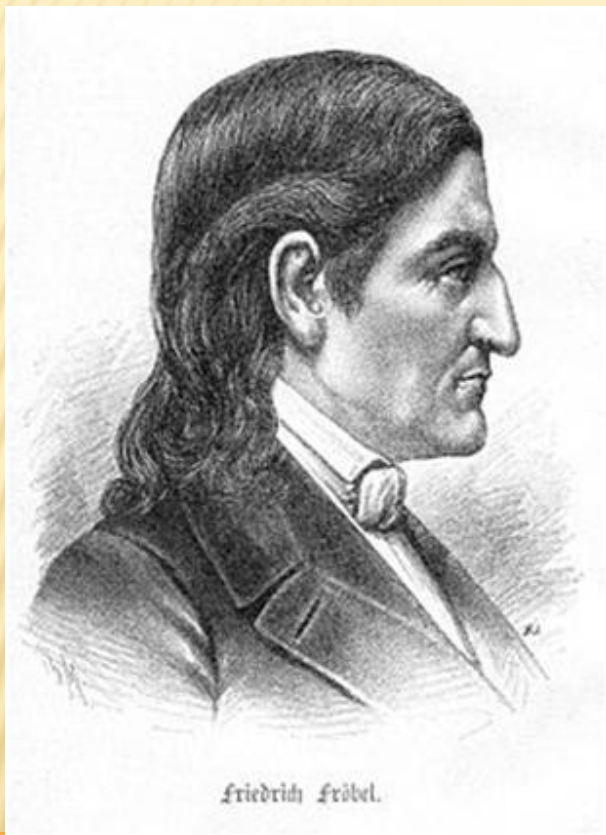


ДЕТСКИЙ САД ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ



**«Будем жить
для наших
детей!»**

Выполнила
студентка
3 курса
Группы ПО-301
Королева В.П.

План:

1. Биография Фридриха Фребеля;
2. Идеи Фридриха Фребеля;
3. Детский сад Фридриха Фребеля.

Литература:

1. Джуринский А.Н. Педагогика и образование в России и в мире на пороге двух тысячелетий: сравнительно – исторический контекст: Монография. – М.: МПГУ, 2011. – 152 с.
2. Профессиональный блог о развитии ребенка от рождения до школы, «Дары Фридриха Фребеля», 28.06.2013г. (<http://rodnaya-tropinka.ru/dary-frebelya/>).
3. Торосян В. Г. , История педагогики и образования: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Педагогика и психология», «Специальная педагогика», «Педагогика» /В.Г. Торосян. – М.- Берлин: Директ - Медиа, 2015. – 471 с.

БИОГРАФИЯ ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

- Годы жизни: **21 апреля 1782 – 1852;**
- «Я хочу развивать людей, стоящих своими ногами на Божьей земле, пуская корни в Природу, чья голова возвышается до самого неба» (Фридрих Фребель, 1806 г);
- **Идея** «Хорошая связь мать-дитя – ключ к гармоничному развитию ребенка»;
- **Факт:** впоследствии созданную Фридрихом Фребелем систему обучения детей критиковали за то же самое, за что он сам критиковал школы того времени – за оторванность от реальной жизни.

БИОГРАФИЯ ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

- ❑ **Факт** : Фридрих Фребель снова поступает в университет, наконец есть деньги на учебу, но... уходит из него в армию в 1813 году, говоря: «Как же я стану внушать детям обязанность защищать отечество, если сам уклоняюсь от этой обязанности»;
- ❑ В 1816 году открывается школа «Универсальный германский воспитательный институт»;
- ❑ **Труды**: «Воспитание человека», «Материнские и ласкательные песни», «Сто песен к играм в мяч» и др.;
- ❑ Фридрих Фребель умер в г. Мариентале. Его надгробие выполнено в виде пирамиды с шаром на вершине.



ИДЕИ ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

- «Во всем присутствует, действует и царит вечный закон... и во внешнем мире, в природе, и во внутреннем мире, духе...»;
- Назначение человека – включиться в осеняемый этим законом «божественный порядок», развивать «свою сущность» и «свое божественное начало»;
- В основном педагогическом **сочинении " Воспитание человека"** (1826) подчеркнуто, что **человек по своей сути – творец**;
- **Законы воспитания:** самораскрытие божественного начала в человеке, поступательное развитие человека, закон природосообразного воспитания.

ИДЕИ ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

- Центром педагогической системы является теория игры;
- Детская игра - "зеркало жизни" и "свободное проявление внутреннего мира". Игра - мостик от внутреннего мира к природе. Природа представлялась в виде единой и многообразной сферы.
- Шар, куб, цилиндр и прочие предметы, олицетворяющие сферичность природы, - это средства, с помощью которых устанавливается связь между внутренним миром ребенка и внешним миром.

ДЕТСКИЙ САД ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

- В **1839** году Фридрих Фребель в Блакенбурге открыл учебное заведение для игр и занятий взрослых с детьми дошкольного возраста.
- Через год Фридрих Фребель назвал созданное им учебное заведение «детским садом», а работающих в нем педагогов называли тогда «садовницами».
- «1) настоящий сад как место общения ребенка с природой должен составлять неотъемлемую принадлежность заведения;
2) дети, подобно растениям, нуждаются в умелом уходе».

ДЕТСКИЙ САД ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

- Макет первого в мире детского сада Фридриха Фребеля.



