

«Материальная культура казачества. Декоративно – прикладное искусство кубанских казаков в XIX веке»





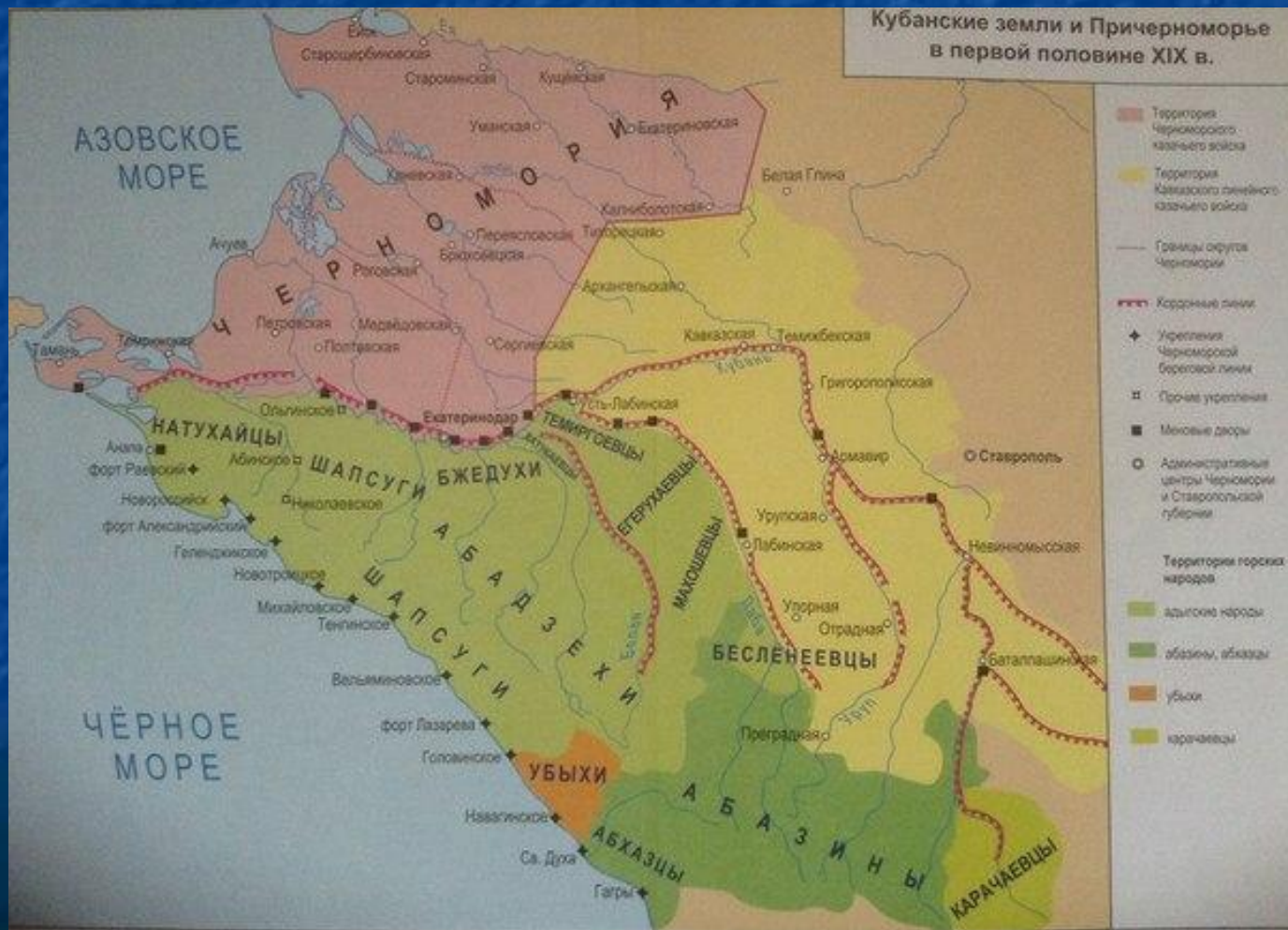
Цели и задачи урока:

- Рассмотреть традиционную материальную культуру Кубани XIX века
 - Познакомить учащихся с жильём казаков, с техникой постройки хат
 - Воспитывать любовь и уважение к родному краю, к народным традициям
- 

Заселение Кубани казаками

**Первые поселения
Черноморских казаков
назывались курени,
куренные поселения;
Позже с 1842 года
казачьи поселения на
Кубани стали называть
станицами.**

