

Шарль Перро

12 января 1628г. – 17мая 1703г.



Шарль родился в Париже, в семье парламента Пьера Перро. В семье росли одни мальчишки, Шарль был младшим из всех. Семья мальчика была озабочена образованием своих детей, и в возрасте восьми лет Шарль был отправлен в коллеж. Учился он хорошо.

После коллежа Шарль в течение трех лет берет частные уроки права и в конце концов получает диплом юриста. В 23 года он возвращается в Париж и начинает свою карьеру в качестве адвоката.

Литературная деятельность Перро приходится на то время, когда в высшем обществе появляется мода на сказки. Чтение и слушание сказок становится одним из распространенных увлечений светского общества. Некоторые предпочитают слушать философские сказки, другие отдают дань сказкам старинным, дошедшим в пересказе бабушек и нянюшек.

Литераторы, стремясь удовлетворить эти запросы, записывают сказки, обрабатывая знакомые им с детства сюжеты, и устная сказочная традиция постепенно начинает переходить в письменную.

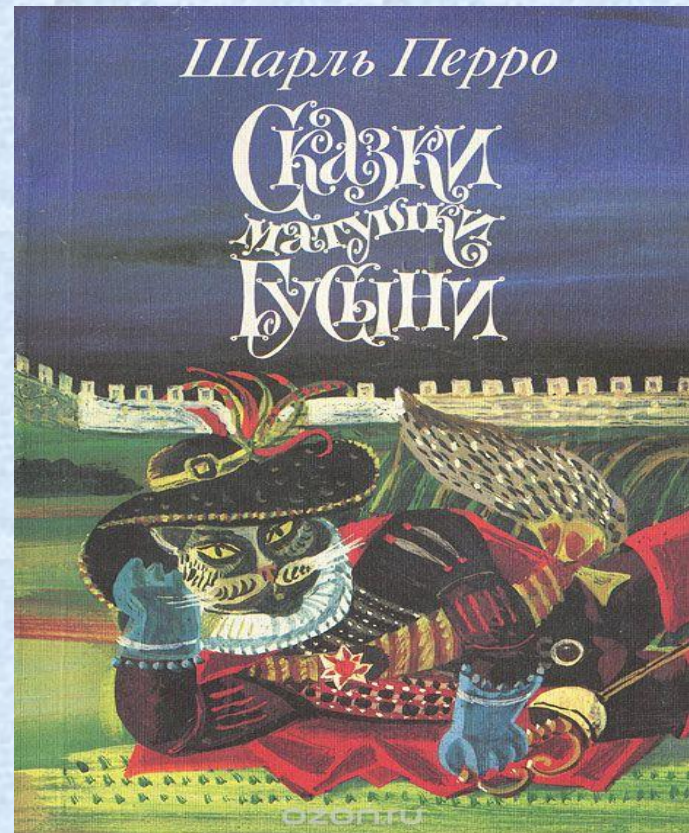
В основе сказок Перро – известные фольклорные сюжеты, которые он изложил с присущим ему талантом и юмором, опустив некоторые детали и добавив новые, «облагородив» язык. Больше всего эти сказки подходили детям. И именно Перро можно считать родоначальником детской мировой литературы и литературной педагогики.



Активно занимаясь своей карьерой, Шарль Перро женился лишь в сорок четыре года. Хотя для того времени это было вполне нормально. Его женой стала девятнадцатилетняя Мари Гюшон. Видимо, брак оказался счастливым – но, к сожалению, был недолгим. Мари оставила мужу троих сыновей и дочь и скончалась в возрасте двадцати пяти лет...

В 1697 году публикуется сборник сказок «Сказки матушки Гусыни, или Истории и сказки былых времён с моральными поучениями». Сборник содержал 9 сказок, представлявших собой литературную обработку народных сказок (как полагают, услышанных от кормилицы сына Перро) — кроме одной («Рике-хохолком»), сочиненной самим Шарлем Перро. Всего 11 сказок.

1. Волшебница (Подарки феи)
2. Замарашка
3. Золушка
4. Кот в сапогах
5. Красная шапочка
6. Мальчик–с-пальчик
7. Ослиная шкура
8. Пряничный домик
9. Синяя борода
10. Спящая красавица
11. Хохлик (Рике с хохолком)





На русском языке сказки Перро впервые вышли в Москве в 1768 году под названием "Сказки о волшебницах с нравоучениями", причем озаглавлены они были вот так: "Сказка о девочке с красненькой шапочкой", "Сказка о некотором человеке с синей бородой", "Сказка о батюшке котике в шпорах и сапогах", "Сказка о спящей в лесу красавице" и так далее.

Потом появились новые переводы, выходили они в 1805 и 1825 годах.

Скоро русские дети, также как и их сверстники в других странах, узнали о приключениях Мальчика с пальчик, Золушки и Кота в сапогах.

И сейчас нет в нашей стране человека, который не слышал бы о Красной Шапочке или о Спящей красавице.