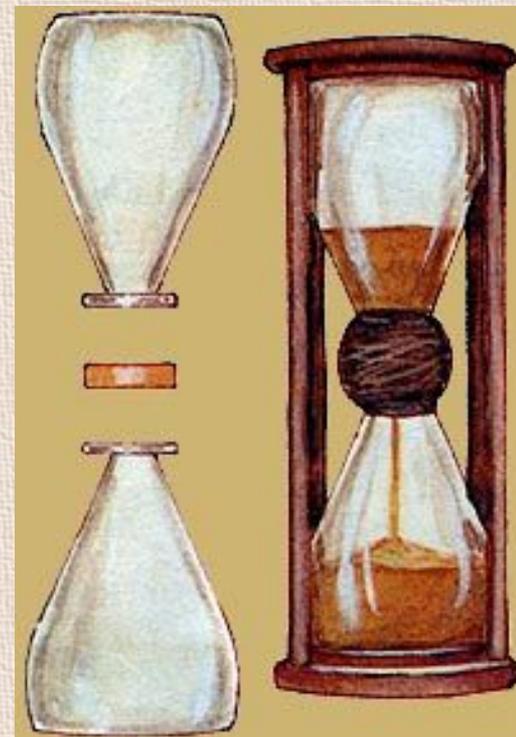
- Плохие дороги или их отсутствие
- Опасно
- Отсутствие карт
- Отсутствие транспорта

Время

Водяные часы

Солнечные часы

Песочные часы

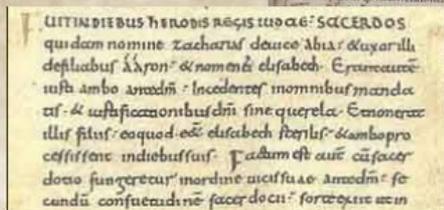
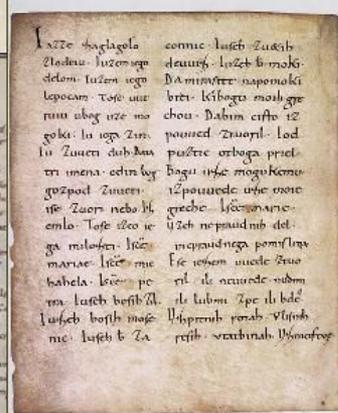


2. Каролингское возрождение

Подъем культуры во времена правления Карла Великого



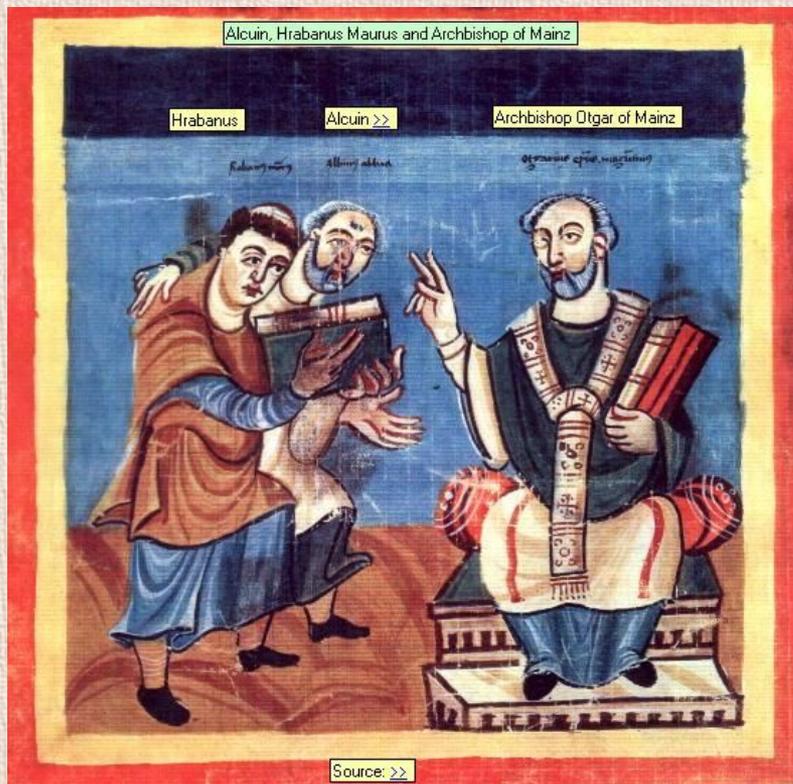
Карл Великий.
Воображаемый образ
Альбрехт Дюрер.



