

*Декоративно-прикладное искусство –
Художественное вырезание из бумаги, 5 класс
Дз:выполнить вырезание из бумаги к 9 мая.*



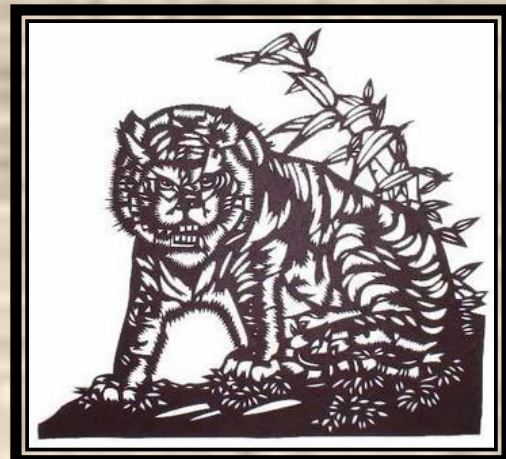
По Шелковому пути

- ◎ Художественное вырезание из бумаги – традиционный для многих народов вид искусства. Его появление связано с изобретением бумаги в Китае во II в. н.э. В те далекие времена бумага стоила немалых денег, поэтому искусство художественной вырезки было доступно немногим. Им занимались в императорских дворцах и домах придворной знати. Позднее, в XIII–XVII вв., вырезание из бумаги получило широкое распространение и среди простолюдинов.
- ◎ Самые ранние из известных нам случаев проникновения китайских бумажных вырезок в страны Азии и Европы датируются VII в. Первоначально они попали в Японию, а затем по Шелковому пути распространились по всему евразийскому матерiku.
- ◎ Искусные вырезки из бумаги покорили многие страны: Италию, Испанию, Францию, Англию, Германию, Россию и другие. Они прижились настолько, что их считают своим исконным ремеслом многие народы. Ныне многие из старинных образцов хранятся в различных музеях мира. По прошествии времени эти радующие глаз произведения народной фантазии кажутся еще более привлекательными и эстетически ценными.
- ◎ Именовали бумажный ажур в разных странах по-разному.

Разновидности одного направления:

- ◎ **Цзяньчжи** – искусство вырезания из бумаги в Китае.
- ◎ **Киригами** – японское направление вырезания из бумаги.
- ◎ **Рейзеле** – бумажное кружево еврейских общин разных стран.
- ◎ **Вытынанка** – украинское вырезание из бумаги, бересты, кожи и даже дерева.
- ◎ **Выцянганка** – белорусское вырезание.
и др.

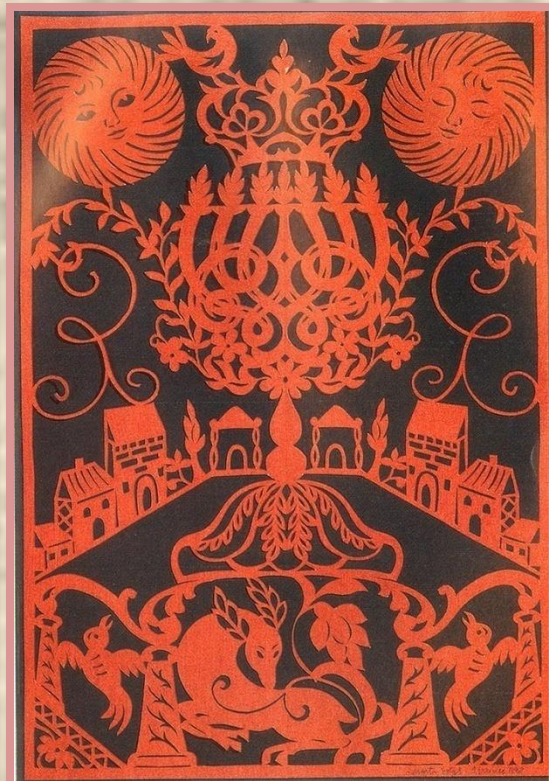
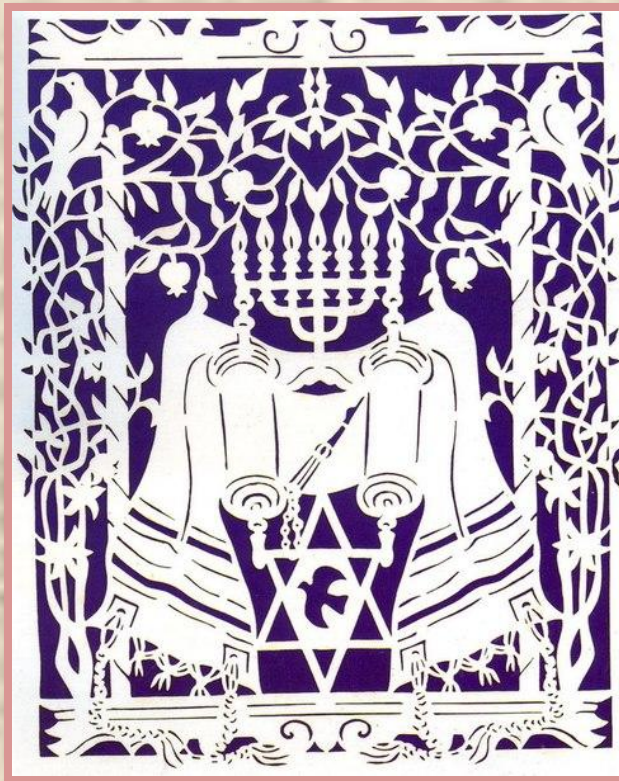
"Цзяньчжи" в Китае