Кубанские земли в первой половине XIX века



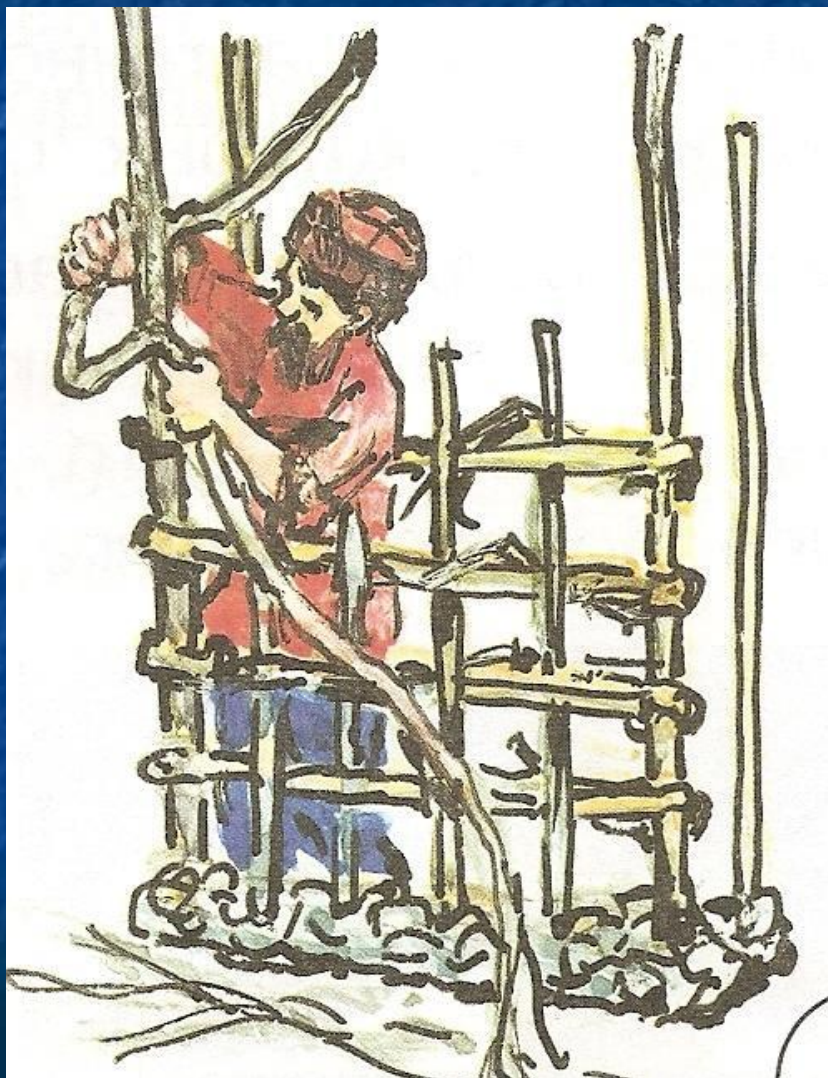
Казачье поселение.