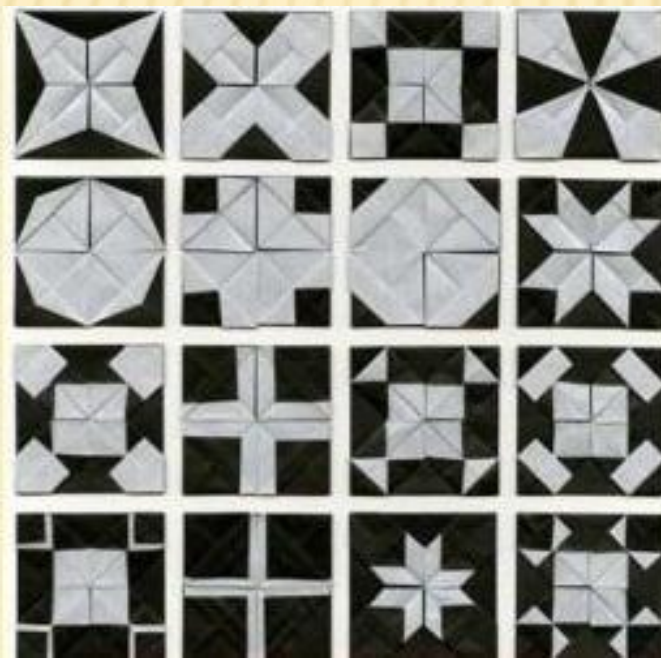
**Макет-реконструкция первого детского сада
Фридриха Фрёбеля.
Выполнен в детском саду №2523.**

ДЕТСКИЙ САД ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

- **Задачей детского сада** было воспитание человека свободного, самостоятельного, уверенного.
- **Основная цель работы воспитательниц** состояла в развитии природных способностей малышей.
- Идеи Фридриха Фребеля были очень популярны в России.
- Фридрих Фребель не просто создал первый в мире детский сад, но и разработал основы методики обучения детей в нем. И ведущее место в своей системе он отдал игре и специально созданной обучающей (дидактической) игре и игрушке.

ДЕТСКИЙ САД ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

- Большое значение в системе Фридриха Фребеля отводилось активности самих детей, организации их самостоятельной деятельности;
- Во всех занятиях с малышами действие соединялось со словом;
- Слово позволяло ребенку осознать и закрепить опыт.



**Задания по
складыванию
фигур из
бумаги**

ДЕТСКИЙ САД ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

- **Игра является прообразом всей человеческой жизни».**
- «Дитя, которое играет самодеятельно, спокойно, настойчиво, даже до телесного утомления, непременно сделается также способным, спокойным, настойчивым, самоотверженно радеющим о чужом и собственном благе» (книга «**Воспитание человека**»).
- Фридрих Фребель разработал свой дидактический материал (т.е. «обучающий» материал) для детей дошкольного возраста – первый в мире дидактический материал для дошкольников. Он получил название «дары Фребеля».

ДЕТСКИЙ САД ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

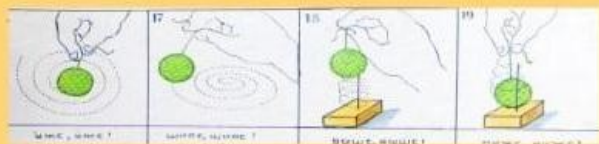
- Первый дар – это текстильные мячики на ниточке всех цветов радуги и белого цвета (один красный мячик, один оранжевый мячик, один желтый мячик и так



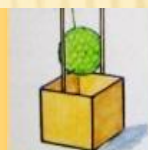
Игры с первым даром:

- уже, уже
- шире, шире,

-выше, выше,
-ниже, ниже.

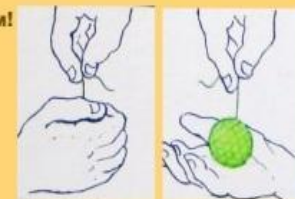


Игры с первым даром Фребеля
для малышей



Бим-бом! Бим-бом!

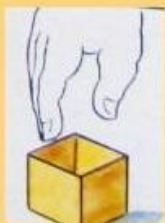
Игры с первым даром Ф.
Фребеля - мячиком на
веревочке



Мячик пропал. Где мячик?
Вот он! Вот мячик!



Мячик глубоко
опустился.



Ищи мячик!



Лови мячик!

Игры с первым даром Ф. Фребеля -
мячиком на веревочке



Игры с первым даром
Ф. Фребеля - мячиком
на веревочке

Песенка для игры



ДЕТСКИЙ САД ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

- **Второй дар – это шар, куб и цилиндр одинакового размера.**



ДЕТСКИЙ САД ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

- Третий, четвертый, пятый и шестой дар – это куб, разделенный на мелкие части (мелкие кубики и призмы).



ДЕТСКИЙ САД ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ



Шар был символом «единства в единстве»;

Куб - символом покоя, «единства в многообразии»;

Цилиндр сочетает в себе свойства куба и шара – он устойчив в вертикальном положении, и подвижен и катится в горизонтальном

ДЕТСКИЙ САД ФРИДРИХА ФРЕБЕЛЯ

- ❑ **Факты о дарах и играх Фридриха Фребеля:**
- ❑ Предложил и ввел пальчиковые игры, так популярные сейчас. Было это в 1844 году!
- ❑ Кроме того, именно он изобрел первую детскую мозаику, а также многие другие детские развивающие игры, хорошо известные всем нам. Например, он считал очень полезным нанизывание на тесьму бусин разного цвета из керамики, стекла, дерева. Фридрих Фребель придумал задания для детей по плетению из бумаги, по оригами – складыванию из бумаги — и много других интересных детских занятий.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**