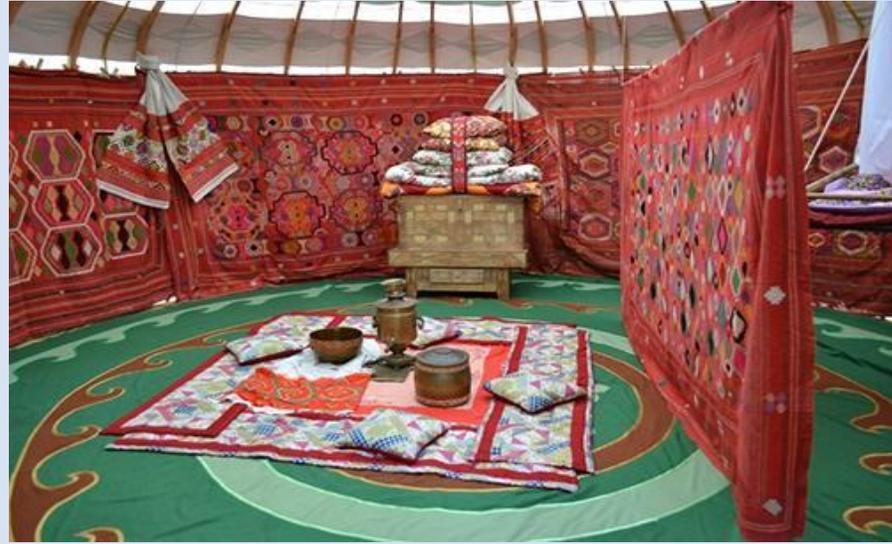


Этно-репортаж:

Уфа и ее многовековая
история

- 1574 год. Эта дата значится первой в летописи города, однако люди жили здесь за много тысяч лет до появления современных домов и улиц. Древнейшие городища, остатки древних укрепленных поселений на территории нынешней Уфы относятся к эпохам мезолита, продолжавшегося до VI-V тысячелетия до нашей эры, и неолита, бронзового и железного веков. Свидетели той поры - инструменты из камня и бронзы, оружие, глиняные черепки - и сейчас расскажут немало интересного посетителям городских музеев. Первые же деревянные строения возникли на уфимском полуострове во времена правления Ивана IV, прозванного Грозным. А город вырос на высоких холмах после завоевания им Казанского ханства, навеки слив воедино судьбы башкирского и русского народов.



Столица национальной республики Башкортостан – город Уфа долгое время был незаметен на карте могучего Уральского региона. На фоне здешних промышленных гигантов вроде Екатеринбурга или Челябинска башкирская столица действительно ничем не выделялась.

Но так было до наступления 2000-х годов. Сейчас Уфа стремительно обновляется, развивается и впитывает все самое новое и современное. Поэтому познакомиться с таким городом, как Уфа стоит непременно.



