

*МБУК ЦРМБ администрации Рязанского муниципального района  
Рязанской области*

Полянская сельская библиотека

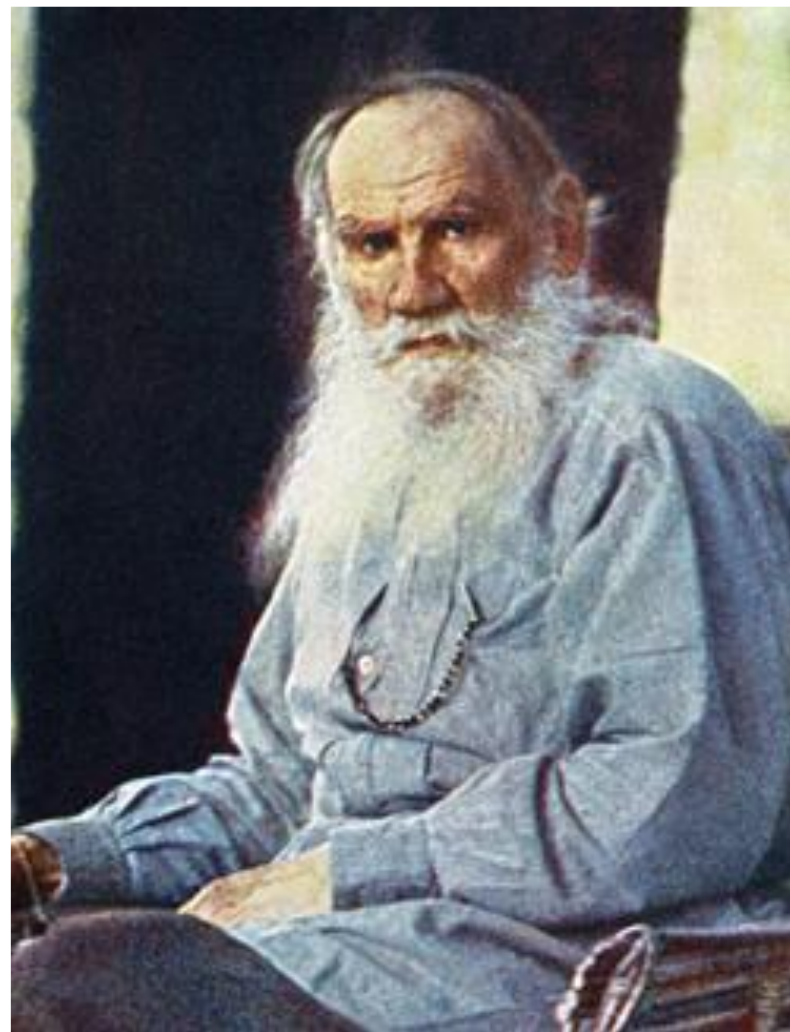




**Лев Толстой**

«Indigestion , холод, скука,  
моральная усталость».

*Из дневника. 3 февраля  
1857 года*







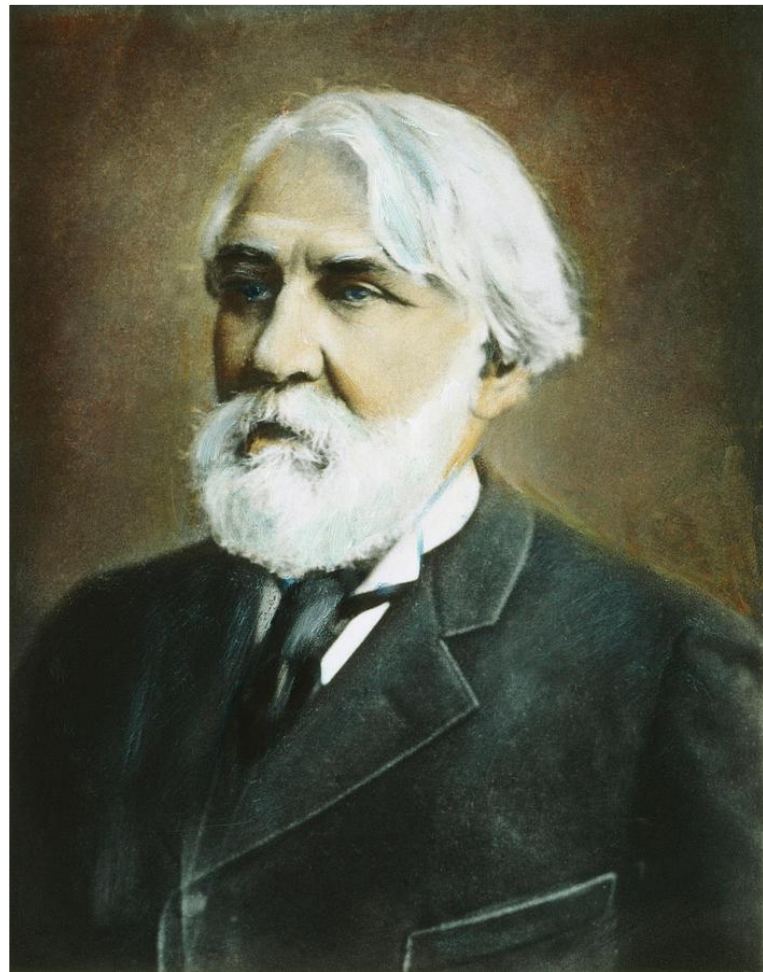
**Людвиг Эрман. Кенигсберг зимой. До 1881 года  
(Galerie Mensing)**