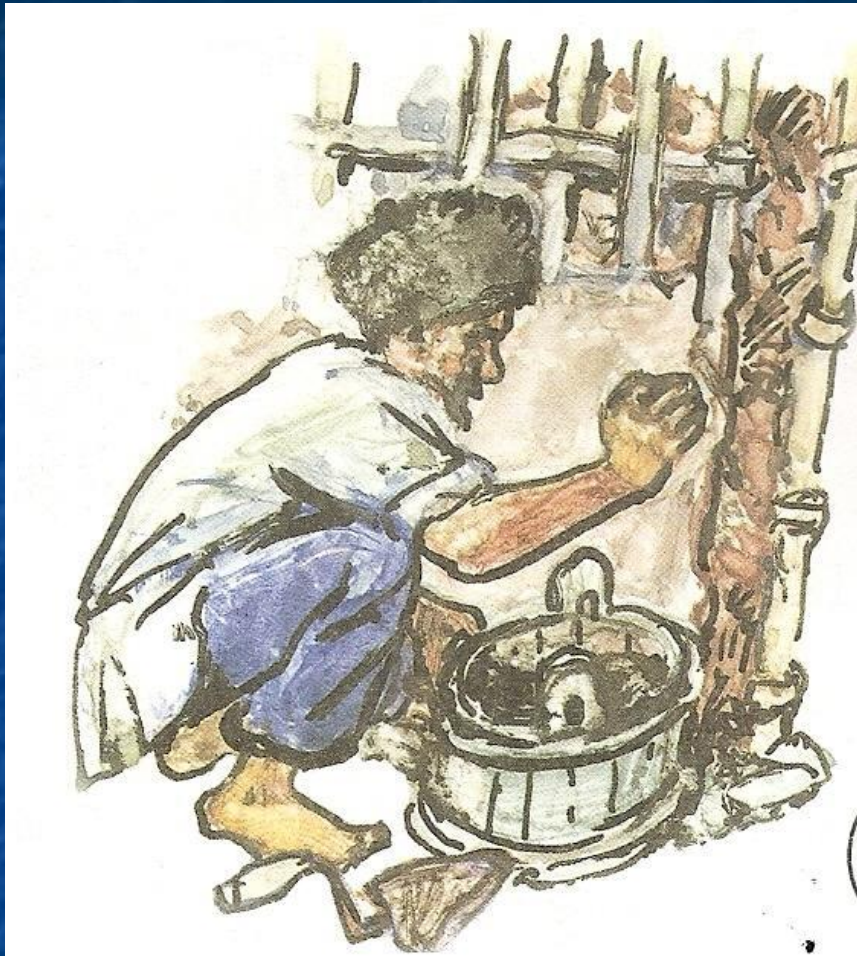
Турлучные дома



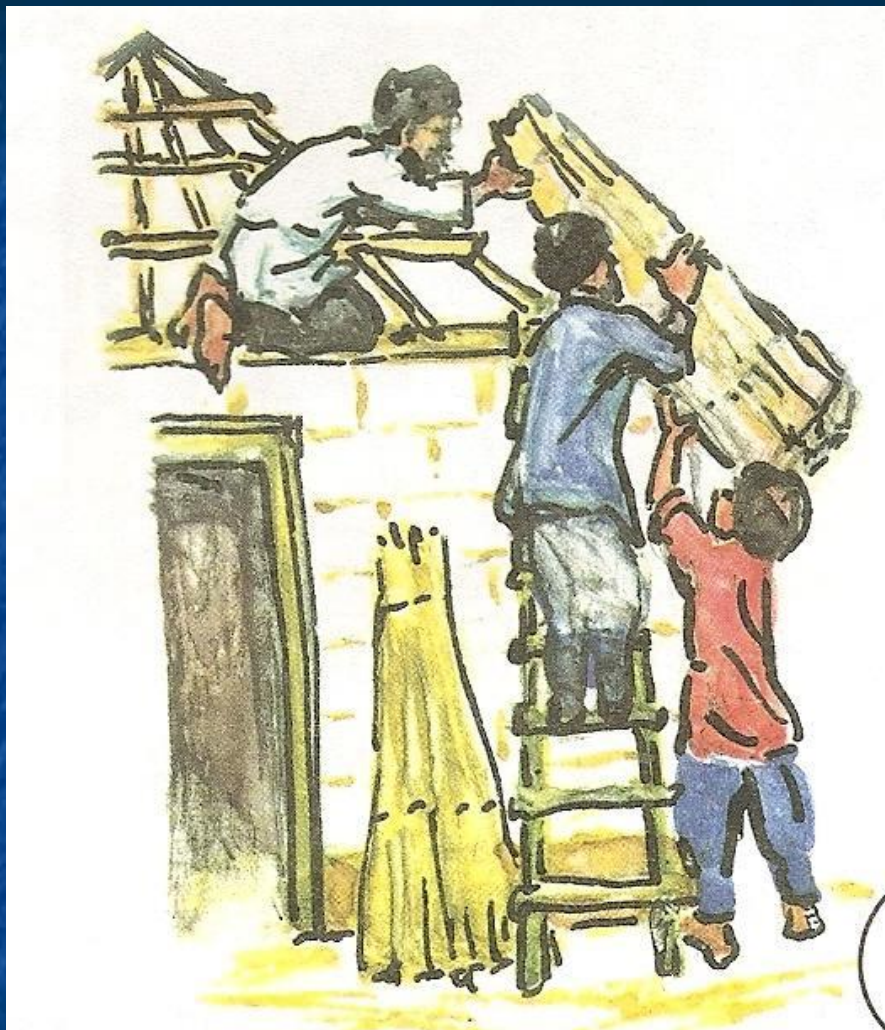
Строительство турлучных домов



По периметру
дома казаки
закапывали в
землю большие и
малые столбы -
«сохи» и
«подсошники»,
которые
переплетались
лозой.



Когда каркас был готов, созывали родственников и соседей для первой мазки «под кулаки» - глину вперемешку с соломой забивали кулаками в плетень. Через неделю делали вторую мазку «под пальцы», когда глину, перемешанную с половой вминали и разглаживали пальцами. Для третьей «гладкой» мазки в глину добавляли полову и кизяк (навоз, тщательно перемешанный с соломенной резкой). четвертая мазка «вихтювання», когда тряпкой — «вихтем» - размывали стены нанося на них аккуратным слоем глину.



