



# СУРИКОВ ВАСИЛИЙ ИВАНОВИЧ

*Выполнила студентка 3 курса  
заочного отделения Института  
истории и политики МПГУ  
Коледина Кристина Степановна*



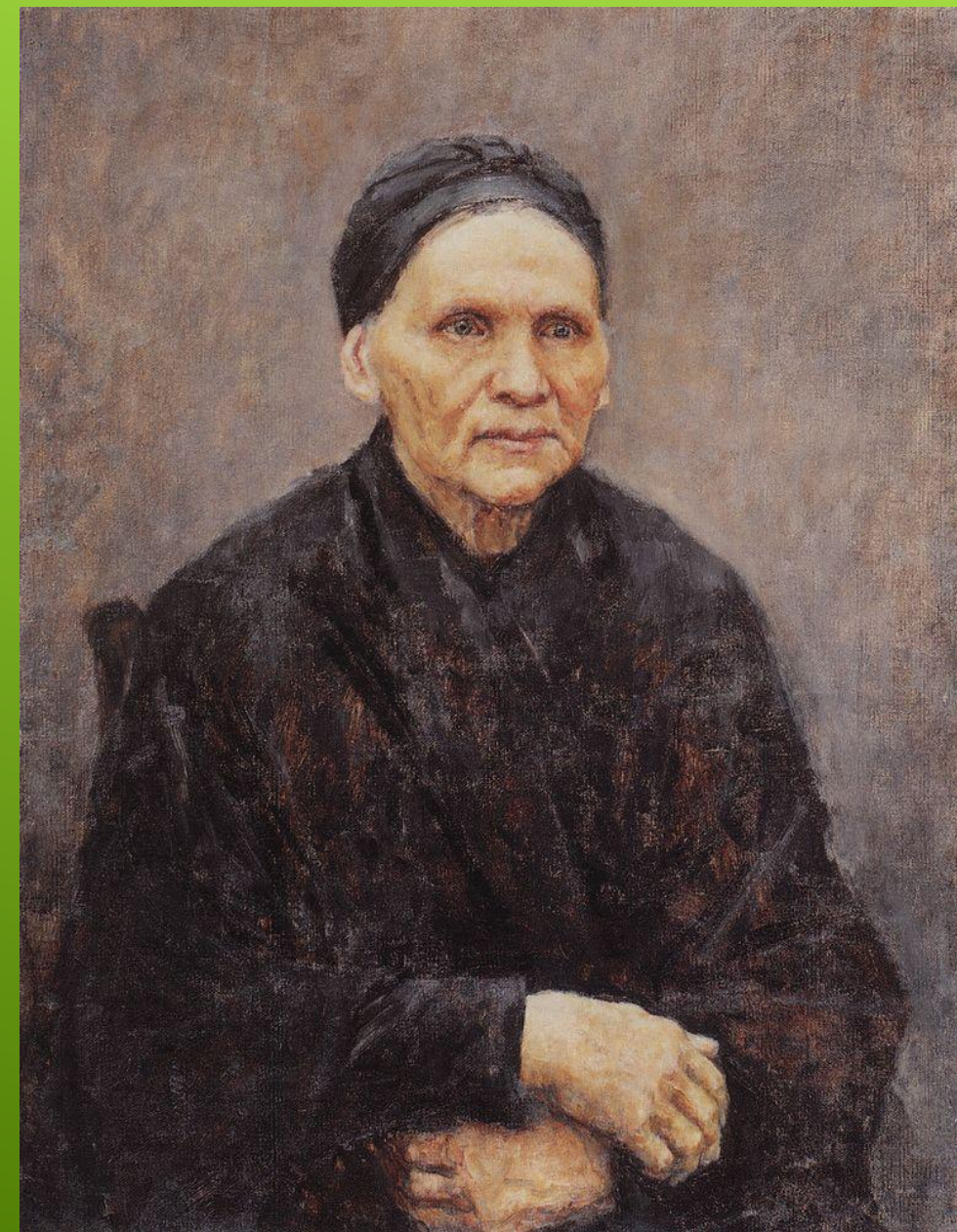
**СУРИКОВ – РУССКИЙ  
ЖИВОПИСЕЦ, МАСТЕР  
МАСШТАБНЫХ  
ИСТОРИЧЕСКИХ ПОЛОТЕН**

*12 января 1848, Красноярск —  
6 марта 1916, Москва*

# БИОГРАФИЯ ВАСИЛИЯ ИВАНОВИЧА СУРИКОВА

**Василий Иванович Суриков родился в Сибири. Красноярск - родина Сурикова. Он гордился своими