## **Иван Тургенев**

«„Мороз и солнце — день чудесный!“,  
как сказано у Пушкина — а я все сижу  
дома и только об вас вспоминаю,  
любезные друзья. Грипп все не хочет  
меня оставить в покое — впрочем,  
он здесь почти у всех. Спасибо вам  
за ваши милые письма... <...> Что  
делать! Против судьбы не пойдешь...  
и если б человек всегда знал наверное,  
что ему готовит будущее, он бы поступал  
гораздо благоразумнее... Нужно  
покориться, не желать невозможного —  
и, спокойно сдерживая свои желанья,  
ждать у моря погоды... Какой я философ  
стал — а все по милости гриппа!

**Из письма Марии и Валериану  
Толстым. Петербург, 14 февраля  
1855 года**







**Никифор Крылов. Русская зима. 1827 год  
(Государственный Русский музей)**

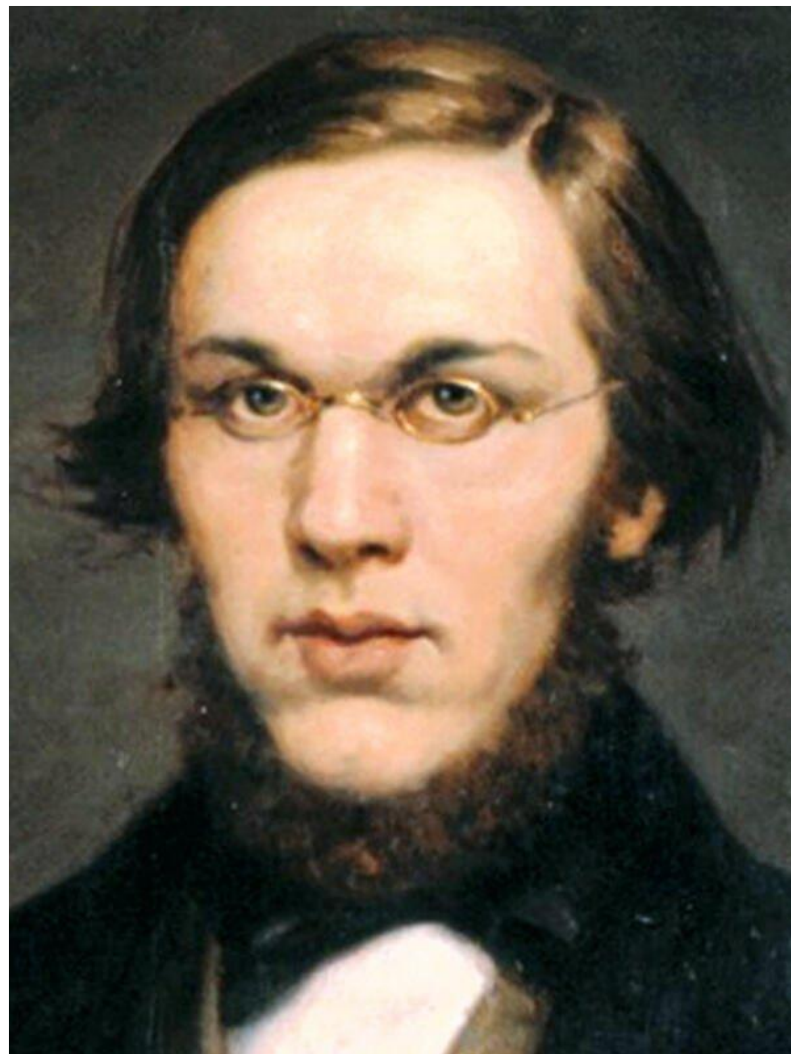


## **Николай Добролюбов**

«Дорога от них ко мне была длинная; ванька попался плохой; в лицо мне хлестал мокрый снег. В груди у меня шевелились рыдания, я хотел всплакнуть от безделья; но и то как-то не вышло. Дома принялся было за исправление одной рукописи, которую хотел теперь печатать; но почувствовал себя в настроении к дружеским излияниям и принялся за письмо к тебе.

