

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ (XVII – XIX ВВ.)

ПРОСВЕТИТЕЛИ

Г.Э. Лессинг (1729 – 1781)
И.Г. Гердер (1744 – 1803)
И.В. Гёте (1749 – 1832)
Ф. Шиллер (1759 – 1809)

СУБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ

И. Кант (1724 – 1804)
И. Фихте (1767 – 1814)

ОБЪЕКТИВНЫЙ ИДЕАЛИЗМ

Шеллинг (1755 – 1854)
Гегель (1770 – 1831)

АНТРОПОЛОГИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛИЗМ

Л. Фейербах (1804 – 1872)

ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ:

- ✓ Разработка диалектики, диалектического метода, диалектической логики, учения о закономерностях процесса развития;
- ✓ Переориентация философских исследований на сущность человека, его разума;
- ✓ Понимание истории как целостного процесса;
- ✓ Обоснование идеи социального прогресса и свободы и т.п..

ИММАНУИЛ КАНТ (1724 – 1804 ГГ.)



ОСНОВНЫЕ ФИЛОСОФСКИЕ ТРУДЫ:

- ✓ «Критика чистого разума»
- ✓ «Критика практического разума»
- ✓ «Критика способности суждения»

1. **ДОКТРИЧЕСКИЙ ПЕРИОД** (1746 – 1770 гг.) вопросы бытия, природы, естествознания. Первый ученый пробивший «брешь» в метафизическом миропонимании.
2. **КРИТИЧЕСКИЙ ПЕРИОД** – интересы смещаются на вопросы деятельности разума, познания, границ познания и т.п. Гносеология возводится в ранг основного элемента теоретической философии. Впервые специфика познающего субъекта рассматривается как доминирующий фактор, определяющий процесс познания.

КРИТИКА ЧИСТОГО РАЗУМА

1. Впервые ставит вопрос о всеобщности субъекта.
2. В субъекте различает два уровня: *эмпирический* и *трансцендентальный*.
3. Знание классифицирует:
 - *Апостериорное* (человек получает в результате опыта).
 - «*Вещь в себе*» - внутренняя сущность вещи, которая никогда не будет познана разумом.
 - *Априорное* (доопытное, существует в разуме изначально).
4. Человеческое сознание имеет структуру:
 - чувственность (ее формы – пространство и время);
 - рассудок (формами рассудка являются категории). Кант выделяет 12 категорий и делит их на 4 класса по 3 в каждом.
 - разум – высший уровень сознания, формами которого являются высшие идеи (например идея Бога, идея сущности мира и т.д.
5. Антиномии разума противоречивые взаимоисключающие положения.
6. 4 противоречия:
 - «ограниченность пространства»
 - «простое и сложное»
 - «свобода и причинность»
 - «наличие Бога»
7. Идея агностицизма.
8. Разумом можно логически доказать одновременно оба положения и разум заходит в тупик, что является доказательством наличия границ познавательных возможностей.

КРИТИКА ПРАКТИЧЕСКОГО РАЗУМА

ОСНОВНЫЕ ВОПРОСЫ:

- 1) *«Какой должна быть мораль?»*
- 2) *Что есть моральное поведение человека?*

ВЫВОДЫ:

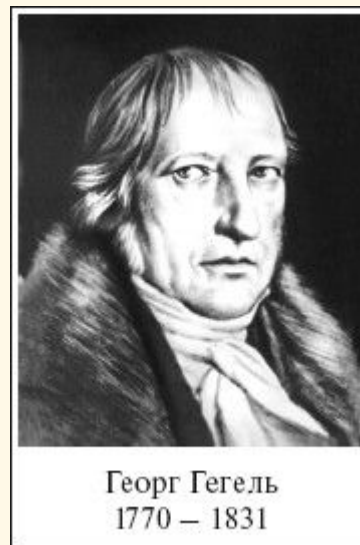
- ✓ Существует чистая нравственность (признанное всеми добродетельное общественное сознание).
- ✓ Между чистой нравственностью и реальными поступками людей существует большое противоречие.
- ✓ Мораль и поведение человека должны быть независимы от всяких внешних условий и должны подчиняться только моральному закону.
- ✓ Моральный закон имеет высший и безусловный характер.
- ✓ Категорический императив (предписание): «Поступай так, чтобы твоя воля могла в тоже время иметь силу принципа всеобщего законодательства».