"Киригами" в Японии



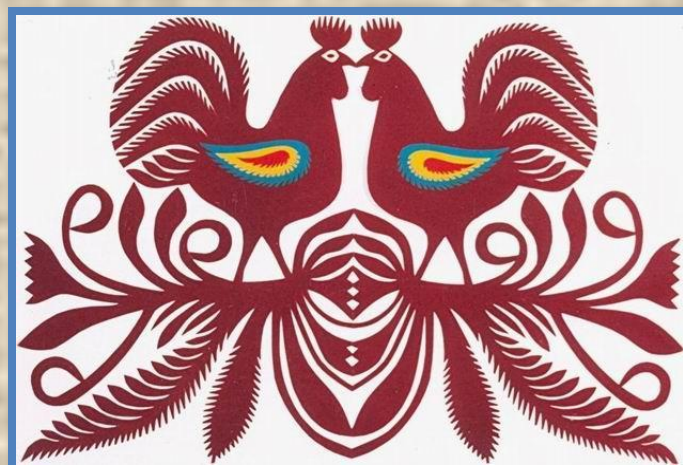
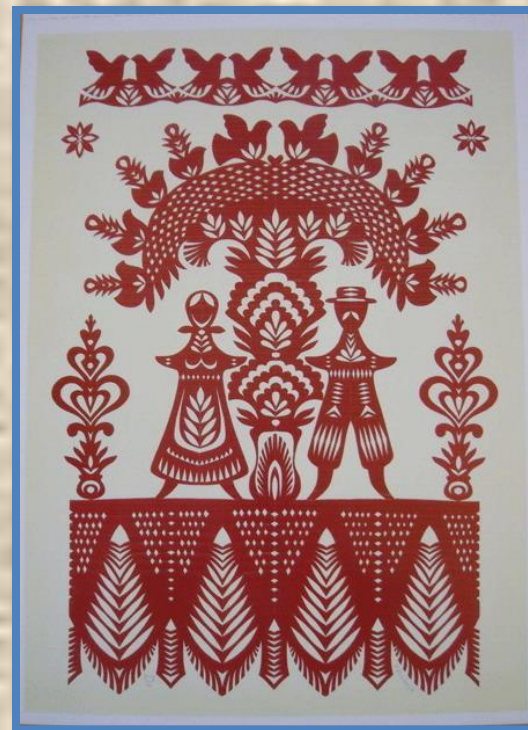
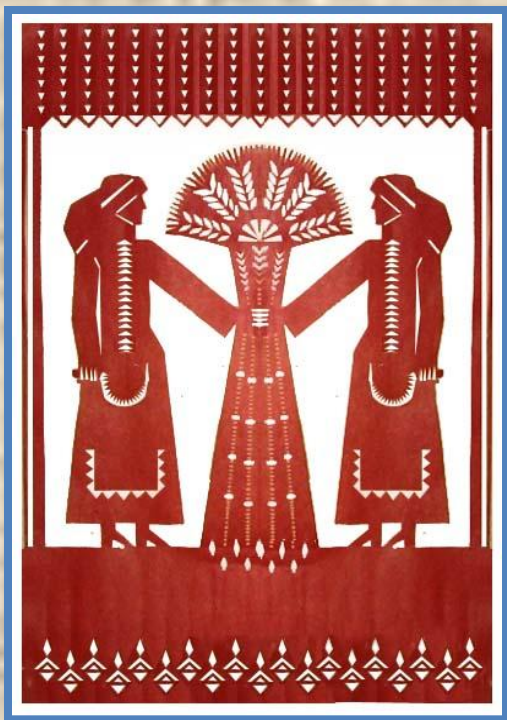
«Рейзеле» в Израиле