Итак, от 6 до 24 февраля я предавался безумной, хотя и робкой надежде на то, что могу быть счастлив. Сколько было тут планов, мечтаний, дум и сомнений!

**Из письма Ивану  
Бордюгову. Петербург, 24 февраля  
1860 года**







**Николай Сверчков. Пурга. 1873 год  
(MacDougall's Fine Art Auctions)**

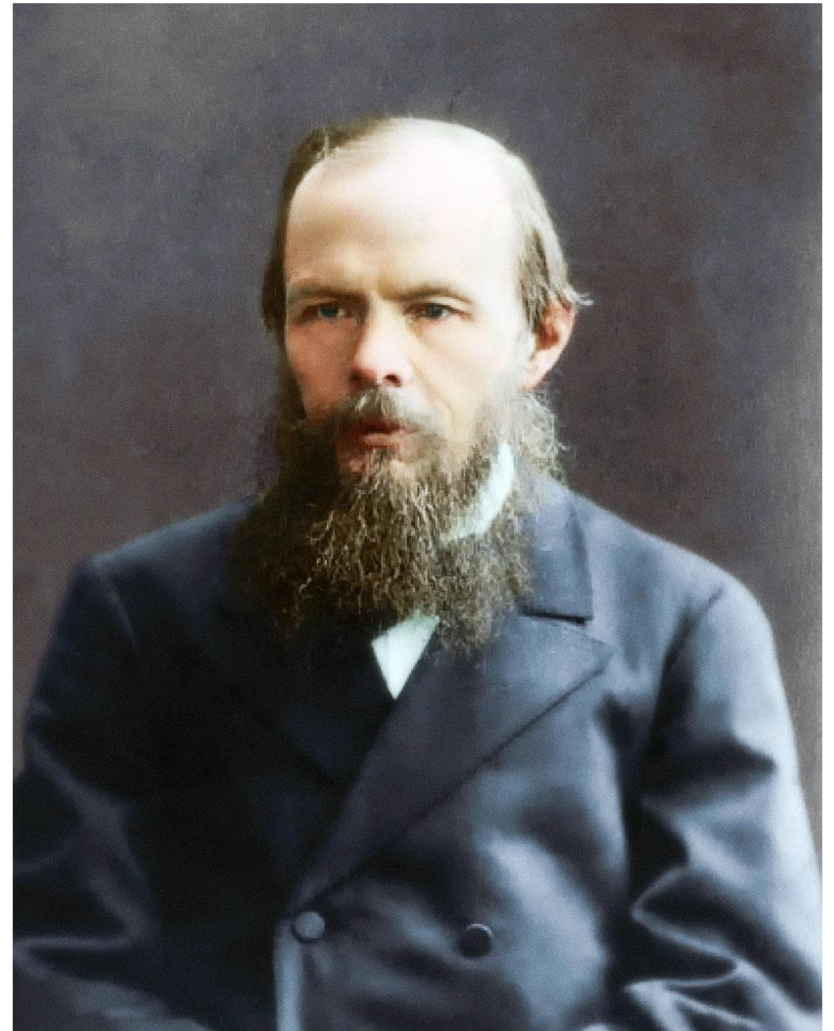


## **Федор Достоевский**

«Если я закончу всю работу и если закончу удачно, я вернусь в Петербург осенью. В противном случае мне надо будет волей-неволей оставаться за границей. Мы живем как затворники, никаких развлечений; ничего, кроме тоски и скуки. Без работы и взаправду можно было бы сойти с ума от скуки. Счастье еще, что становится теплее. К середине дня температура доходит до +10° по Реомюру. Но о том, как мы страдали от холода зимой, проживи я до 100 лет, не буду вспоминать без дрожи. Дорогой мой Степан Дмитриевич, проезжать страну в качестве путешественника — совсем другое дело, чем в ней жить».