предками, до конца жизни сохранял привязанность к сибирскому краю, приезжал туда после окончания Академии художеств. Предки Василия Ивановича принадлежали казачьему роду.**





- Дед — Василий Иванович Суриков, двоюродный брат деда — Александр Степанович Суриков, был атаманом Енисейского казачьего полка, обладал большой силой.
- Отец — коллежский регистратор Иван Васильевич Суриков.
  - Мать — Прасковья Фёдоровна Торгошина.

*Прасковья Ивановна, оказала большое влияние на сына. Смелая, незаурядная, проницательная, тонко чувствующая цвет, разбиравшись в полутонах, она вышивала цветы, травы.*

*Портрет Прасковьи Федоровны, 1887 год*

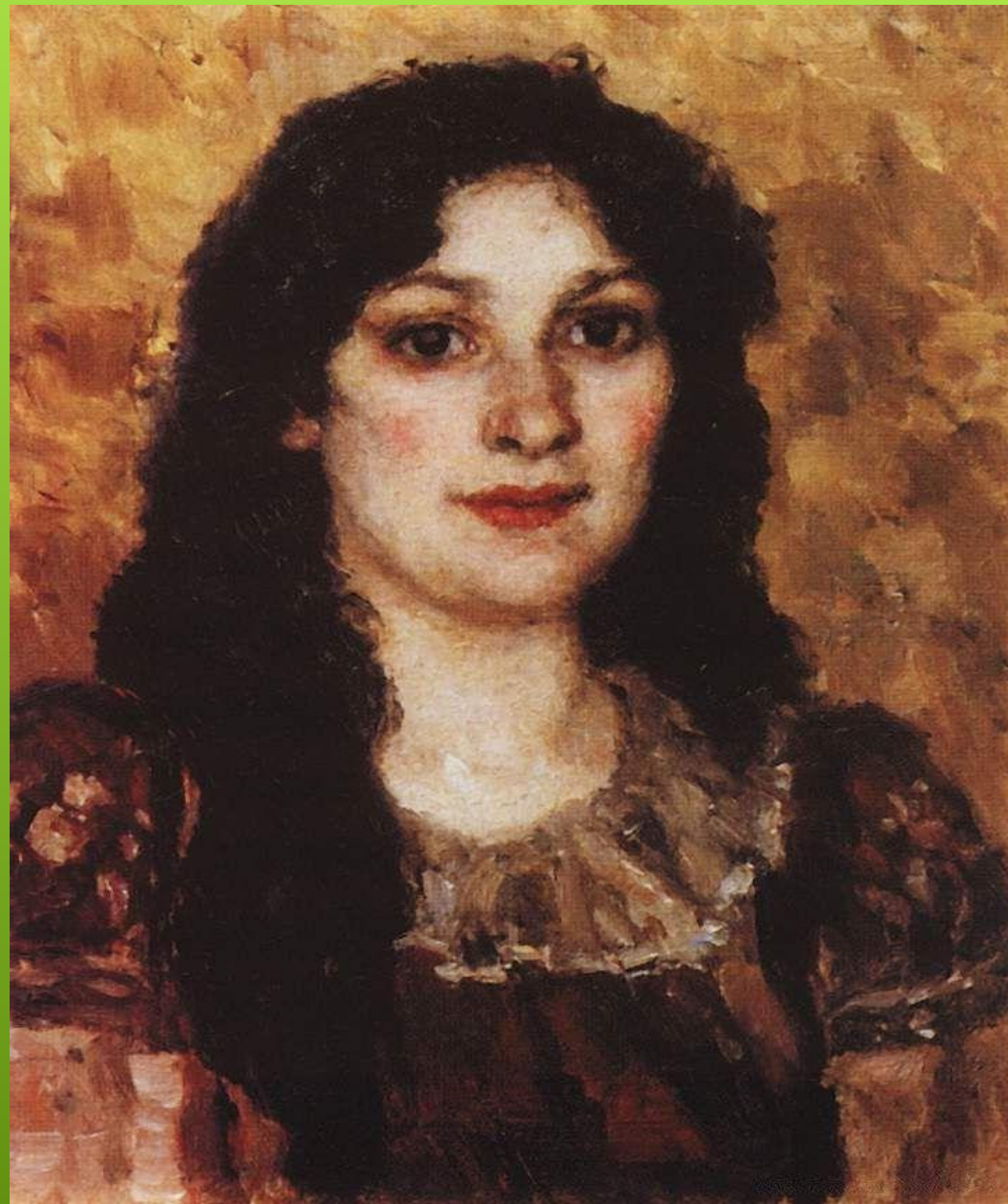
*Дочь Сурикова Ольга была замужем за художником Петром Кончаловским. Его внучка Наталья Кончаловская была писателем, среди её работ – биография деда «Бесценный дар». Правнуки Василия Сурикова: Никита Михалков и Андрей Кончаловский.*