Карл Великий

1. Приглашал ко двору образованных людей из Англии, Италии, Испании, Ирландии.

2. Поручил ведать школами англосаксонскому монаху Алкуину, который организовал обучение и написал учебники.



Рабан Мавр, которого ведёт Алкуин, преподносит архиепископу Майнца своё сочинение «Миниатюра «Фульдского кодекса».

миниатюра

3. В Ахене возникло общество для научных занятий – «Дворцовая академия»



4. Карл строил церкви и дворцы, образцом служили поздние римские постройки



Дворец Карла Великого в Аахене был построен в VIII веке н.э.



Почем Карл Великий возрождал античную культуру и способствовал распространению грамотности?

Для управления обширной страной Карлу Великому нужны были грамотные чиновники и судьи.



3. «Семь свободных искусств»

Открывались школы
при соборах и
монастырях

Обучение на
латинском языке

Главный
учебник-
Библия

Обучались только
мальчики

Не было деления на
классы

4. Искусство рукописной КНИГИ



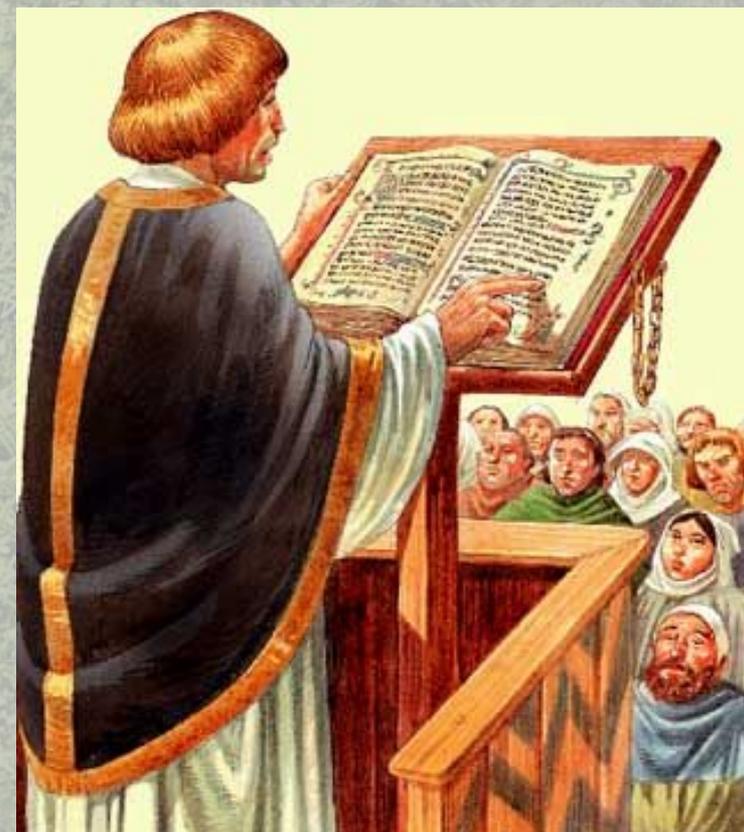
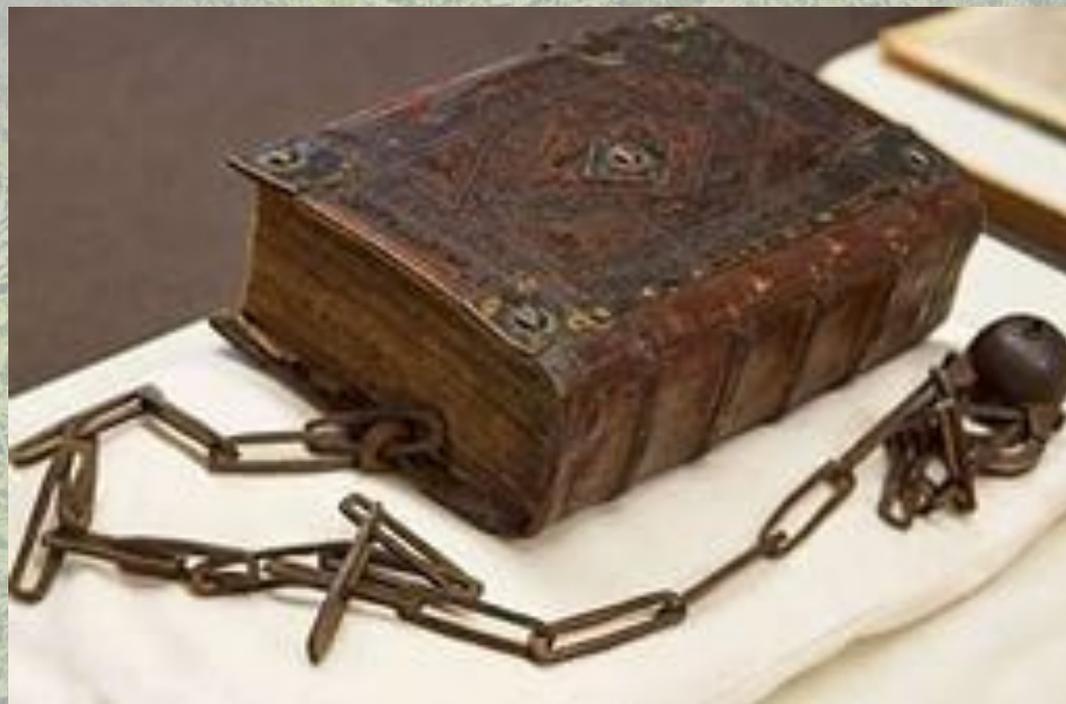
Пергамент - специально обработанная кожа молодых телят или ягнят.





