



OnlyRise

ЕГЭ по русскому языку
Тестовая часть
Задание № 7



OnlyRise

Из чего состоит 7 задание?

7 задание проверяет ваше знание синтаксических норм.

В задании требуется установить соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены.

Всего грамматических ошибок будет представлено пять, а предложений 9. В этом и состоит сложность. В оставшихся 4-х предложениях могут быть другие ошибки, не представленные в задании; либо же предложения могут быть правильными и не содержать ошибок.

К этому заданию следует относиться серьёзно, т к именно за него вы получаете целых 5 первичных баллов.



Нарушение построения предложения с несогласованным приложением.

Приложение — это определение, выраженное существительным, которое дает второе наименование предмету, по-новому характеризую его. Согласованные приложения совпадают с главным словом в падеже и числе.

Несогласованные стоят всегда в начальной форме. Это названия театров, книг, газет, магазинов и т.д., прозвища людей. Пример: *Роман Л. Н. Толстого «Война и мир»*.

Несогласованное приложение («Война и мир») независимо от **определяемого слова** (роман) ВСЕГДА стоит в именительном падеже. Пример: *Меня поразила детальность персонажей в романе Л. Н. Толстого «Война и мир»*.

Изменилось только слово *роман*. «Война и мир» осталось без изменений.





OnlyRise

Однако, может быть такое, что определяемого слова просто не будет. Тогда склонение по падежам уместно. Ошибкой это считаться не будет.

Пример: *Меня поразила детальность персонажей в «Войне и мире».*

Как нельзя употреблять несогласованное приложение:

Мы встретились, отъехав от города Сочи несколько километров.
В газете «Импульсе» опубликована статья, посвященная бегу.
О своём отношении к классической музыке В.П. Астафьев написал в очерке «Постскрипуме».

Как можно употреблять несогласованное приложение:

Мы встретились, отъехав от города Сочи несколько километров.
В газете «Импульс» опубликована статья, посвященная бегу.
О своём отношении к классической музыке В.П. Астафьев написал в очерке «Постскрипум». Либо:
О своём отношении к классической музыке В.П. Астафьев написал в «Постскрипуме».



Практические задания:

Из приведённых ниже вариантов найдите предложение с неправильным употреблением несогласованного определения и исправьте ошибку.

№1

1. Приводя примеры истинной любви, многие учащиеся обращались к «Гранатовому браслету».
2. В «Василии Тёркине» автор восхищается подвигом русского солдата, сохраняющим верность долгу и отчизне.
3. В повести А.С. Пушкина «Дубровском» изображены картины крепостного прошлого России.

№2

1. В энциклопедии «Жизни замечательных людей» много интересных биографий.
- 2.«Самая красивая женщина мира» — так называется выставка в Дрезденской галерее, посвящённая юбилею «Сикстинской Мадонны» Рафаэля.
3. Читая роман Маргарет Мадзантини «Рожденный дважды», я представляла улицы разгромленного войной Сараева.



OnlyRise

Неправильное построение предложения с косвенной речью

Прямая речь - это дословное воспроизведение чужого высказывания. Например: *Коля спросил Оксану: «Ты сегодня пойдёшь гулять?»*.

Косвенная речь - это пересказ чужого высказывания. Например: *Коля спросил у Оксаны, пойдёт ли она сегодня гулять.*

В ЕГЭ можно встретить ошибки при переводе прямой речи в косвенную и наоборот. Следует помнить, как оформляется прямая речь на письме и не путать её с косвенной.

Пример ошибки: *Автор утверждает, что я это знаю, а не просто предполагаю.* (смешение прямой и косвенной речи).

Как нужно писать: *Автор утверждает, что он это знает, а не просто предполагает.*

При переводе прямой речи в косвенную местоимения и глаголы в форме 1 лица следует заменить местоимениями и глаголами 3 лица.



Практические задания:

Из приведённых ниже вариантов найдите предложение с неправильным употреблением косвенной речи и исправьте ошибку.

№1

1. Павел Петрович спросил у Аркадия, где его новый друг.
2. Администратор ответил опоздавшим зрителям, что ничем не могу вам помочь.
3. Хоть автор и не мечтал работать на шахте, но в состоянии испуга он подумал, что это не такая уж и плохая участь.

№2

1. Н. М. Карамзин писал, что «да будет честь и слава нашему языку».
2. Она утверждала, что пришла на встречу вовремя.
3. «Какой интересный роман» - воскликнула девушка.



