

**«Описание опыта  
работы с детьми с  
ограниченными  
возможностями  
здоровья» Педагог  
дополнительного  
образования**





**Мир «особого» ребёнка интересен.**  
**Мир «особого» ребёнка безобразен и красив.**  
**Неуклюж, порою странен, добродушен и открыт.**

**Мир «особого» ребёнка. Иногда он нас страшит.**

**Почему он агрессивен? Почему он так закрыт?**

**Почему он не говорит?**

**Мир «особого» ребёнка закрыт от глаз чужих.**

**Мир «особого» ребёнка скажет лишь**



Дети с ограниченными возможностями здоровья одна из наиболее уязвимых категорий детей. Круг общения таких детей невелик. Только система дополнительного образования может предоставить им возможность реализовать свой потенциал.

С такими детьми я работаю уже 10 лет.

Для результативной работы мной была разработана программа «Содружество», направленная на формирование основ комплексного решения проблем детей с



Программа имеет 4 основных блока: "Бумажная фантазия", "Поделки из бисера", "Мягкая игрушка", "Вышивка", это позволяет выбрать для ребенка технику с учетом возрастных особенностей и с учетом заболевания обучающегося. В течение учебного года могут вноситься дополнительные темы, изменятся количество часов по темам исходя из индивидуальных возможностей ребёнка.

При составлении рабочей программы я обязательно учитываю:

- желание ребенка и его родителей;
- возможности ребенка, состояние его здоровья;





**Цель:** Социальная реабилитация и адаптация детей ограниченными возможностями здоровья, приобретение определённых рабочих навыков.

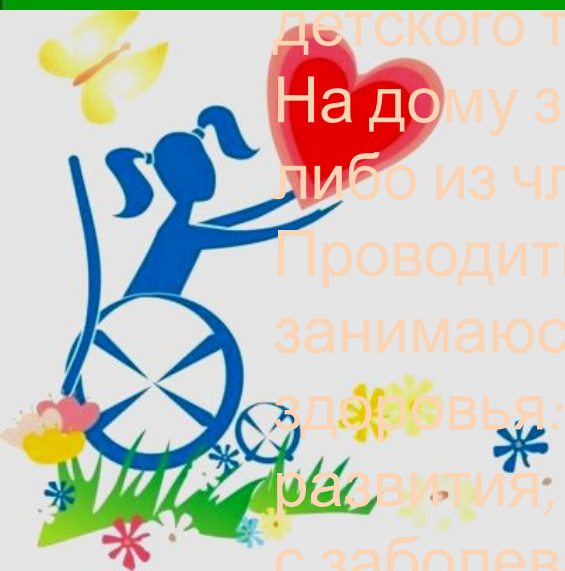
Это позволяет максимально использовать возможности ребенка, способствует лучшему познанию окружающего мира, дает возможность, преодолев трудности, поверить в собственные силы.

В работе использую две формы занятий:

- надомную - это когда педагог приходит в семью;
- занятия в основной группе детей посещающих дошкольного творчества .

На дому занятия провожу совместно с привлечением коллег либо из членов семьи.

Проводить занятия непросто, т.к. дети, с которыми занимаюсь на данный момент имеют тяжелые нарушения здоровья: один ребенок с нарушениями умственного развития; второй имеет физические проблемы связанные с заболеванием кожи

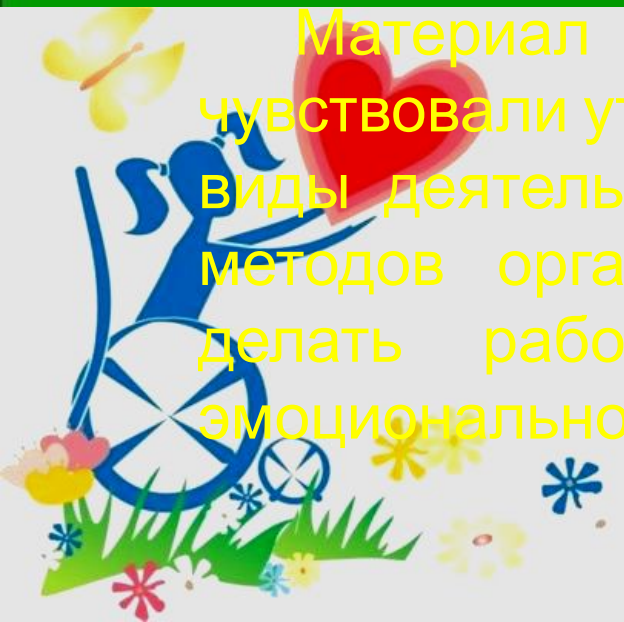


Моя главная задача — открыть каждого ребенка с творческой стороны.

Вся работа с детьми-инвалидами ведется с соблюдением определенных психолого-педагогических условий:

- учет сложившегося социального опыта ребенка;
- безусловное принятие ребенка как личности;
- учет возможностей, интересов, потребностей, индивидуальных особенностей;
- создание ситуации успеха.

Материал для занятий подбираю так, чтобы дети не чувствовали утомления. На занятиях чередую различные виды деятельности. Постоянный поиск новых форм и методов организации учебного процесса позволяет делать работу с детьми более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.



реализации мотивационной сфере ребенка: развития самосознания, самоутверждения в обществе, формирование самооценки, потребности в общении со сверстниками. Выбираю методы обучения, методические приемы с учетом знаний и практических навыков.

