



# История создания бисера

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
образования

«Детско-юношеский центр «Калейдоскоп»,  
клуб «Импульс»

Руководитель студии «Рукоделие»  
Маргольф Виктория Владимировна

# История возникновения бисера

- это очень давняя и загадочная история, и начиналась она около 4-го тысячелетия до нашей эры! Первоначально научились делать **стекло**. Специалисты расходятся во мнении, кому по праву принадлежит первое производство стеклянных изделий. Сегодня существует 2 версии



# Первая версия происхождения бисера

Существует легенда, что финикийские купцы, возвращаясь из Африки на корабле, нагруженном содой, причалили в Сирии, с целью заночевать на песчаном берегу. А заодно поужинать, согреться возле костра. Но не на что было поставить горшок над огнем, не оказалось на берегу подходящего размера булыжников.



# Первая версия происхождения бисера

Предприимчивые купцы не растерялись и принесли с корабля крупные куски селитры (соединение натрия), подложили в костер под горшок. Утром, проснувшись и собираясь на корабль, они вдруг заметили слиток, необыкновенно поблескивающий в лучах утреннего солнца. Слиток не мог не привлечь к себе внимания, и они им заинтересовались.



# Первая версия происхождения бисера

Он был твердым, как камень и прозрачным как вода. К тому же он сверкал и переливался. С этого все и началось. Люди изобрели, сами того не ведая, стекло. А финикийские торговцы, в последствие начали бойкую торговлю в разных странах изделиями из стекла.



# Вторая версия происхождения бисера

Согласно второй версии, авторство стеклянной промышленности принадлежит египтянам. Найденные в гробницах Фараонов, украшения и предметы, свидетельствуют о том, что уже в 5 веке до н.э. бисер в знакомом нам виде был в Египте.



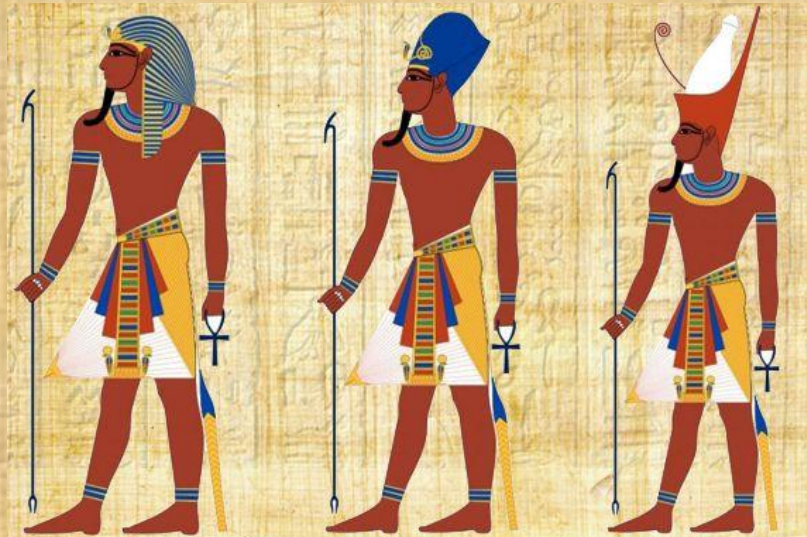
# Вторая версия происхождения бисера

Особый интерес вызывает разнообразие бусин! Каждая обладает уникальным цветом, вкраплениями сложных материалов. В процессе плавления стекла египтяне добавляли различные вещества, оказывающие воздействие на цвет стекла. Крупные, массивные украшения из бисера носили не только женщины, но и мужчины.



# История возникновения бисера

Говоря о знакомом нам бисере и его исторической родине, можно смело утверждать, что это Египет. Именно в стране Фараонов изготавливали разнообразные крупные бусины из непрозрачного стекла. Со временем, мастерство рабочих оттачивалось, техника становилась более совершенной, размер бисера становился мельче, изделия – аккуратнее.





# История возникновения бисера

Римская империя завоевала Египет, опыт изготовления бисера распространился по всем странам Европы. Римлянам удалось систематизировать знания, основать целую бисерную промышленность. В те времена тщательно хранили **секреты производства бисера**, который можно было обменять на золото, шелка и пряности в других государствах. После распада Римской империи центром производства бисера становится **Венеция**.



# Венецианская традиция изготовления бисера

Согласно венецианской традиции, мастер-стеклодув выдувал маленькую стеклянную трубочку из капли горячего стекла. Впоследствии трубочка нарезалась на мелкие части. Бракованные бусины отсеивались во время фильтрации продукции через промышленное сито.



# Венецианская традиция изготовления бисера

После чего кусочки стекла помещались в особый барабан, куда добавлялся также уголь, огнеупорная глина и известь. Барабан вращался с определенной скоростью. Бисер «обкатывался», приобретая покатые очертания. Сглаженные, округлые бисерины мастер помещал в печь для окончательного обжига.



# История возникновения бисера

**Известно**, что бисером украшали себя люди в Древнем Египте, Индии, до сих пор украшают одежду народы Ближнего и дальнего Востока, Африки, Индии, Американского континента, островов Тихого океана, Европы и Азии.



# История возникновения бисера

Есть гипотеза, что *название бисер имеет свое происхождение от арабского слова «бусра» или «бусер»,* что в переводе означает фальшивый жемчуг. В дальнейшем название претерпело изменение, и появилась бусинка-бисеринка.



# Вопросы для самоконтроля

1. Что сначала научились делать люди, перед тем как создать бисер?
2. Сколько версий о появлении бисера существует?
3. Кому по известным версиям принадлежит авторство стеклянной промышленности? (кто создал стекло?)
4. Верно ли утверждение, что в древнем Египте крупные, массивные украшения из бисера носили только женщины?
5. Раскрывали ли римляне секреты производства бисера?
6. Назовите центр производства бисера после распада Римской империи.
7. Что в переводе с арабского означало слово «бусра» или «бусер»?