Разбираем ошибки:

МОЖНО:

1. Мы гордимся нашими футболистами (Т.П.), победившими (Т.П.) испанскую команду.

2. Блинчики, приготовленные мамой, были необыкновенно вкусны.

3. Задание, выполняемое нами, не вызывает особых затруднений. (действительное причастие)

НЕЛЬЗЯ:

1. Мы гордимся нашими футболистами (Т.П.), победивших (Р.П.) испанскую команду.

2. Приготовленные блинчики мамой были необыкновенно вкусны.

3. Задание, выполняющееся нами, не вызывает особых затруднений. (страдательное причастие)



Практические задания:

Из приведённых ниже вариантов найдите предложение с неправильным употреблением причастного оборота и исправьте ошибку.

№1

1. Теория красноречия для всех родов поэтических сочинений написана А. И. Галичем, преподававшим русскую и латинскую словесность в Царскосельском лицее.
2. В 1885 году В. Д. Поленов экспонировал на передвижной выставке девяносто семь этюдов, привезённым из поездки на Восток.
3. Природный памятник «Столбы выветривания», расположенный на территории Троицко-Печорского района Республики Коми, стал одним из семи чудес России.

№2

1. Мальчик, читающий книгу, был поражён глубиной сюжета.
2. Моцарт, работавший в различных областях музыкального искусства, особое внимание уделял опере.
3. В конце XVII столетия науке стало известно о существовании необычного млекопитающего, откладывающего яйца и насиживающего их: это был утконос.



OnlyRise

Неправильное построение предложения с деепричастным оборотом

Деепричастный оборот состоит из причастия и зависимого слова, относится к глаголу- сказуемому и обозначает добавочное действие:





Разбираем ошибки:

1. Деепричастный оборот не употребляется, если действие, выраженное сказуемым, и действие, выраженное деепричастием, относятся к разным лицам.

Например, нельзя сказать: *Подъезжая к городу, начался сильный ветер.*
(ветер не может подъезжать к городу).

Правильно будет: *Когда я подъехал к городу, начался сильный ветер.*





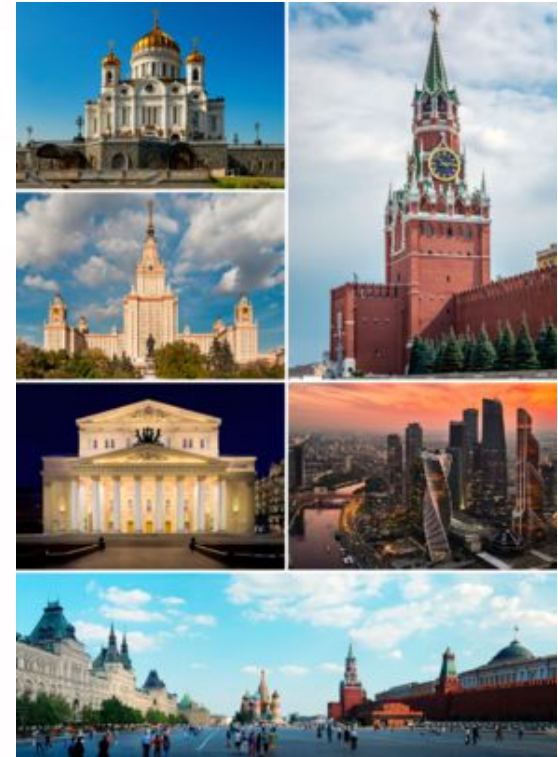
OnlyRise

2. Деепричастный оборот не употребляется в безличном предложении, если в нём сказуемое выражено не инфинитивом.

Нельзя сказать:
Приехав в Москву, ей захотелось прогуляться.

Можно:
Марина, приехав в Москву, захотела прогуляться.

Действие обязательно должно относиться к существительному в именительном падеже.





OnlyRise

3. Деепричастный оборот не употребляется, если сказуемое выражено кратким страдательным причастием.

Нельзя сказать:
Сдав экзамены, я был принят в вуз.
(кем-то принят).

Можно:
Когда я сдал экзамены, меня
приняли в вуз.





Практические задания:

Из приведённых ниже вариантов найдите предложение с неправильным употреблением деепричастного оборота и исправьте ошибку.