Средневековый
Часослов.





Книги были предметом роскоши, и позволить себе иметь их могли только очень состоятельные люди, т.к. каждая книга бы-ла настоящим шедевром. В библиотеках и соборах книги приковывали к стене цепями, спасая их от воров.



5. Литература

I. Жития

СВЯТЫХ ЖИТИЯ В

КОТОРЫХ

РАССКАЗЫВАЛОСЬ О

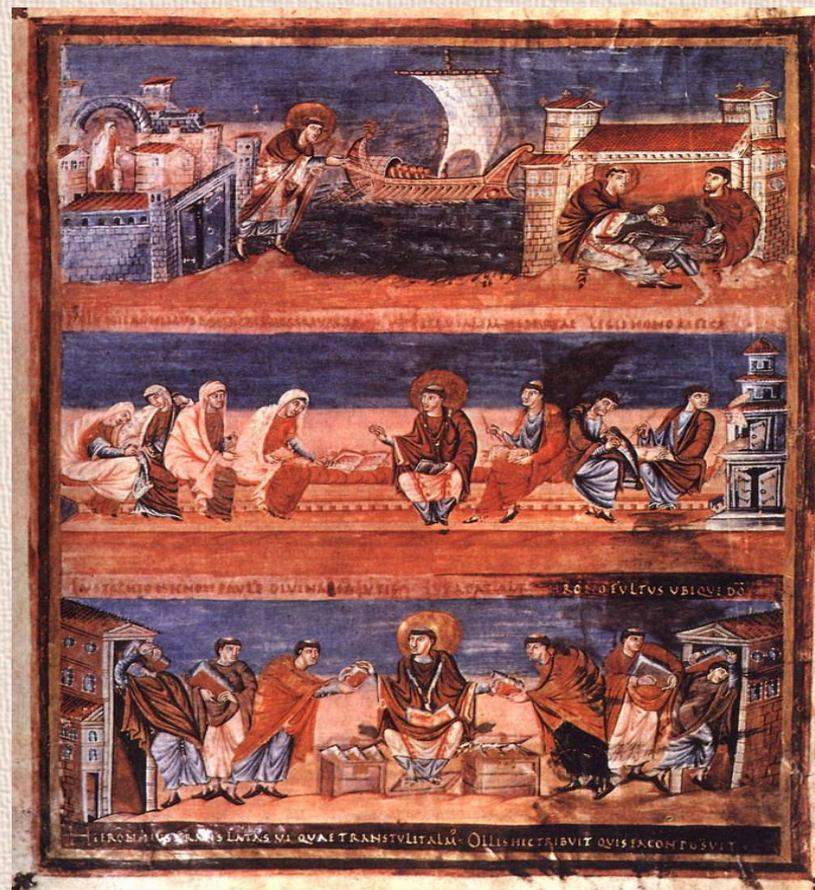
ПОДВИГАХ СВЯТЫХ ВО

ИМЯ БОГА И ЗВУЧАЛИ

ПРИЗЫВЫ О

МИЛОСЕРДИИ И ЛЮБВИ К

ЛЮДЯМ.



Сцены из жития св. Иеронима (создание Вульгаты). Библия Вивиана. 845 г. Париж, Национальная библиотека.

II. Хроники – рукописи,

рассказывавшие об истории народов и современной хронисту жизни

□ Исидор Севильский «История

ГОТОВ».

□ Григорий Турский «История

франков».

□ Беда Достопочтенный



Карл Мартелл (Молот) - Спаситель Запада (гравюра из Всемирной хроники Г.Шеделя)

III. Эпические песни и ПОЭМЫ - сказания о великих героях прошлого.

□ «Беовульф».

□ «Старшая Эдда»

□ «Песнь о Ролан»

□ «Песнь о Нибелунгах».