В своей работе я использую следующие педагогические технологии; здоровьесберегающие ( физкульт-минутки, зрительная гимнастика, пальчиковая гимнастика), игровые

Считаю, что начинать работу с такими детьми нужно с формирования положительного эмоционального настроения. Это удается, когда я применяю диалоговые формы общения. Работа с детьми всегда начинается с доверительного общения. Каждый ребенок работает в соответствии со

Стараюсь  
самостоят



им больше

наработки жизненных навыков, позволяющих ему существовать со своими особенностями во взрослой жизни, поэтому цель моей работы заключается не только в том, чтобы познакомить детей с различными видами творчества, но и выработать у них умения и навыки работы с различными материалами, в различных техниках. В конечном итоге - научить детей полноценному образу жизни, радоваться этой жизни, не обращая внимания на свой недуг. Все занятия носят воспитательный характер. При проведении занятий проявляю заботу о настроении и работоспособности детей, создаю особую атмосферу внимания и доверия.

В конце каждого занятия фиксирую внимание детей на достигнутом результате. Положительная оценка работы ребёнка является для него важным стимулом. Необходимо отметить недостатки, но похвала должна и





индивидуальные особенности детей затрудняют их самостоятельность, а это, как следствие, порождает неуверенность в своих силах. Моя задача – помочь им преодолевать трудности: не бояться браться за новое дело, высказывать свое мнение, быть решительным, уверенным, смелым.

Все занятия носят практико-ориентированный характер. Это расширяет возможности приобретения практического опыта ребенка, формирование и развитие новых жизненных умений и навыков.

Такие дети психологически «младше своего возраста». Мышление их более конкретно; им сложно думать об абстрактных вещах. Память, внимание ослаблено. Им труднее осваивать учебный материал, и они быстро его забывают.

Дети быстро утомляются. Им надоедает слушать, играть, куда-то идти, делать любую монотонную работу. У них слабый самоконтроль, данное обещание быстро забывается, запреты нарушаются.

Но эти дети добры и дружелюбны. Они могут быть агрессивными и упрямыми. Они очень впечатлительны и чувствительны к чужому влиянию: как хорошо

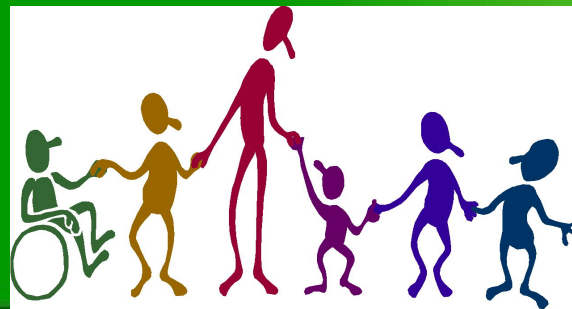


Каждый ребенок требует индивидуального подхода. На занятиях необходимо повышенное внимание к выполнению правил техники безопасности. Воспитанник может заниматься по данной программе несколько лет, но каждый учебный год в этом случае я предлагаю для изготовления другие изделия. На занятиях даю минимум теории, все сводится к практической деятельности, что обусловлено особенностями детей этой категории. Но материал берется самый элементарный, посильный.

Занимаясь декоративно-прикладным творчеством, дети обретают как бы второе зрение: в своей работе они учатся видеть неповторимую красоту, образ. Способность понимать, чувствовать прекрасное является не только определенным критерием, показателем уровня развития ребенка, она выступает стимулом для развития его собственных творческих способностей. Что особенно актуально в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.



инвалидность, так же способны и талантливы, как и обычные дети. Они нуждаются лишь в том, чтобы им дали возможность проявить свои возможности и оказали поддержку – как педагоги, так и семья, в которой они воспитываются. Ребенок, переживает незабываемый, счастливый опыт творчества, не может остаться прежним. Эмоциональная память об этом будет заставлять его искать новые творческие подходы, помогать преодолевать неизбежные трудности, возникающие в их повседневной



# Рекомендации педагогу дополнительного образования по развитию личности ребенка с ОВЗ

- *1. Относитесь к ребенку спокойно и доброжелательно, так же, как к другим детям.*
- *2. Учитывайте индивидуальные возможности и особенности ребенка при выборе форм, методов, приемов работы на занятии.*
- *3. Сравнивайте ребенка с ним самим, а не с другими детьми.*



- 4. Создавайте у ребенка субъективное переживание успеха.

## Приемы формирования

### ситуации успеха:

- снятие страха - «Ничего страшного»
- скрытая инструкция - «Ты же помнишь, что...»
- авансирование - «У тебя получится...», «Ты можешь...»
- говорите это искренне и уверенно.
- усиление мотива - «Нам это нужно для...»
- «Будешь лучше читать, сможешь найти в книге ответы на свои вопросы»).
- педагогическое внушение - «Приступай же...»
- высокая оценка детали - «Вот эта часть у тебя получилась замечательно...»
- «Сегодня ты хорошо рассказал о..., отвечал на вопросы...»

**5. Помогайте ребенку почувствовать свою интеллектуальную состоятельность.**

**Приемы:**

- Отмечайте достижения ребенка, а не неудачи.
- Делайте ошибки нормальным и нужным явлением.
- Формируйте веру в успех.
- Концентрируйте внимание на уже достигнутых в прошлом успехах (на прошлом занятии ты смог сделать..., сможешь и сейчас).

**6. Дайте, ребенку возможность делать выбор, решать самому, высказывать свою точку зрения.**







# «ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ...»