*Пётр Кончаловский и Ольга Сурикова*



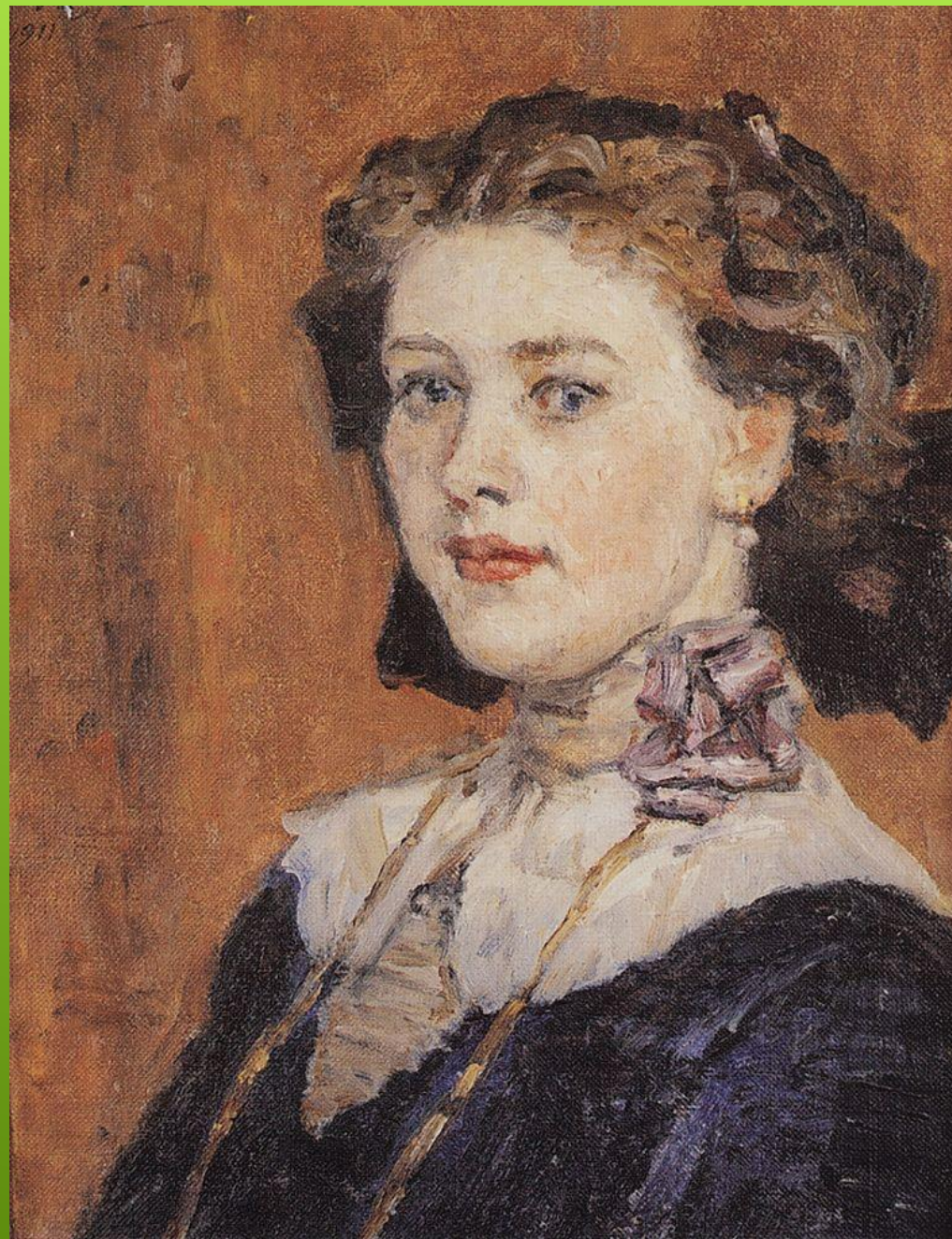
*Портрет матери, 1894 год*



*Портрет Елизаветы Августовны Суриковой, жены художника, 1888 год*



*Сибирячка, 1910 год*



*Портрет молодой женщины, 1911 год*

# Самые известные картины



*Утро стрелецкой казни, 1881 год*





*Меншиков в  
Берёзове, 1883 год*



*Боярыня Морозова, 1884-1887 года*



Взятие снежного городка, 1891 год



*Покорение Сибири Ермаком Тимофеевичем, 1895 год*

# Красноярский край, Красноярск, и Суриков



*Енисей у Красноярска*

*Для современного жителя Красноярска имя Василия Ивановича Сурикова неотделимо от истории родного города. В краеведческом музее есть «уголок Сурикова» — в нем этюды, рисунки, фотографии, личные вещи художника. В художественной галерее два зала отведены под постоянную экспозицию рисунков, этюдов, картин Василия Ивановича Сурикова.*



*Перед отъездом Василия в Петербург Суриковы  
снялись у лучшего фотографа в Красноярске втроем –  
мать и двое её сыновей.*

*Красноярск - родина Сурикова Василия Ивановича. Он гордился своими предками, до конца жизни сохранял привязанность к сибирскому краю, приезжал туда после окончания Академии художеств и один, и с молодой женой, и с подраставшими дочерьми.*