Вытынанка в Украине



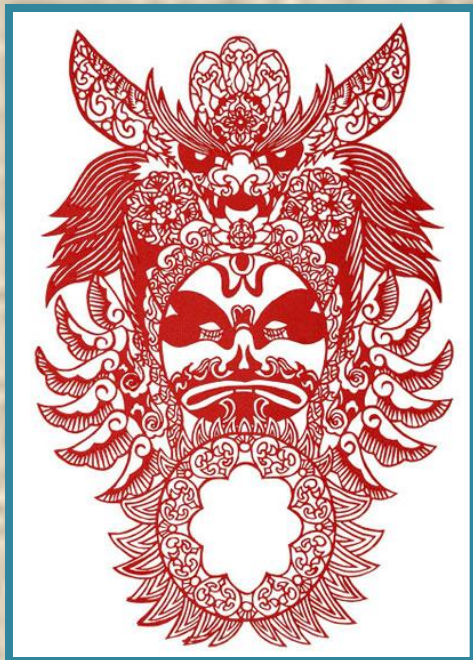
«Вытинанки» в Белоруссии



- Вырезка может быть симметричной. Это центральная симметрия, либо лучевая (например, снежинка). Складываете бумагу пополам или гармошкой, как хотите. Вырезаете. И получаете, развернув, ряд одинаковых изображений. Это могут быть звёздочки, цветы, геометрические или растительные орнаменты.
- Современные сложные картины могут выполняться и без симметрии.



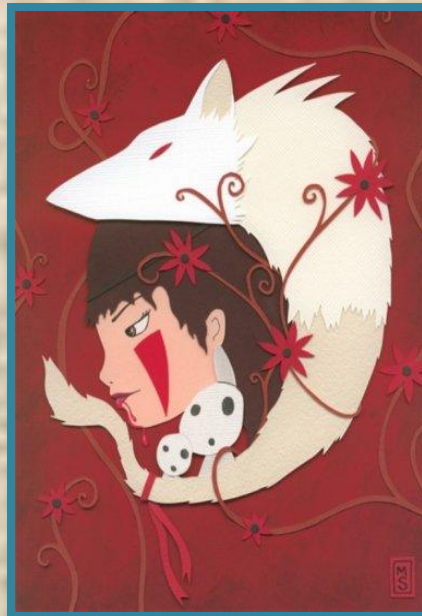
Ажурная вырезка



Силуэтная вырезка



Аппликация



Сегодня же бумажные узоры используются для украшения интерьера – ими декорируют стены, двери, окна, колонны дома, зеркала, лампы и фонари, а также украшают подарки и даже в моделировании платья.