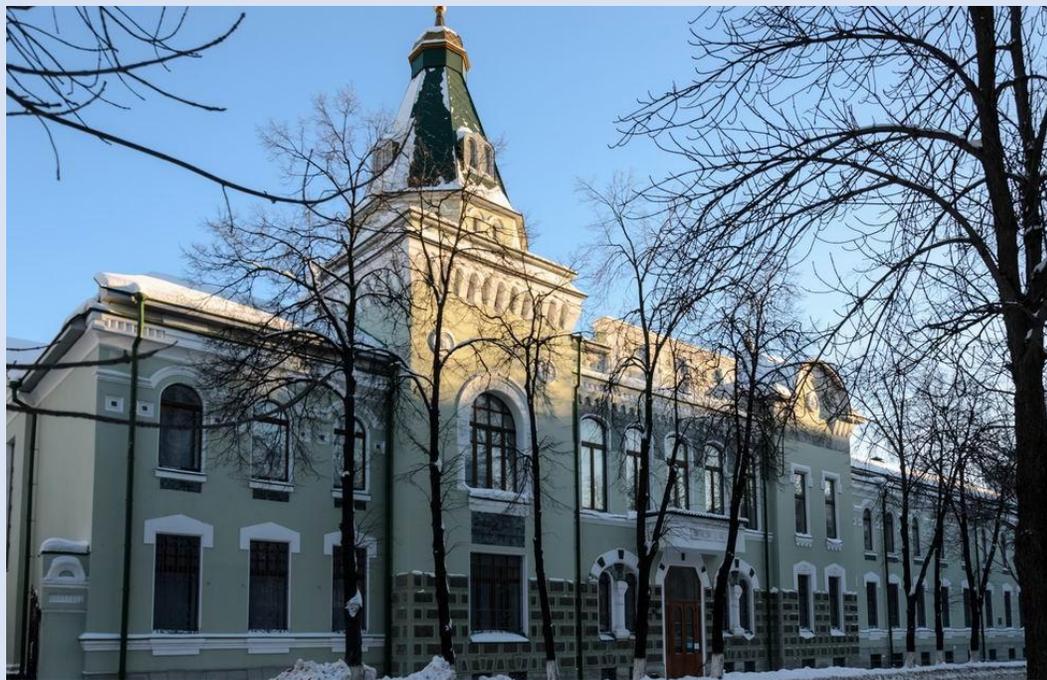
Значимый как в масштабах страны, так и Республики Башкортостан, город Уфа привлекает своей самобытностью и богатой многовековой культурой. Уфа стала строиться лишь с XIX века, потому основные каменные здания здесь насчитывают двухвековую историю. Самым старым зданием в городе является одноэтажный дом промышленника Демидова, построенное в XVIII веке. Позднее здесь останавливался полководец А. В. Суворов во время подавления пугачевского восстания.



В то же время, город сохранил в своем облике восточные черты и колорит. Одним из прекрасных образцов этого является мечеть-медресе «Ляля-Тюльпан». Его минареты внешне напоминают нежные бутоны цветков тюльпана, распускающихся с приходом весны. Кроме учебных корпусов здесь обязательно проводят молебны и намазы.



Образцами традиций русской архитектуры являются здания Крестьянского поземельного банка (возведено в 1906 году) (1 фото), а также Дом офицеров (открыт в 1904 году) (2 фото).



Главным памятником Уфы является скульптура народного героя Салавата Юлаева. Этот монумент – визитная карточка города, он изображен даже на гербе республики Башкортостан. Несмотря на то, что Салават Юлаев был сподвижником Емельяна Пугачева, и сражался против императорской власти, в республике его очень любят и называют многие объекты и учреждения именно в его честь.



Есть в Уфе и символ единения русского и башкирского народов: это 35-метровый монумент Дружбы, установленный в 1957 году и приуроченный к 400-летию добровольного присоединения башкирских земель к территории российского государства.



Поскольку город неоднократно становился центром борьбы в годы Октябрьской революции и Гражданской войны 1919-1921 годов, то в одном из уфимских скверов установили памятник героям этих событий. В скульптурную группу входят фигуры красноармейца, крестьянина и рабочего.



Прогулка по центру

Главной магистралью Уфы является улица Ленина, появившаяся еще в XVIII веке. Здесь расположены самые интересные исторические здания города: национальная библиотека им. Заки Валиди, здание «Дома Специалистов».



Улицу Ленина пересекают не менее примечательные улочки, свернув на которые можно увидеть массу интересного. Так, на пересечении улиц Пушкина и Ленина стоит Башкирский Театр Оперы и Балета, неподалеку стоит Академия искусств Башкирии.



Одним из самых известных уроженцев Уфы является писатель С. Аксаков. Здесь находится его дом-музей (по совместительству – старейшее деревянное здание в городе), именно супруга писателя создал Русский драмтеатр в Уфе.



Кроме того, стоит посетить дом-музей художника А. Тюлькина, дом-музей Ш. Худайбердина и других славных уфимцев.



Спасибо за внимание