**Из письма**

**Степану Яновскому. Женева,  
21–22 февраля 1868 года**







**Константин Юон. Лубянская площадь зимой. 1905 год  
(Государственная Третьяковская галерея)**



## **Антон Чехов**

«Какова погода в Москве,  
сказать не умею, ибо, как  
схимонах, сижу в четырех  
стенах и не показываю носа  
на улицу».

**Из письма Николаю  
Лейкину. Москва,  
26 февраля 1888 года**







**Паоло Сала. Аничков мост на Невском проспекте  
в сумерках. До 1924 года (Sotheby's)**



## Корней Чуковский

« Идти на улицу, лужи, холодно,  
не к кому, рожа расцарапана...

<...> На небе вызвездило,  
ветер большой. Это хорошо.  
Иначе — туман и гниль. А ведь  
ей-богу мой дневник похож  
на дневник лавочника. Какие-  
то метеорологические заметки,  
внешняя мелочь...

Ну так что ж? Природой  
я всегда интересовался  
(не с эстетической точки зрения,  
а скорее с утилитарной),  
а мелочи мне теперь на руку».

**Из дневника.**

**27 февраля 1901 года**







**Федор Васильев. Оттепель. 1871 год. (Государственная Третьяковская галерея)**



## **Михаил Кузмин**

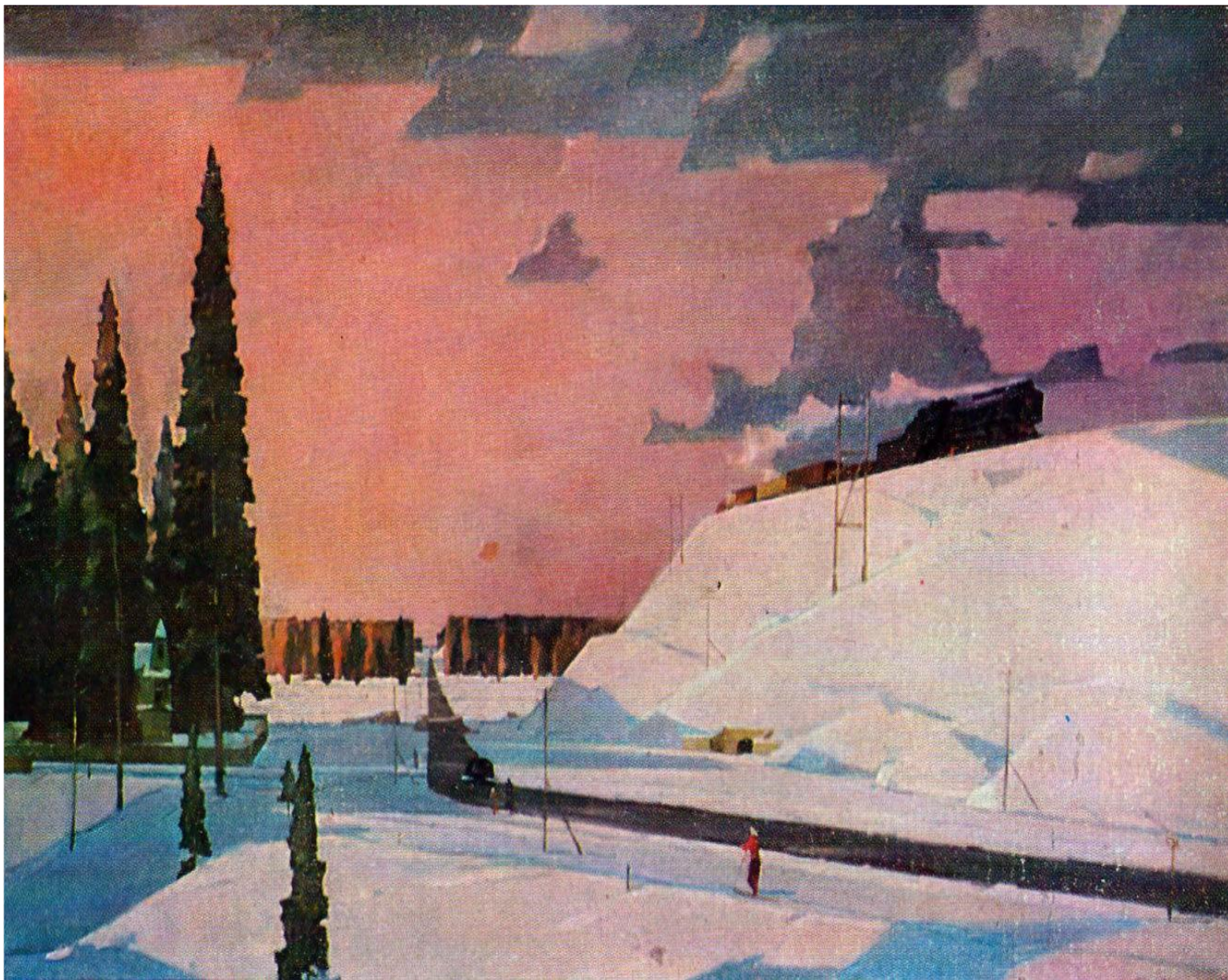
«Ездили далеко; хотя было всего 3 [градуса], но такой ветер, что я отморозил себе все, что было возможно. Гулять не ходили, играл. Не писал. Вечером наши пошли на заседание, вернулись с гостями, которые продолжали начатые разговоры, непонятно шутили и намекали. Было как-то странно, луна такая же».