**Красноярск. Качинская улица, 1893 год**

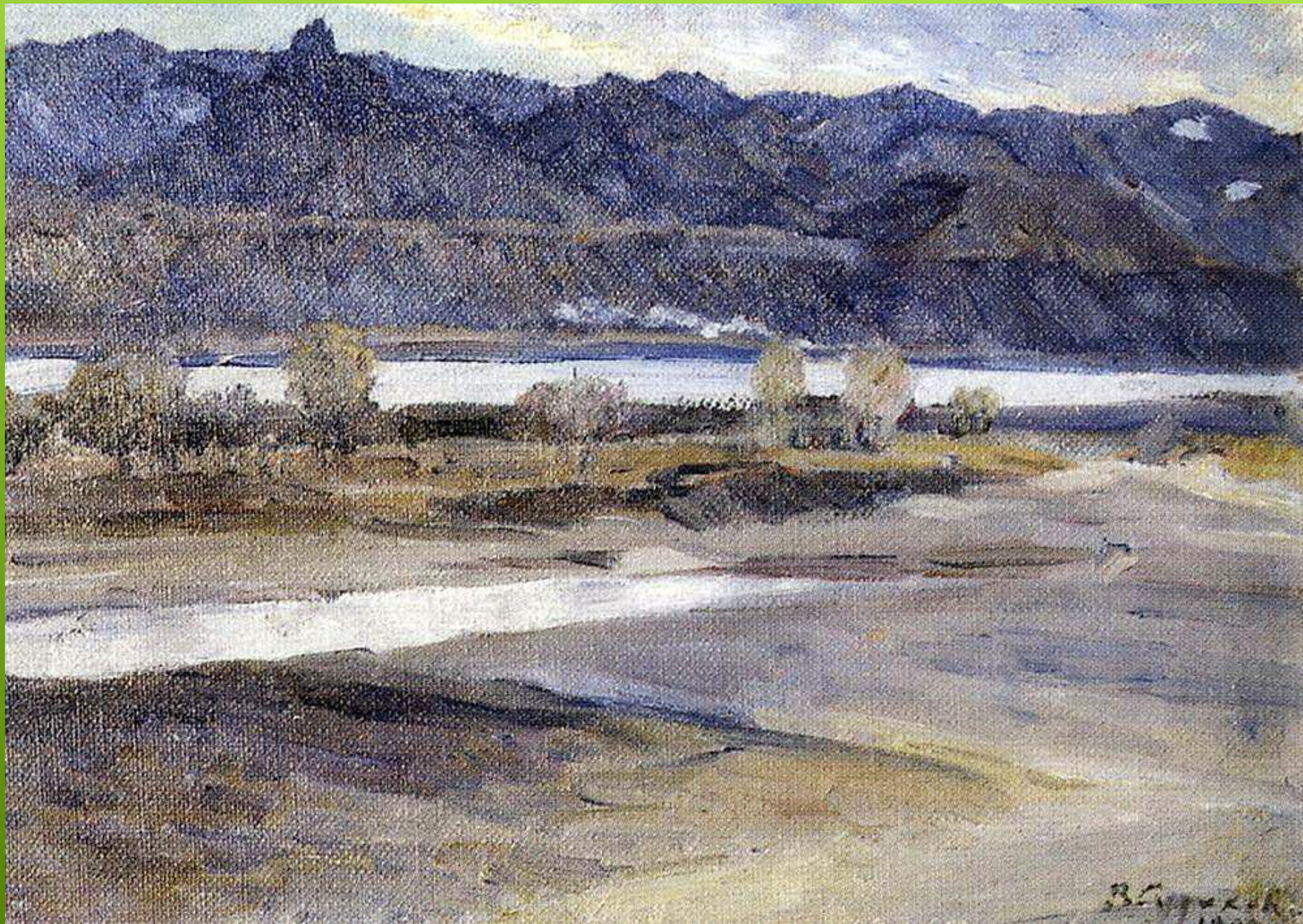


*Вид на Красноярск с сопки, 1892 год*





*Енисей, 1892 год*



*Горы близ Красноярска, 1909 год*

*О деревне Торгошино, где родилась Прасковья Федоровна, мать художника, Василий Иванович вспоминал, как о чём-то, отдаленном от города. «Жили по ту сторону Енисея — перед тайгой... Там самый воздух казался старинным. И иконы старые, и костюмы».*