№1

1. Комната, вместив в себя огромное количество мебели, не казалась тесной.
2. Посмотрев в заплаканные глаза Маруси, мне всё стало ясно.
3. Кенгуру находился совсем рядом с решёткой, с любопытством разглядывая посетителей зоопарка.

№2

1. Выходя из комнаты, плечи Наденьки подёргивались от всхлипываний.
2. Прodelывая гимнастическое упражнение, фигуристка вдруг вспомнила о недавнем выступлении.
3. Лётчик показал высший пилотаж, виртуозно огибая полосу препятствий.



Нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Что нужно помнить, чтобы верно исправить эту ошибку?

- 1) Подлежащее и сказуемое должны быть согласованы по лицу, числу и времени: все (те) + сказуемое во мн.ч., кто (тот) + сказуемое в ед.ч.
- 2) Род сложносокращённых слов определяется по ключевому слову: ООН – Организация Объединённых Наций (организация – главное слово в ж. р.)
- 3) Сказуемое согласуется с первым (главным) словом сложного существительного.



OnlyRise

Разбираем ошибки:

Можно:

ООН объявила о решении вопроса по грузино-осетинскому конфликту.

Кресло-качалка отремонтировано.

[Все, (кто интересуется театром), знают имя Алексея Бахрушина].

Нельзя:

ООН объявил о решении вопроса по грузино-осетинскому конфликту.

Кресло-качалка отремонтирована.

[Все, (кто интересуются театром), знает имя Алексея Бахрушина]



OnlyRise

Практические задания:

Из приведённых ниже вариантов найдите предложение с неправильной связью между подлежащим и сказуемым и исправьте ошибку.

№1

1. Все, кто сегодня пришёл на урок, сделал домашнее задание.
2. ООН разрешила вопрос в сложном политическом конфликте.
3. Диван-раскладушка порадовал покупателей своим мягким покрытием.

№2

1. ФСБ России работает эффективно и слажено.
2. Те, кто хоть немного увлекается философией, знает, что наши мысли имеют способность воплощаться в реальности.
3. Кресло-качалка было куплено по очень низкой цене.



Ошибки при построении сложного предложения

Что нужно помнить, чтобы верно исправить эту ошибку?

1. Неверное присоединение придаточной части создаёт неоднозначность восприятия смысла предложения. Придаточное определительное должно стоять после того слова, от которого зависит.
2. Придаточное изъяснительное присоединяется к главному с помощью частицы *ли*, выступающей в роли подчинительного союза, поэтому союз *что* здесь лишний.



OnlyRise

Разбираем ошибки:

Можно употреблять:

1. [В письме говорилось], (что в город, (которым управляет Сквозник -Дмухановский), едет ревизор).

2. Перед дуэлью Печорин любит природу, а Вернер спрашивает, (написал ли он своё завещание).

Источник: <http://rustutors.ru/zadanie-7.html>

Нельзя:

1. [В письме говорилось], (что в город едет ревизор), (которым управляет Сквозник – Дмухановский)
(при таком построении предложения создаётся впечатление, что Сквозник-Дмухановский управляет ревизором, а не городом)

2. Перед дуэлью Печорин любит природу, а Вернер спрашивает, (что написал ли он своё завещание).



Практические задания:

Из приведённых ниже вариантов найдите предложение с неправильным построением сложного предложения и исправьте ошибку.

№1

1. Мы спросили, что вправе ли рассчитывать на помощь государства.
2. Тот, кто не умеет смеяться над собой, бывает крайне обидчивым.
3. Поезд не задержался, он прибыл на вокзал согласно расписанию.

№ 2

1. Все, кто написал рецензию на «отлично», дали глубокий анализ произведения и обосновал свою точку зрения.
2. В северной части острова Калимантан сделаны новые фотографии одного из наименее изученных видов кошачьих — калимантанской кошки, которая долго считалась полностью уничтоженной.
3. Прекрасные подснежники распускаются ранней весной, которых не увидишь больше ни в одном уголке Земли.



Неправильное употребление падежной формы сущ. и мест. с предлогом и без.

Что нужно помнить, чтобы верно исправить эту ошибку?

1. Предлоги СОГЛАСНО, ВОПРЕКИ, БЛАГОДАРЯ, СООБРАЗНО, НАПЕРЕЗ, ПОДОБНО употребляются только с Д. п. (кому? чему?) Предлог ПО в значении «после чего-либо, в результате чего-либо» употребляется с П. п. (по ком? чём?) в меру, в силу, в течение, в продолжение, в заключение, по причине, по завершении, наподобие, посредством+ Р.п. существительного. Если требуются разные предлоги с разными существительными, они должны быть использованы. Пропуск предлогов в таких случаях недопустим.
2. 2. Предлоги в -из, на — с.