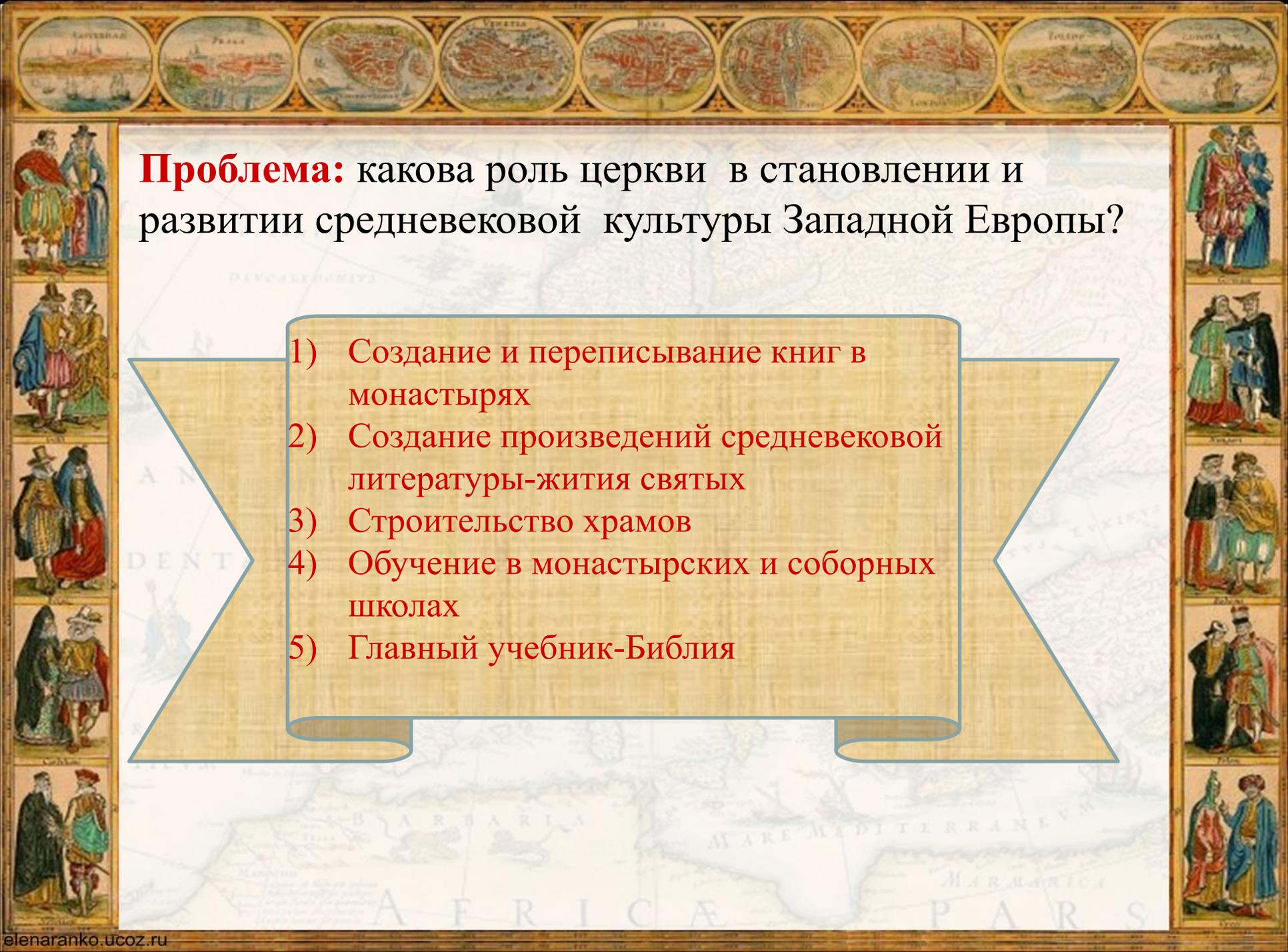


6. Развлечения



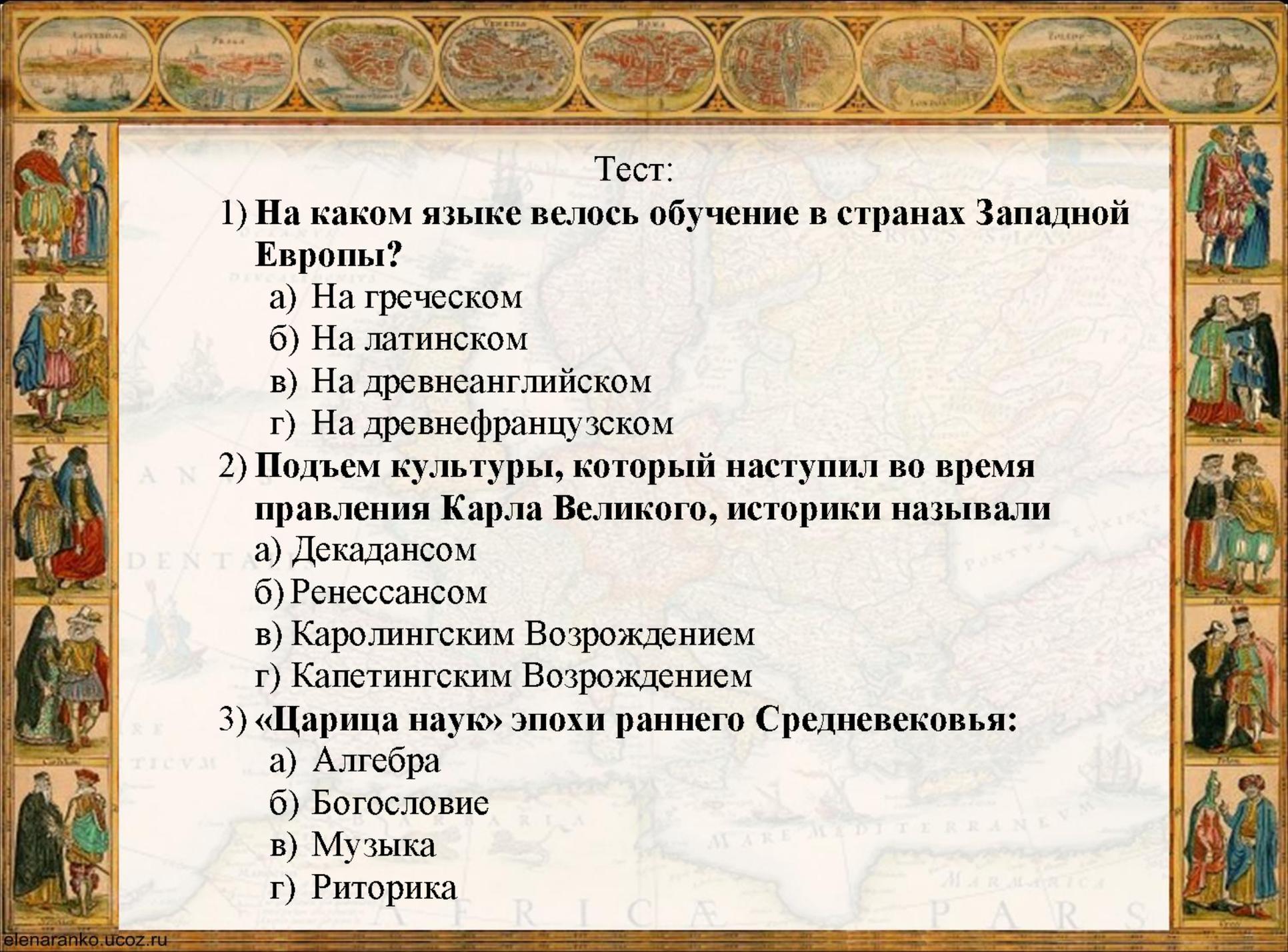
В городах, деревнях и замках, на дорогах и постоялых дворах выступали странствующие артисты- шуты и жонглёры.





