

**МБУ ДО ДТ «Вектор»  
г. Новокузнецк**

**Изготовление  
пасхального яйца из  
КОЖИ**

**Педагог дополнительного образования  
Колесникова С.И.**



# Основная задача данной методической разработки

- ❖ ознакомить учащихся с возможностями работы с кожей;
- ❖ вызвать интерес к данному виду декоративно-прикладного творчества;  
научить правильным приемам подготовки и обработки кожи;
- ❖ ознакомить учащихся с инструментами и приспособлениями, необходимыми при работе с кожей;
- ❖ развитие художественного вкуса и самостоятельности;



Декоративное искусство способствует развитию творческого начала, дает самые широкие возможности создавать неповторимые изделия.

Множество красивых, необходимых в повседневной жизни изделий можно выполнить из кожи.

Работа с кожей требует кропотливого труда, но дает большие возможности для фантазии к тому, же оправдывает себя с финансовой стороны.

Кроме того, изделия из кожи может служить прекрасным подарком, украшением квартиры, рабочего стола.



# Инструменты и материалы:

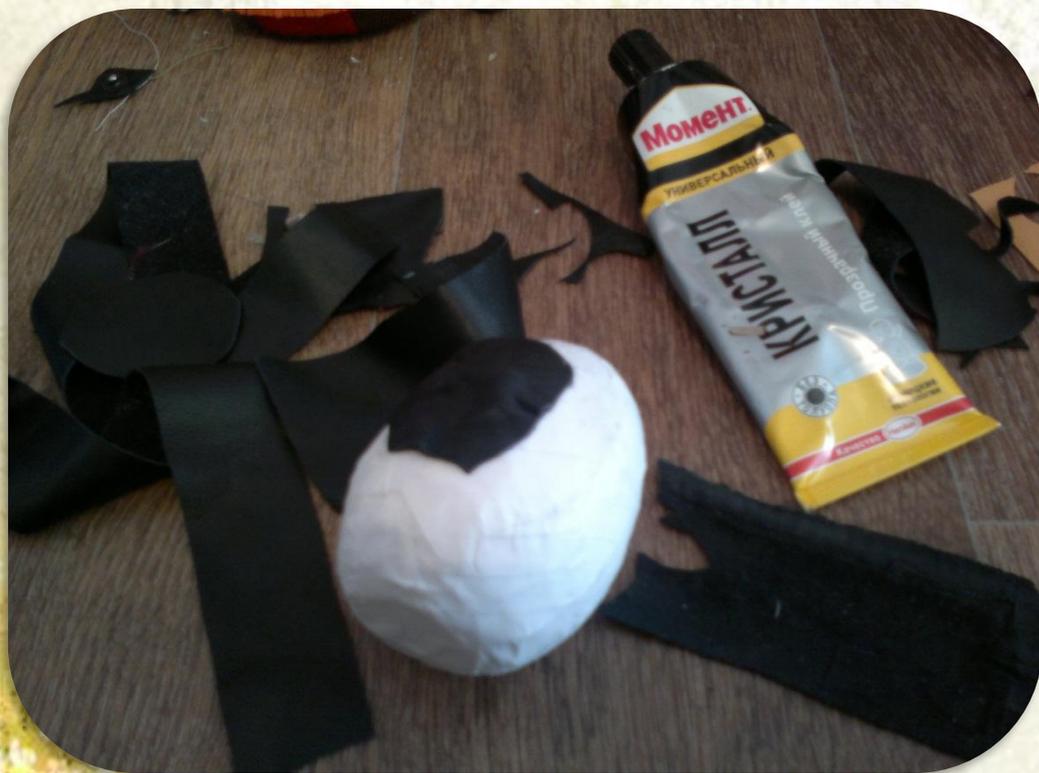
Лоскуты натуральной кожи, ножницы, клей «Момент», яйцо из киндер-сюрприза, бумага для папье-маше, клей «ПВА»



# Обклеиваем бумагой шаблон из киндера-сюрприза, приемом папье-маше



**На кусочки кожи наносим клей, и обклеиваем яйцо в технике «жмурка», т. е. драпируем кожу.**



**В такой технике  
обклеиваем кожей  
по всей форме яйца.**



**Вырезаем из белой кожи пасхальные элементы, в виде аппликации приклеиваем к изделию.**



**Пасхальное яйцо  
готово!**



# Список литературы

**Все материалы и фото использованы на основе личного опыта.**



# До новых встреч