OnlyRise

Разбираем ошибки:

Можно:

1. Вопреки (кому? чему? Д.п.)
обстоятельствам
благодаря (кому? чему? Д.п.)
старанию По окончании срока
По истечении срока
По прибытии поезда
По приезде

2. в город – из города

Нельзя:

1. Вопреки (кого? чего? Р.п.)
обстоятельств
благодаря (кого? чего? Р.п.)
старания По окончанию срока
По истечению срока
По прибытию поезда
По приезду

2. с города



Практические задания:

Из приведённых ниже вариантов найдите предложение с неправильным употреблением падежной формы существительного с предлогом и исправьте ошибку.

№1

1. По окончании института Григорий отправился на стажировку в Англию.
2. Согласно древнерусских летописных источников первые упоминания о Москве относятся к 1147 году.
3. Благодаря стараниям всей команды, нам удалось обойти главных конкурентов.

№2

1. По возвращению из Болгарии супруги занялись обустройством дома.
2. Благодаря применения новой технологии объёмы производства значительно выросли.
3. В сборнике рассказов «Записки охотника» Тургенев воспел русскую природу и деревенский быт.



Ошибки в построении предложения с однородными членами

1. Каждый из однородных членов должен быть грамматически и лексически соотнесён с общим словом.

Например, нельзя сказать: *Раскольников придумал и восхищается своей теорией.* (глаголы сочетаются с существительными в разных падежах)

Правильно будет: *Раскольников придумал (кого? что? В.п.) свою теорию и восхищается (кем? чем? Т.п.) ею.*

2. Если однородные члены - прилагательные или причастия, они должны быть оба в одной форме (полной или краткой).

Неправильно будет: *Книги эти интересны (крат.форма) и хорошо иллюстрированные (полн. форма).*

Правильно: *Книги эти интересны (крат.форма) и хорошо иллюстрированы (крат.форма)*



OnlyRise

3. Если перед однородными членами предполагаются разные предлоги, то их нельзя опускать.

Нельзя: *Толпы людей были повсюду: на улицах, площадях, скверах.*

Можно: *Толпы людей были повсюду: на улицах, площадях, в скверах.*

4. Все однородные члены должны стоять в том же падеже, что и обобщающее слово.

Неправильно: *Жизнь крестьян изображена в произведениях русских классиков (Р.п.): Гоголь, Тургенев, Толстой (И.п.).*

Правильно: *Жизнь крестьян изображена в произведениях русских классиков (Р.п.): Гоголя, Тургенева, Толстого (Р.п.).*



OnlyRise

6. Нарушен порядок слов при использовании двойных союзов (Как..., так и... Не только..., но и... Если не..., то... Не столько..., сколько... Не то чтобы..., а....), повторяющихся союзов (то... то; не то... не тои др.). Части таких союзов должны стоять непосредственно рядом с однородными членами! Части двойного союза постоянны, их нельзя заменять другими словами: не только ... но и если не..., то как..., так и.

Неверно: В Северной Африке мы наблюдали много особенностей как в природе, а также и в людских нравах.

Верно: В Северной Африке мы наблюдали много особенностей как в природе, так и в людских нравах.

5. Нельзя смешивать родо-видовые понятия в ряду однородных членов.

Неверно: *В пакете лежали апельсины, сок, бананы, фрукты.*

Верно: *В пакете лежали сок и фрукты: апельсины, бананы.*



Практические задания:

Из приведённых ниже вариантов найдите предложение с неправильным построением предложения с однородными членами и исправьте ошибку.

№1

1. Часто темой ранних стихотворений Пушкина не столько были ситуации жизненные, сколько продиктованные жанром.
2. Слово для человека может стать не только живой водой, но и острым ножом.
3. Зверь осторожно пробирался по дороге, которая ведёт к деревне и по которой он ходил уже не раз.

№2

1. Спор о Серебряном веке вылился в затяжные культурологические дискуссии как на Западе, так и в нашей стране.
2. В фамусовском обществе ценятся не только благородство и честность, но и угодничество и подхалимство.
3. Олеся стояла в саду и любовалась цветами: флоксы, маргаритки, ирисы.