Проблема: какова роль церкви в становлении и развитии средневековой культуры Западной Европы?

- 1) Создание и переписывание книг в монастырях
- 2) Создание произведений средневековой литературы-жития святых
- 3) Строительство храмов
- 4) Обучение в монастырских и соборных школах
- 5) Главный учебник-Библия



Тест:

1) На каком языке велось обучение в странах Западной Европы?

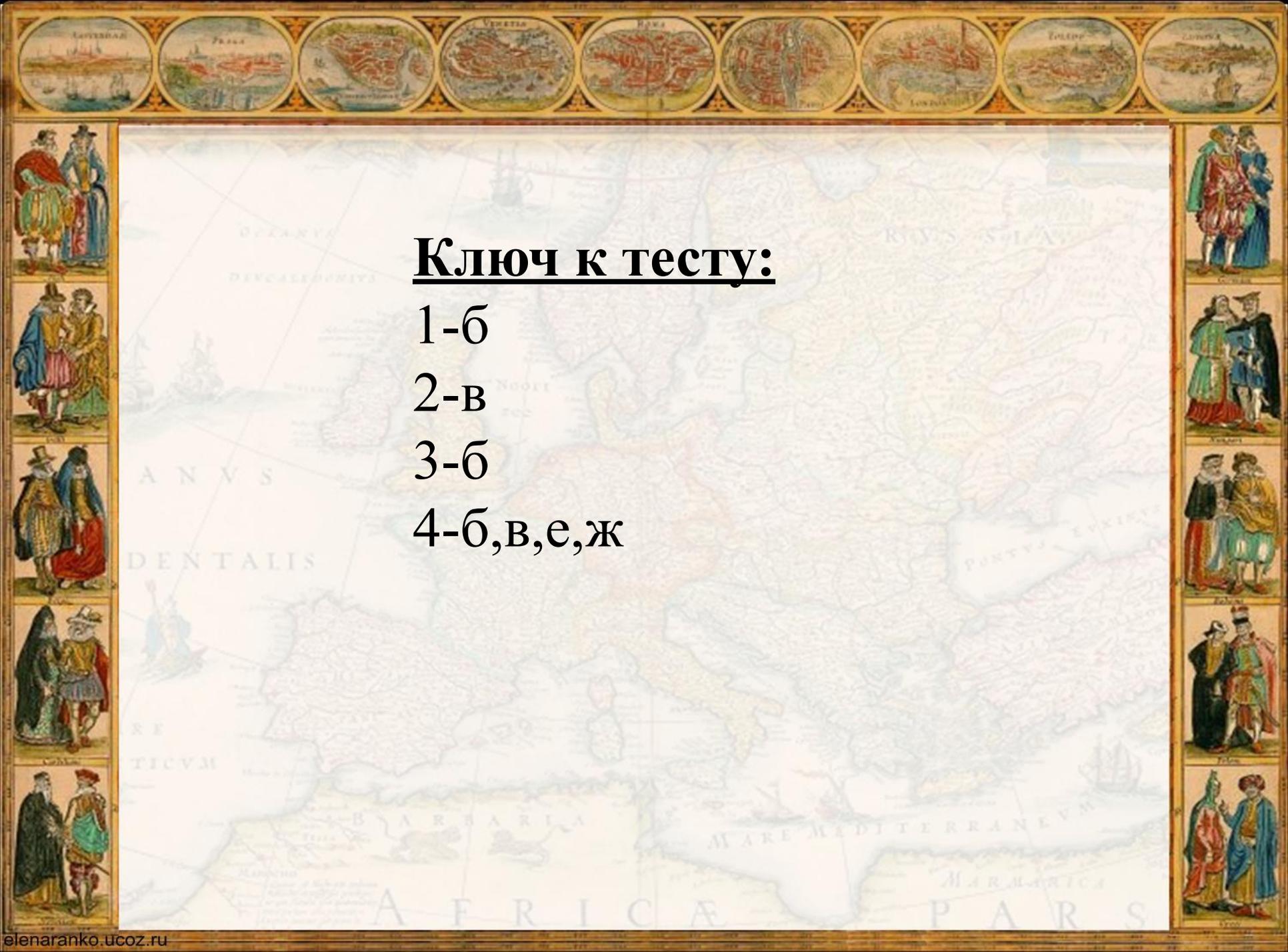
- а) На греческом
- б) На латинском
- в) На древнеанглийском
- г) На древнефранцузском

2) Подъем культуры, который наступил во время правления Карла Великого, историки называли

- а) Декадансом
- б) Ренессансом
- в) Каролингским Возрождением
- г) Капетингским Возрождением

3) «Царица наук» эпохи раннего Средневековья:

- а) Алгебра
- б) Богословие
- в) Музыка
- г) Риторика



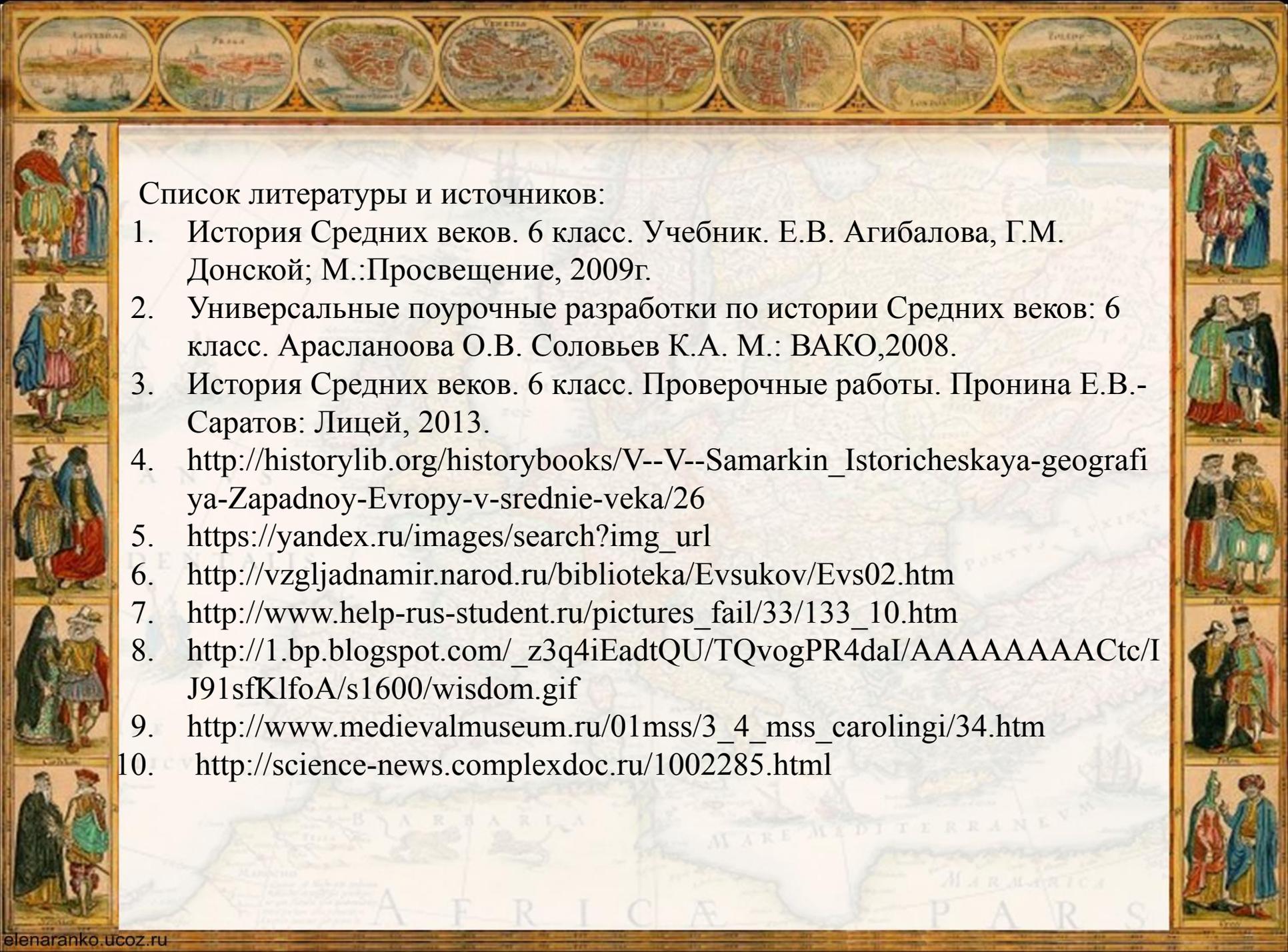
Ключ к тесту:

1-б

2-в

3-б

4-б,в,е,ж



Список литературы и источников:

1. История Средних веков. 6 класс. Учебник. Е.В. Агибалова, Г.М. Донской; М.: Просвещение, 2009г.
2. Универсальные поурочные разработки по истории Средних веков: 6 класс. Арасланоова О.В. Соловьев К.А. М.: ВАКО, 2008.
3. История Средних веков. 6 класс. Проверочные работы. Пронина Е.В.- Саратов: Лицей, 2013.
4. http://historylib.org/historybooks/V--V--Samarkin_Istoricheskaya-geografiya-Zapadnoy-Evropy-v-srednie-veka/26
5. https://yandex.ru/images/search?img_url
6. <http://vzgljadnamir.narod.ru/biblioteka/Evsukov/Evs02.htm>
7. http://www.help-rus-student.ru/pictures_fail/33/133_10.htm
8. http://1.bp.blogspot.com/_z3q4iEadtQU/TQvogPR4daI/AAAAAAAAACtc/IJ91sfKlfoA/s1600/wisdom.gif
9. http://www.medievalmuseum.ru/01mss/3_4_mss_carolingi/34.htm
10. <http://science-news.complexdoc.ru/1002285.html>