**Из дневника.**

**24 февраля 1909 года**







**Георгий Нисский. Февраль. Подмосковье. 1957 год.  
(Государственная Третьяковская галерея)**



**Александр Блок**

**«Тяжелый день...  
Вьюга и мороз...  
Писал к милой».**

**Из записных книжек.  
19 февраля 1915 года**



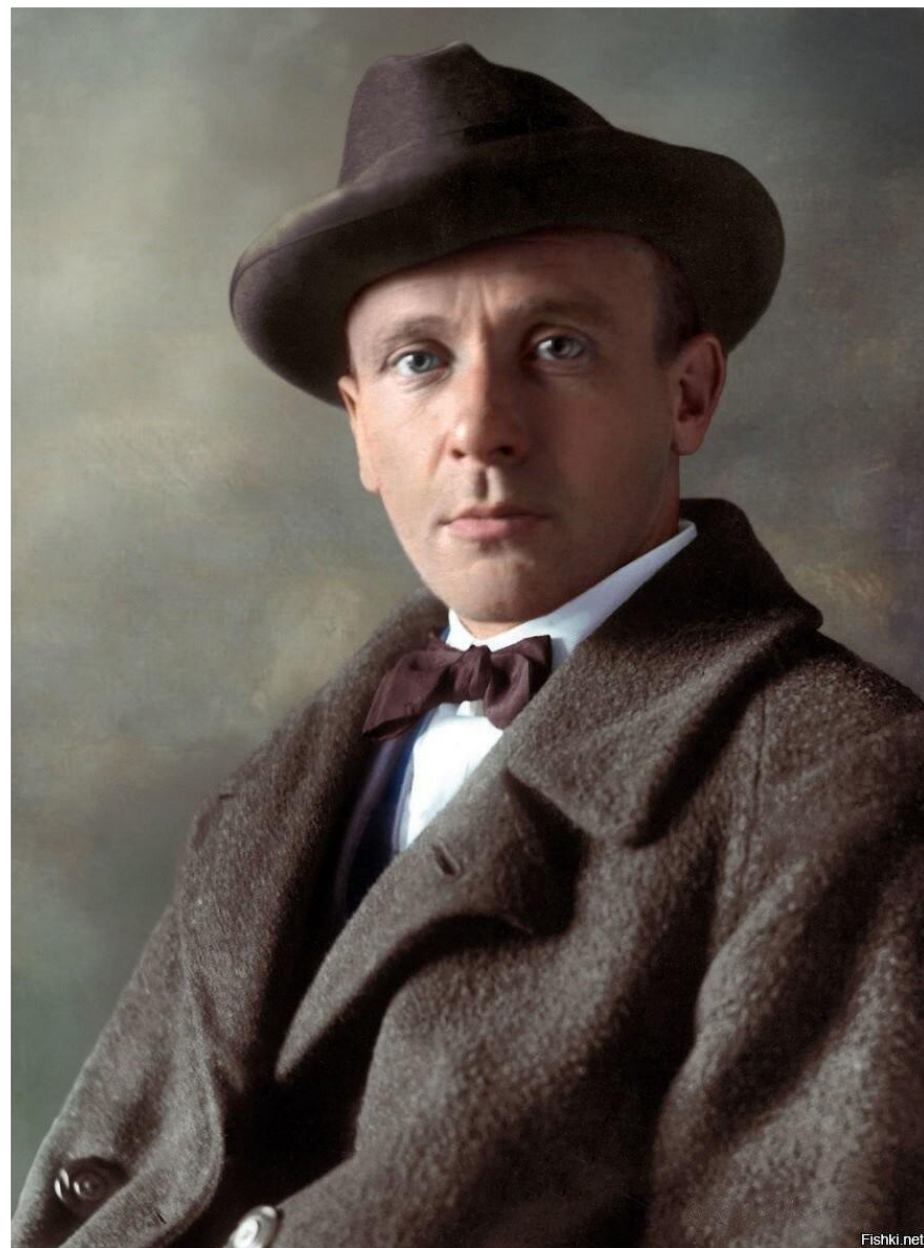




**Борис Кустодиев. Лыжники. 1919 год. (Частное собрание / Arthive)**



**Михаил Булгаков**  
**«Погода испортилась.