*Сибирский пейзаж.  
Торгошино, 1873 год*



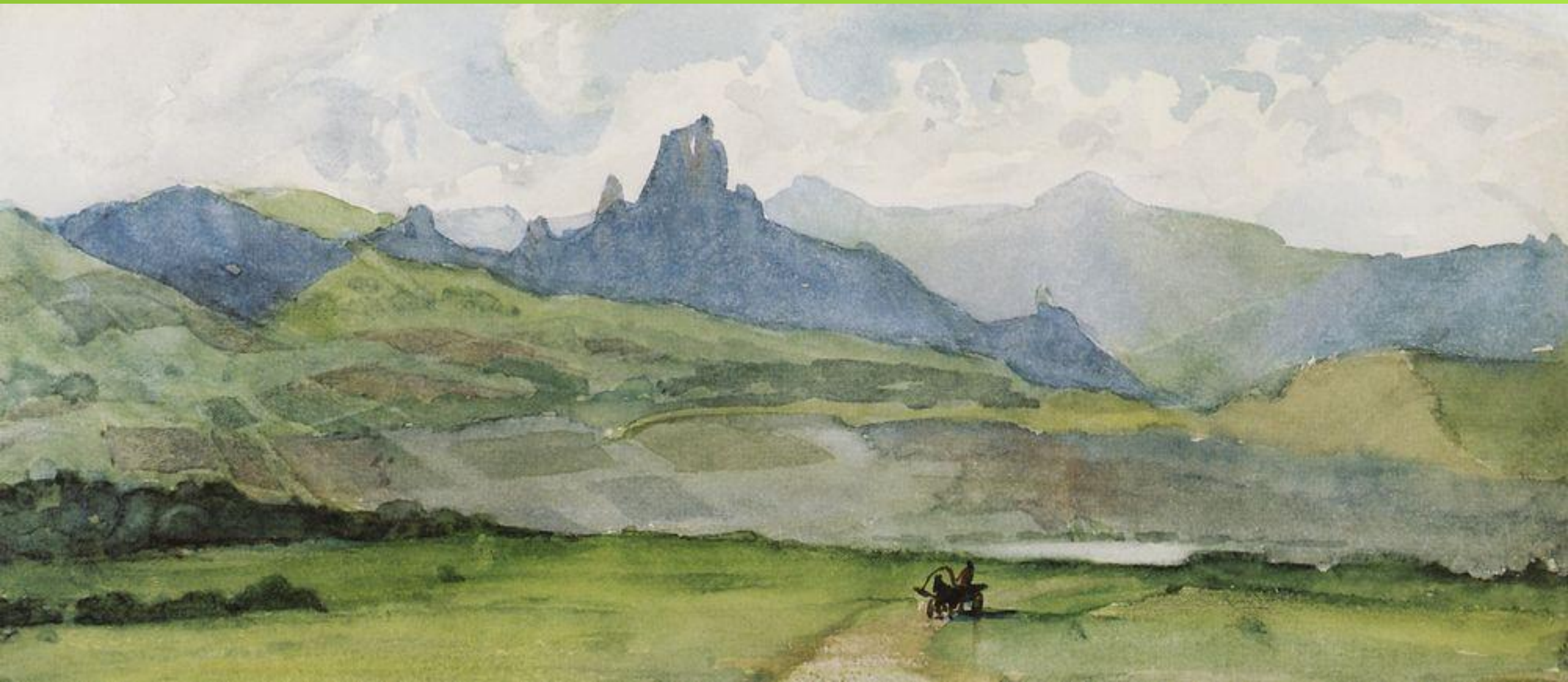
*Вид на Красноярск в районе  
Благовещенской церкви, 1914  
год*

Небывалая возможность отразить красками редкое природное явление - затмение соблазнила и Сурикова.

7 августа он знакомится с точными выкладками учёных: общая продолжительность затмения — два часа двадцать восемь минут. Полное затмение — четыре минуты; первый проблеск солнца — в одиннадцать часов двенадцать минут.



*Вид на Красноярск, 1887 год*



*Минусинская степь, 1873 год*



WWW.ARTFOISK.INFO

*Заимка в Хакасии, 1862 год*



*«В Сибири народ другой, чем в России:  
вольный, смелый.»*

*В. И. Суриков*



*Енисей, 1891 год*



# *Музей-усадьба им. В. И. Сурикова*



*Суриков очень любил свой родной город и родительский дом.*

*Дом Суриковых в Красноярске, 1890 год*

# *Красноярский художественный музей им. В. И. Сурикова*

Музей основан в 1957 году. Открыт для публичного посещения 1 мая 1958 года. С 1958 года – Красноярская краевая художественная галерея, с 1983 — Красноярский художественный музей им. В.И. Сурикова.



***Спасибо за внимание!***

The image features a solid green background. In the center, the text "Спасибо за внимание!" is written in a bold, italicized, dark red font. In the bottom right corner, there are several parallel white lines of varying lengths, slanted upwards from left to right, creating a dynamic, modern feel.