Крыли ее камышом, путаной соломой или соломенными снопиками — парками. Затем в хате клали печь — грубу. Технология сооружения такой хаты перенесена с Украины.

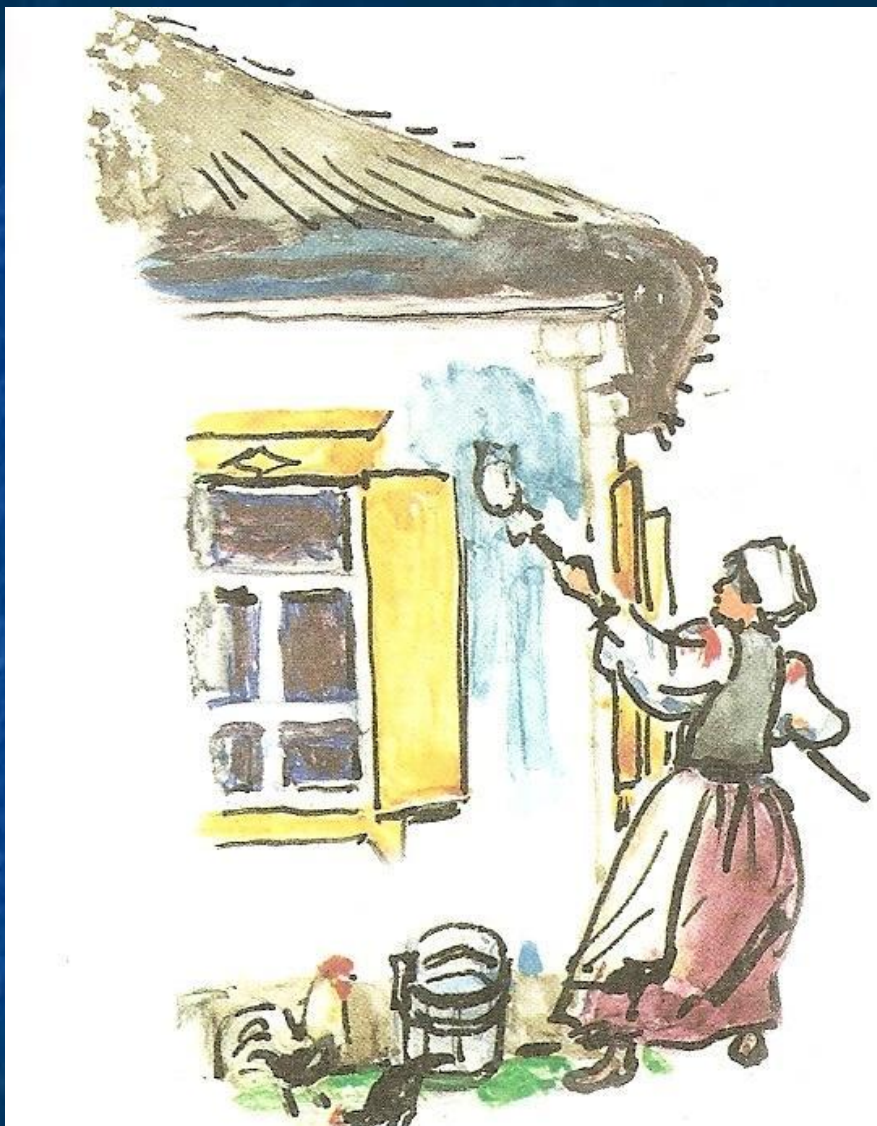
Строительство саманных домов



Казачи строили себе жильё из самана. Саман – это кирпич из глины с примесью соломы.

На строительство собирались всем селом.

Женщины и дети месили ногами глину с соломой, мужчины формировали её в кирпичи, сушили, а затем выкладывали из них стены



Кладку обмазывали
глиной. Хату внутри
и снаружи
обязательно белили.

Белый цвет считался
символом чистоты и
опрятности.