**  
**Сегодня морозец.**  
**Хожу в остатках**  
**подметок. Валенки**  
**пришли в негодность.**  
**Живем впроголодь.**  
**Кругом должен».**  
**Из дневника.**  
**15 февраля 1922 года**



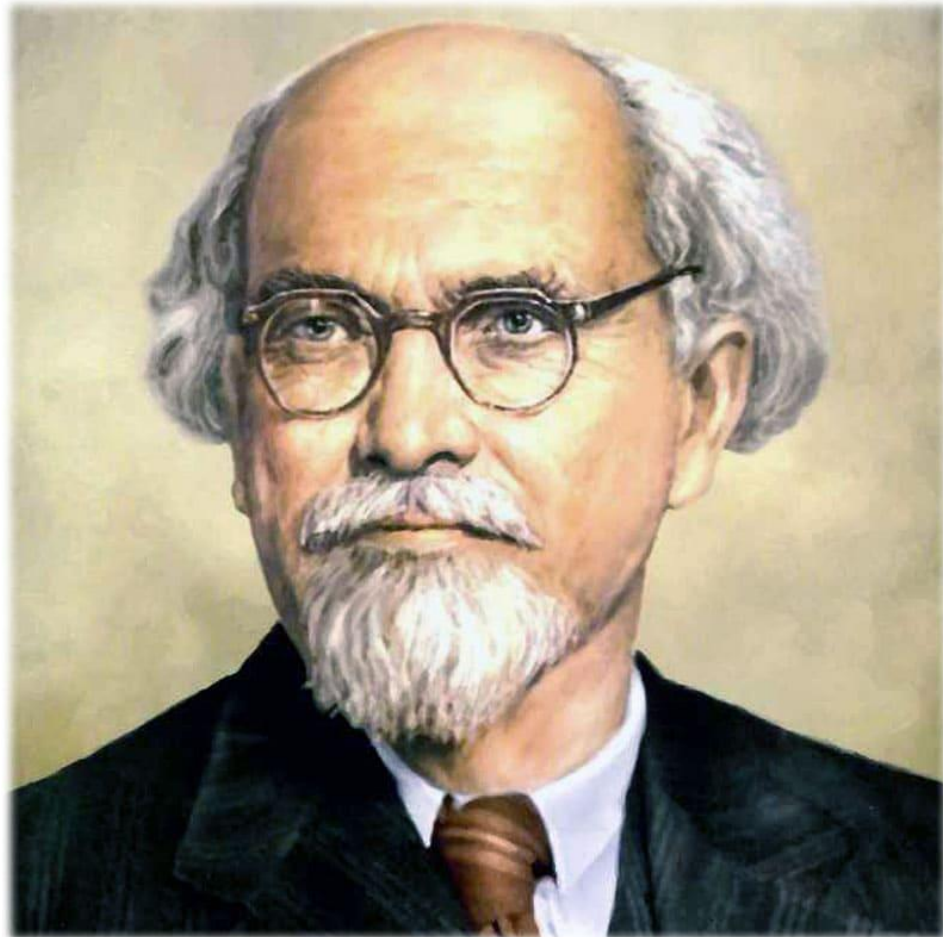


## Михаил Пришвин

«Или снег, или дождь,  
или разбушуйся ветер  
чтобы ломало деревья  
а то серенькое небо,  
тепленький ветерок,  
подкисающий снег —  
тьфу! Просто тьфу  
такая погода».

