

Проектирование изделий из ТЕКСТИЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

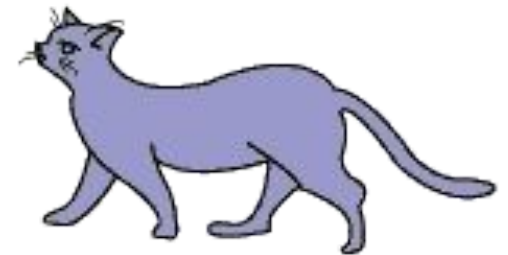
Подготовила ученица 10Б

Кривенцова Карина

Техническое задание «Подушка»

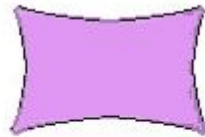
Готовый размер подушки

30x60



Цели и задачи

- **Цель:** Систематизировать полученные знания по теме: “Создание изделий из текстильных материалов”, познакомить с профессиями в швейной промышленности.
- **Задачи:** Развитие эстетического вкуса, эрудиции, творческого мышления.



go to sleep!

Банк идей!



SLOTHILDA.COM



vegasilivemaster.ru

Актуальность

В наше время изделия ручной работы ценятся очень высоко, ведь они хранят тепло рук и не имеют аналогов, а также очень хорошо вписываются в интерьер жилплощади (навески, подушки, ковры).



История

История текстиля началась, по крайней мере, шесть тысяч лет тому назад. В то время человек уже знал и использовал 4 важнейших природных волокна: **лен, шерсть, хлопок, шелк**. Археологические раскопки доказывают, что еще на самых ранних стадиях развития люди умели эти волокна выращивать и перерабатывать в изделия. Таким образом человек, участвуя в борьбе за свое существование с природой, приспособлялся к своим нуждам.

История возникновения кружев уходит своими корнями в глубокую древность. Даже в Библии можно найти упоминание о легких богато вышитых прозрачных одеждах священнослужителей. Во время раскопок на некоторых мумиях в Египте также были обнаружены кружевные элементы. Это сетчатая кайма, с вышитыми узорами, напоминает филейное направление. Однако в таком виде, в котором мы привыкли видеть, кружево появилось лишь в 14 веке. Использовалось оно для украшения одежды богатых и влиятельных людей. До сих пор точно не установлено, из какой страны родом это великолепное творение. За право называться родиной кружева борются несколько европейских стран. Большинство источников едины во мнении, что зародилось кружево в эпоху Возрождения.

Требования к ИЗДЕЛИЮ

- Эстетический вид
- Многофункциональность
- Прямоугольная форма
- Тщательный подбор ткани
- Отсутствие дефектов
- Выполнение ручной стежки
- Низкая себестоимость

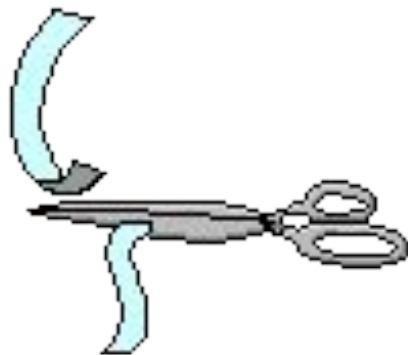
Материалы и инструменты

- **Инструменты:** иглы швейные и для вышивания, ножницы, булавки.
- **Материалы:** ткань белого цвета, кружева белого цвета, белые нитки.



Технологический процесс

1. Сделать мерки;
2. Подготовка деталей кроя к обработке;
3. Изготовление швейного изделия.



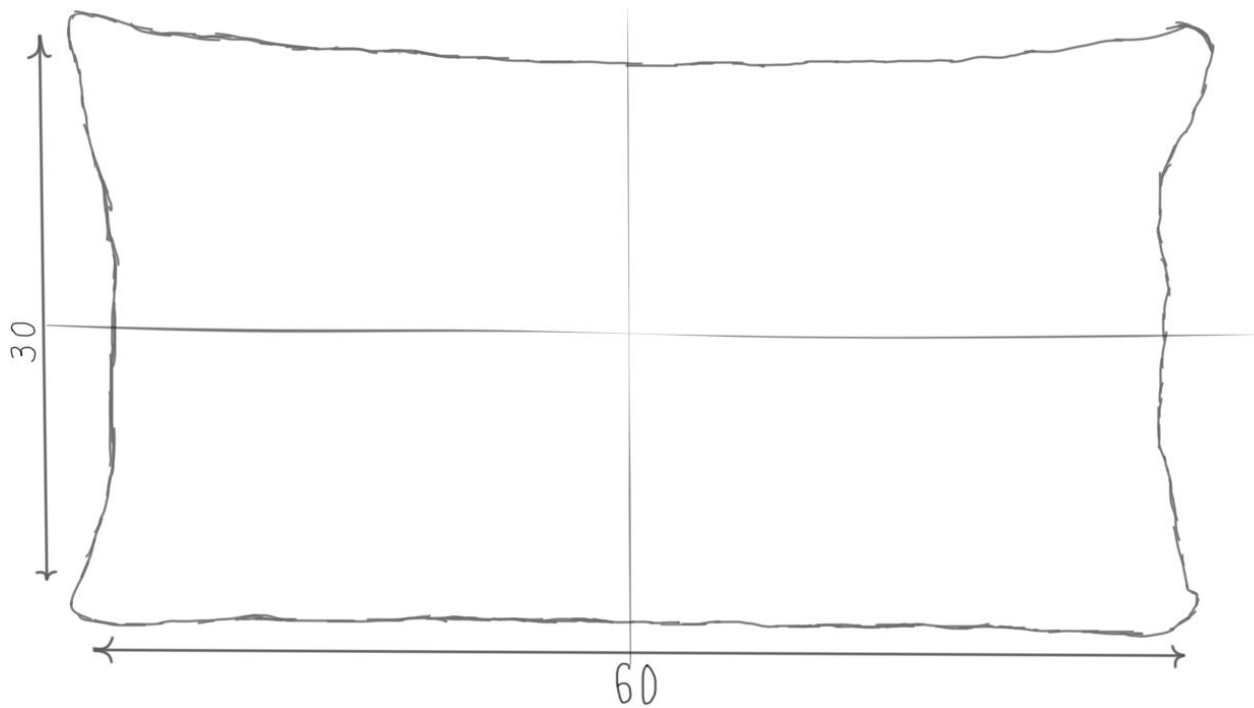
Контроль качества

Изделие выполнено качественно
в назначенный срок.

Техника безопасности при работе на швейной машине

1. включив электродвигатель, убедиться в его равномерной работе;
2. при пуске и остановке машины правую руку заносить сверху махового колеса;
3. обе руки равномерно загружать работой;
4. изделия перемещать, скользя руками по поверхности стола;
5. не производить заправку ниток в машину, смену иглы, не выключив ее;
6. следить за рабочей позой, не наклоняться низко к машине;
7. если соскочил ремень со шкива, остановить машину, выключив электродвигатель;
8. если чувствуется запах горелой резины, быстро остановить машину.

Эскиз подушки



Итоговая работа



Экономическая оценка

- Ткань - 105 руб
- Кружева - 108 руб
- Синтепон - 80 руб

Итого : 293
руб

Заключение

Проект "подушка", на мой взгляд, выполнена хорошо. Я убедилась, что работа, выполненная своими руками дает экономию в семейный бюджет.

И теперь я научилась работать с тканью.