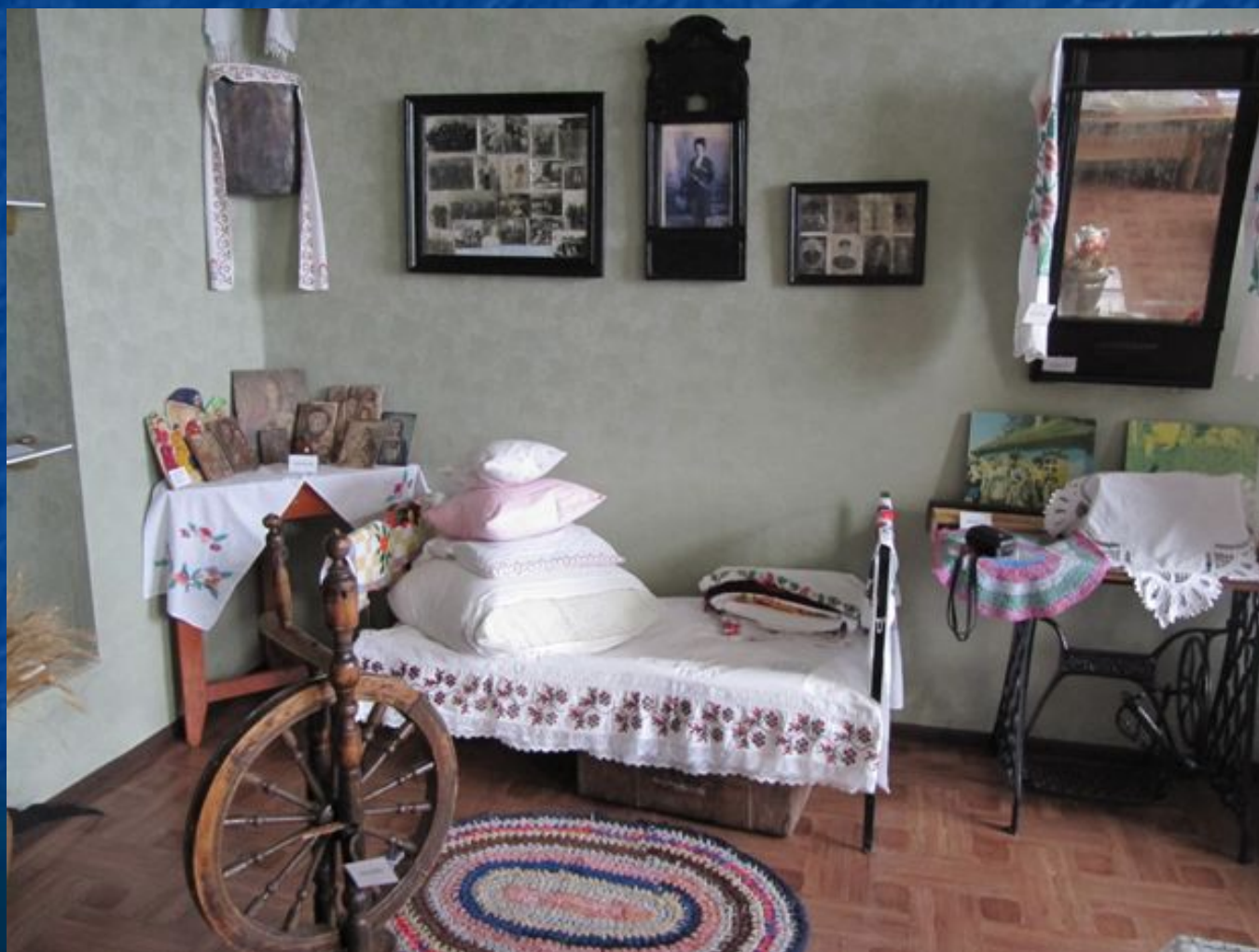
Крыши крыли
камышом или
соломой

Дома черноморцев и линейцев.



На рисунке: а — дом казака-линейца; б — хата казака-черноморца

Убранство хаты



Декоративно – прикладное искусство кубанских казаков



Проверь себя

1. Когда была основана станица? Сколько лет мы отметили в этом году?
2. Какую часть края заселяли казаки черноморцы?
3. Где обосновались линейные казаки?
4. Какие строили хаты? Застройка усадьбы – подворья.
5. Какой строительный материал использовали?
6. Опишите внутреннее устройство в казачьей хате.
7. Чем дома линейцев отличались от хат черноморцев?
8. Как стали называть с 1842г. кубанские поселения?

Задание на дом.

Параграф 11-12, вопросы.
Подготовить сообщение
или мини проект об
одежде казака, казачки,
традиционной казачьей
кухне, обряды при
строительстве жилья.

Итог урока .

- И** - что самое ИНТЕРЕСНОЕ было на уроке?
- Т** - что самое ТРУДНОЕ было на уроке?
- О** - чему вы ОБУЧИЛИСЬ на уроке?
- Г** - что было ГЛАВНОЕ?