**Из дневника.**

**14 февраля 1926 года**





## **Иван Бунин**

«...Из Курска не написал тебе потому, что не было марки, — в город не захотелось идти, — я страшно продрог за дорогу до Курска. В вагоне был собачий холод... Да и в Полтаве погода оказалась далеко не весенней; правда, по улицам везде грязь, но холод и ветер ужасные. Вообще вчера вечером я страшно заскучал: погода тяжелая, серая, одиночество, несмотря ни на кого, сильно чувствуется. Словом, я сидел такой кислый и злой, что все удивлялись...»

**Из письма**

**Варваре Пашенко. Полтава,  
26 февраля 1892 года**





## **Андрей Платонов**

«Вчера в 6 ч[асов] утра я приехал в Лиман с рабочим поездом из Славянска (18 км). Было холодно, ночь я не спал (в Славянск из Москвы поезд пришел в 3 ч[аса] ночи), и я простудился.

В ж. д. поселке мне дали комнату, я лег в кровать и пролежал два дня.

Сейчас мне лучше. <...> Мне „повезло“: пропало два дня. Здесь, говорят, было тепло, а сейчас вьюга, мороз».

**Из письма Марии Платоновой. Станция Красный Лиман, 12 февраля 1936 года**





## **Николай Заболоцкий**

«Уже чувствуется первое робкое дыхание весны. Миновали вьюги с ураганными ветрами, которые доставляли нам много неприятностей во время ходьбы. По утрам еще стоят морозы в 30–40°, но днем начинает играть солнце и воздух быстро теплеет. Все это, конечно, еще начало, еще будут и морозы и вьюги, но все же весна уже где-то тут, и она уже делает свое дело. Скоро скажем: — Вот и еще одна зима с плеч долой.

До свидания, моя родная. Спасибо тебе и Коле за письма. Они — мое утешение в невеселой и нелегкой жизни. Крепко целую тебя и детей. Будьте здоровы и берегите себя. Твой Коля».

**Из письма Екатерине  
Заболоцкой. 24 февраля 1941 года**





## **Александр Твардовский**

«Вот беда, дорогой Иван Сергеевич, никак не соберусь в Северную Пальмиру — то то, то другое. Проезжала, звонила Лидия Ивановна, обещала позвонить на обратном пути, но что-то не слышно. А я через нее и хотел уж Вам объяснить ситуацию. Сейчас мне позарез нужно закончить одну штуку, а она все не дается, а телефон напоминает, что я ее пообещал, что ее ждут. Морозы, которые вот уж с неделю стоят в Москве, усложнили быт — холодно за столом, посидишь-посидишь — и давай бегать по комнате. Сегодня как будто чуть полегче стало, окна немного оттаяли, а то мой эркер был запущен совсем по-деревенски. Не сердитесь, пожалуйста. Ваш А. Твардовский».

**Из письма Ивану Соколову-Микитову. Москва, 2 февраля 1956 года**





## **Марина Цветаева**

«О себе. Живу в холоде или в дыму: на выбор. Когда мороз (как сейчас) предпочитаю — дым. Руки совсем обгорели: сгорел весь верхний слой кожи, п. ч. тяги нет, уголь непрерывно гаснет и приходится сверху пихать щепки, — таково устройство, вернее — расстройство. Но скоро весна и, будем надеяться, худшее — позади. Первую зиму — за всю жизнь, кажется — ничего не пишу, т. е. — ничего нового. Есть этому ряд причин, основная: *à quoi bon?* Пробую жить как все, но — плохо удается, что-то грызет. Конечно — запишу, но пока нет мужества, да м. б. уж и времени — начинать: подымать которую гору??».

**Из письма Ариадне Берг.**

**15 февраля 1938 года**





**Спасибо за внимание!**

Презентацию выполнила  
Главный библиотекарь  
Полянской сельской библиотеки  
Короткова Татьяна Анатольевна