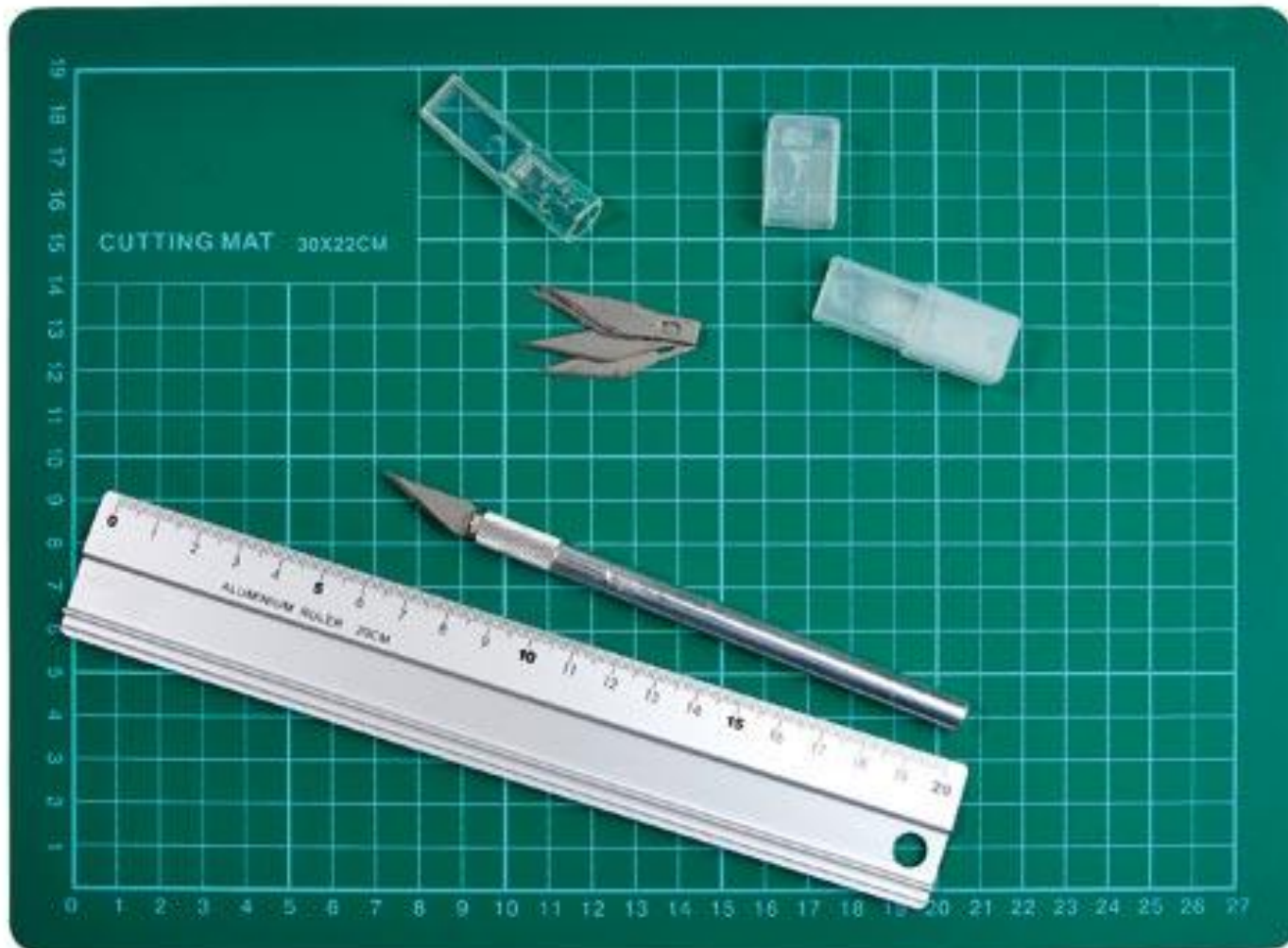
© Страна Мастеров



© Страна Мастеров

Инструменты для

РАБОТЫ ШАШКИ:



1. С какой техникой вы познакомились сегодня на уроке?
2. Из какой страны распространилась техника вырезания из бумаги?
3. Как называется способ вырезания из бумаги у разных народов?
4. Как можно применить бумажные узоры?

Советы мастера.

- Для вырезки используйте неплотную, достаточно тонкую бумагу.
- Придумайте и нарисуйте на бумаге узор. Узор рисуется на обратной стороне будущей вырезки. Если узор симметричный, бумагу нужно сложить вдвое, вчетверо или вшестеро в зависимости от симметричности рисунка.
- Производить вырезание затемненных мест нужно острыми маленькими ножницами, загнутыми на концах, переворачивая их в руке в зависимости от направления линии вырезания.
- Нельзя оставлять даже маленькие «недорезанные» детали бумаги и тянуть их, отрывая от основной вырезки.
- Следует тщательно вырезать все отмеченные места, обращая особое внимание на углы рисунка.
- Рекомендуется сначала вырезать мелкие детали, затем детали в центре, и последними – детали по краям.