КРИТИКА СПОСОБНОСТИ СУЖДЕНИЯ

И. Кант выдвигает идею всеобщей целесообразности.

- ✓ Целесообразности в эстетике (человек наделен способностями, которые должен максимально успешно использовать в различных сферах жизни и культуры);
- ✓ Целесообразности в природе (все в природе имеет свой смысл);
- ✓ Целесообразности духа (наличие Бога).

Г.В.Ф. ГЕГЕЛЬ (1770 – 1831)



Основные философские труды:

- ✓ «Феноменология духа»;
- ✓ «Наука логики»;
- ✓ *Философия права*»
- ✓ «Энциклопедия философских наук».

- Исходный принцип философии – тождество бытия и мышления.
- Основные части философской системы: *Логика, Философия природы, Философия духа.*
- *Логика:* учение о бытии; учение о сущности; учение о понятии.
- *Философия природы:* механика; физика; органическая физика.
- *Философия духа:* субъективный дух; объективный дух; абсолютный дух.

Абсолют проходит три стадии

ИДЕЯ – ПРИРОДА - ДУХ

АБСОЛЮТ (абсолютная идея)

- Единственно существующая подлинная реальность;
- Первопричина всего окружающего мира, его предметов и явлений;
- Мировой дух, обладающий самосознанием и способностью творить.

ЧЕЛОВЕК

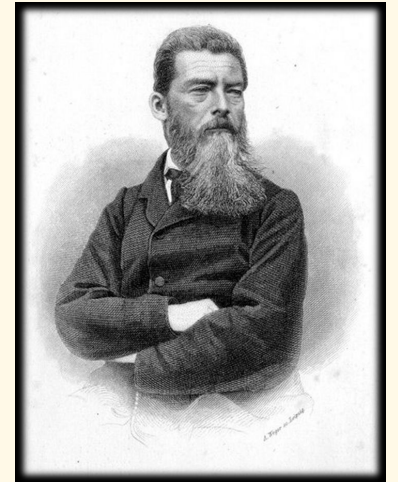
- Является носителем абсолютной идеи;
- В человеке абстрактный и безличный мировой дух приобретает волю, характер, индивидуальность, личность, т.е. человек есть «конечный дух» мирового духа.
- Сознание каждого человека – частица Мирового духа

1. Идея – в – себе (= Логос), изучаемая логикой
2. Идея – в – ином (= Природе), изучаемая философией природы.
3. Идея – в – себе – для – себя (= Дух), изучаемая философией духа.

Идея (логос, чистая рациональность, субъективность) содержит в себе принцип саморазвития, в силу которого она в самоотчуждении сначала объективируется в Природу, а затем через отрицание отрицания возвращается к себе самой в Духе.

ЛЮДВИГ ФЕЙРБАХ (1804 – 1872 ГГ.)

Основной труд: «Сущность христианства».



- ✓ «Философия будущего» – так называет Л. Фейербах свое учение.
- ✓ Единственный, универсальный и высший предмет философии – человек.
- ✓ Природа есть единственная реальность, а человек – ее высший продукт.
- ✓ Понятие «бытие», «природа», «материя», «действительность», «реальность» – представляют собой обозначения одного и того же.
- ✓ Нет никакой реальности вне времени и пространства.
- ✓ Материя и движение взаимосвязаны.
- ✓ Обоснование материалистического положение о единстве духовного и телесного, психического и физического, субъективного и объективного, мышления и бытия.
- ✓ Мир познаваем. Внес вклад в разработку материалистически-сенсуалистической теории познания.
- ✓ Критика религии. Бог есть то, чем человек хочет быть.
- ✓ Новая религия. Основана на любви (человека к человеку). Религия без Бога. Обожествляет высшие человеческие потенции.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